

Принято на Педагогическом совете  
протокол от «13» октября 2023 г. № 1

Утверждено приказом  
от «16» октября 2023 г. № 400

**АДАптированная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи**  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 149»  
Автозаводского района города Нижнего Новгорода

**Авторы - составители:**

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 149» -  
Коновалова Ю.О.

Заместитель заведующего - Хорькова Г.А.

Старший воспитатель - Лабина Е.В.

Учитель-логопед-

Фефлова И.А.

Инструктор по физической культуре - Бурдунюк И.

Музыкальный руководитель - Александрова Т.Д.

Педагог-психолог -Фефлова И.А.

Воспитатели:

Шибалова И.А.

Мальцева Т.В.

Точилина О.Е.

город Нижний Новгород  
2023 г

## СОДЕРЖАНИЕ

|                |  |            |
|----------------|--|------------|
| <b>I</b>       | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>4</b>   |
| 1.1.           | Пояснительная записка  | 4          |
| 1.2.           | Цели и задачи реализации программы   | 5          |
| 1.3.           | Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР  | 6          |
| 1.4.           | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с тяжёлыми нарушениями речи   | 6          |
| 1.5.           | Планируемые результаты реализации Программы  | 8          |
| <b>1.6.</b>    | <b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>   | <b>19</b>  |
| <b>II</b>      | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | <b>20</b>  |
| 2.1            | Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях   | 20         |
| 2.1.1.         | Социально-коммуникативное развитие   | 21         |
| 2.1.2.         | Познавательное развитие  | 34         |
| 2.1.3.         | Речевое развитие   | 44         |
| 2.1.4.         | Художественно-эстетическое развитие  | 73         |
| 2.1.5.         | Физическое развитие  | 91         |
| 2.2.           | Взаимодействие педагогических работников с детьми  | 102        |
| 2.3.           | Взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся   | 167        |
| 2.4.           | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР   | 167        |
| 2.5.           | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР   | 169        |
| 2.6.           | Специальные условия для получения образования детьми с ТНР   | 171        |
| 2.7.           | Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР  | 172        |
| 2.8.           | Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР  | 174        |
| <b>2.9.</b>    | <b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>   | <b>178</b> |
| 2.10.          | <b><i>Федеральная рабочая программа воспитания</i></b>   | <b>186</b> |
| <b>2.10.1.</b> | <b><i>Целевой раздел</i></b>   | <b>186</b> |
| 2.10.1.1.      | Цели и задачи воспитания   | 186        |
| 2.10.1.2.      | Общие задачи воспитания в ДОО  | 186        |
| 2.10.1.3.      | Направления воспитания<br>-Патриотическое направление воспитания,<br>-Духовно – нравственное направление воспитания,<br>-Социальное направление воспитания,<br>-Познавательное направление воспитания,<br>-Физическое и оздоровительное направление воспитания,<br>-Познавательное направление воспитания,<br>-Трудовое направление воспитания,<br>-Эстетическое направление воспитания. | 187        |
| 2.10.1.4.      | Целевые ориентиры  | 189        |
| <b>2.10.2.</b> | <b><i>Содержательный раздел Программы воспитания</i></b>   | <b>191</b> |
| 2.10.2.1.      | Уклад  | 191        |
| 2.10.2.2.      | Воспитывающая среда образовательной организации  | 192        |
| 2.10.2.3.      | Общности образовательной организации   | 192        |
| 2.10.2.4.      | Задачи воспитания в образовательных областях   | 193        |
| 2.10.2.5.      | Формы совместной деятельности в образовательной организации  | 194        |
| 2.10.2.6.      | События образовательной организации  | 195        |

|                |  |            |
|----------------|--|------------|
| 2.10.2.7.      | Совместная деятельность в образовательных ситуациях  | 208        |
| 2.10.2.8.      | Организация предметно-пространственной среды   | 209        |
| 2.10.2.9.      | Социальное партнерство   | 210        |
| <b>2.10.3.</b> | <b>Организационный раздел Программы воспитания</b>   | <b>211</b> |
| 2.10.3.1.      | Кадровое обеспечение   | 212        |
| 2.10.3.2.      | Нормативно-методическое обеспечение  | 213        |
| 2.10.3.3.      | Требования к условиям работы с особыми категориями детей   | 213        |
| <b>III</b>     | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>213</b> |
| 3.1.           | Психолого-педагогические условия обеспечивающие развитие ребенка с ТНР   | 214        |
| 3.2            | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 206        |
| 3.3.           | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 208        |
| 3.4.           | Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы           | 250        |
| 3.5.           | Кадровые условия реализации Программы  | 251        |
| 3.6.           | Примерный режим и распорядок дня   | 252        |
| 3.7.           | Календарный план воспитательной работы   | 262        |
| <b>IV.</b>     | <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>   | <b>264</b> |
| 4.1.           | Краткая презентация Программы  | 264        |

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 149» Автозаводского района, города Нижнего Новгорода (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО), обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

Программа разработана в соответствии с:

- 1) Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- 3) Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- 4) и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа направлена на реализацию функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с обучающимися от 5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово- учебник», 2021.-112 с.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ «Детский сад № 149».

**1.2. Цели реализации Программы** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с тяжёлыми нарушениями речи**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### Географическое месторасположение

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 149» (МБДОУ «Детский сад № 149») расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода. Климат умеренно-континентальный. Среднегодовые показатели: температура - +4,8 С°; скорость ветра - 3,0 м/с; влажность воздуха - 76 %.

В Учреждении функционируют 15 групп:

14 групп - общеразвивающей направленности;

1 группа – компенсирующей направленности.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении адаптированной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может

повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи

приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

| <b>В области социально-коммуникативного развития:</b> |   |
|---|---|
| 1   | способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;                                    |
| 2   | выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий; |
| 3   | соблюдает в игре элементарные правила;  |
| 4   | осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;   |
| 5   | проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;   |
| 6   | замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;                                   |
| 7   | выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;  |
| 8   | эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;                            |



| <b>В области познавательного развития:</b>             |   |
|--|---|
| 9  | показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;   |
| 10   | выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");   |
| 11   | усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;   |
| 12   | считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);  |
| 13   | знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);  |
| <b>В области речевого развития:</b>                    |   |
| 14   | проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;   |
| 15   | понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;  |
| 16   | пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;  |
| 17   | понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;  |
| 18   | различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;   |
| 19   | называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;  |
| 20   | участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);  |
| 21   | рассказывает двестишья;   |
| 22   | использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;   |
| 23   | произносит простые по артикуляции звуки;  |
| 24   | воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;   |
| <b>В области художественно-эстетического развития:</b> |   |
| 25   | владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;  |
| 26   | планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;  |
| 27   | с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;   |
| <b>В области физического развития:</b>                 |   |
| 28   | осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);  |
| 29   | обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);   |
| 30   | действует в соответствии с инструкцией;   |
| 31   | выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);  |
| 32   | стремится принимать активное участие в подвижных играх;   |
| 33   | выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;   |
| 34   | с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника. |

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР:**

| <b>В области социально-коммуникативного развития:</b> |   |
|---|---|
| 1   | проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; |
| 2   | выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции   |

|  |   |
|--|---|
|  | людей, понимает и называет свою роль;   |
| 3  | использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;   |
| 4  | передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;  |
| 5  | стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;  |
| 6  | проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;  |
| 7  | занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);  |
| <b>В области познавательного развития:</b>             |   |
| 8  | устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;                   |
| 9  | осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;  |
| 10   | имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; |
| 11   | использует схему для ориентировки в пространстве;   |
| 12   | может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);  |
| <b>В области речевого развития:</b>                    |   |
| 13   | понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;  |
| 14   | использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;  |
| 15   | различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);   |
| 16   | использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;  |
| 17   | пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;  |
| 18   | составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;   |
| 19   | владеет простыми формами фонематического анализа;   |
| 20   | использует различные виды интонационных конструкций;  |
| 21   | владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;       |
| 22   | в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;   |
| 23   | сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);                   |
| <b>В области художественно-эстетического развития:</b> |   |
| 24   | изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;   |
| 25   | положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;                     |
| 26   | знает основные цвета и их оттенки;  |
| 27   | сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;   |
| 28   | внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;  |
| 29   | выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;  |
| <b>В области физического развития:</b>                 |   |
| 30   | выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;   |

|    |  |
|----|--|
| 31 | описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;                                |
| 32 | самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. |

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (старший дошкольный возраст):**

|   |   |
|---|---|
| <b>В области социально-коммуникативного развития:</b> |   |
| 1   | обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;  |
| 2   | владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;   |
| 3   | выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;   |
| 4   | участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;   |
| 5   | передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;   |
| 6   | регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;  |
| 7   | отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;  |
| 8   | использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;   |
| 9   | использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;   |
| <b>В области познавательного развития:</b>            |   |
| 10  | устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;   |
| 11  | определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;  |
| 12  | владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; |
| 13  | определяет времена года, части суток;   |
| 14  | самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);  |
| <b>В области речевого развития:</b>                   |   |
| 15  | усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;   |
| 16  | употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;  |
| 17  | умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;  |
| 18  | правильно употребляет основные грамматические формы слова;  |
| 19  | составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;  |
| 20  | владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;   |
| 21  | осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);  |
| 22  | правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);  |

|   |   |
|---|---|
| 23  | пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся; |
| 24  | составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;   |
| 25  | составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;  |
| 26  | владеет предпосылками овладения грамотой;   |
| <b>В области художественно-эстетического развития:</b>            |   |
| 27  | стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;   |
| 28  | имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;     |
| 29  | проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;  |
| 30  | сопереживает персонажам художественных произведений;  |
| <b>В области физического развития:</b>                            |   |
| 31  | выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;   |
| 32  | осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;  |
| 33  | знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;   |
| 34  | владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).   |
| <b>В части, формируемой участниками образовательных отношений</b> |   |
| 1   | усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.   |
| 2   | сформированы у детей представления о знаменитых личностях родного края.   |
| 3   | осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителями своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.   |
| 4   | проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитание родителей, ответственность за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.                       |
| 5   | сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)                       |
| 6   | развитие у детей потребности в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.   |
| 7   | проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.   |
| 8   | сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.   |

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (система педагогической оценки)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

#### **Психологическая диагностика:**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог- психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Предметом психологической диагностики являются индивидуально- возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

#### **Психологическая диагностика обучающихся**

| <b>Возраст</b>  | <b>Название работы</b>   | <b>Цель</b>  | <b>Периодичность</b>                                |
|-----------------|--|--|---|
| дети<br>2-3лет  | Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты). | Выявление особенностей адаптационного периода.   | 1 раз в год   |
| дети<br>4-5лет  | Диагностика познавательных процессов.  | Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития.  | 1 раз в год   |
| дети<br>5-6 лет | Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы детей.                    | Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.   | 1 раз в год   |
| дети<br>6-7 лет | Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп.                 | Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.  | 2 раза в год  |
| дети<br>3-7 лет | Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.                              | Определение причин нарушений в детско-родительских отношениях, обучении, поведении и психическом развитии детей; Выстраивание индивидуальной траектории сопровождения. | по мере необходимости запросу педагогов и родителей |

Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);

- оптимизации работы с группой детей;
- для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекционно-развивающей работы.

По результатам психодиагностики педагогам группы даются рекомендации по оптимизации образовательного процесса.

**Диагностический инструментарий педагога-психолога**

| <b>Возраст детей</b>                                | <b>Название диагностических методик</b>  | <b>Цель методики</b>   | <b>Форма, метод</b>  | <b>Методическое обеспечение</b>   |
|---|--|--|--|---|
| <b>Диагностика развития познавательной сферы</b>    |  |  |  |   |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Диагностический комплекс «Цветик-Семицветик» для 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. | Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.       | - Индивидуальная диагностика<br>- Наблюдение                         | Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей / Н.Ю. Куражева, А.С.Тузаева, И.А. Козлова. – СПб.; М.: Речь, 2018                                     |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен                            | Выявление общего интеллектуального уровня развития детей                               | - Индивидуальная диагностика.<br>- Прогрессивные матрицы.            | Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - 2-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- С. 50.           |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д.Харрис                              | Исследование интеллектуального развития детей  | - Индивидуальная и подгрупповая<br>- Проективная рисуночная методика | Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - 2-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- С. 34.           |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Домик» Н.И.Гуткина   | Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.                               | Индивидуальная и подгрупповая методика                               | Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники)/ сост. Е.В. Доценко.- Изд. 2-е испр. – Волгоград: Учитель. – 318 с.: ил. С.147. |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия  | Изучение произвольной непосредственной памяти  | - Индивидуальная диагностика.<br>- Тест.                             | Веракса А.Н. «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - 2-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.- С.59.            |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер   | Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания                            | - Индивидуальная и подгрупповая<br>- Корректурная проба              | Веракса А.Н., «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - 2-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 69.         |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко                                   | Определение уровня развития воображения.   | Индивидуальная и подгрупповая формы методика                         | «Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. - 2-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 71.                       |
| <b>Диагностика эмоциональной и личностной сферы</b> |  |  |  |   |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Проективная методика «Рисунок семьи»   | Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребёнка | - Индивидуальная и подгрупповая<br>- Проективная методика.           | Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. -2-е изд., доп. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.107.         |
| <b>5-7 лет</b>                                      | Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик,   | Исследование взаимоотношений ребёнка с   | - Индивидуальная диагностика.  | Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-  |



|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | П.Экблад   | окужающими людьми  | - Проективная методика                            | 7 лет. -2-е изд., доп. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.107. – С.96.  |
| <b>6-7 лет</b>   | Методика «Дорисовывание фигур»<br>О.М. Дьяченко      | Исследование творческого воображения, ориентировка на листе бумаги.  | Индивидуальная и подгрупповая диагностика.        | Диагностический комплекс «Цветик - семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. – СПб.; М.: Речь, 2018                          |
| <b>5-7 лет</b>   | Методика «Секрет»<br>Автор: Т.А.Репина               | Исследование межличностных отношений   | - Социометрическая Методика.                      | Веракса А.Н., Гутова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.50.          |
| <b>5-7 лет</b>   | Методика «Лесенка»<br>Автор: В.Г.Щур                 | Исследование самооценки.   | Индивидуальная и подгрупповая диагностика.        | Тарасова Н.В. Психологическая подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Тарасова. – Ростов н /Д: Феникс, 2014. – С. 151.                     |
| <b>5-7 лет</b>   | Задания «эмоции»                                     | Изучение понимания эмоционального состояния.   | - Индивидуальная и подгрупповая диагностика.      | Диагностический комплекс «Цветик - семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. – СПб.; М.: Речь, 2018                          |
| <b>Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования</b> |  |  |   |   |
| <b>6-7 лет</b>   | Методика «Беседа о школе»<br>Автор: Т.А.Нежнова      | Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.   | Подгрупповая и индивидуальная диагностика<br>Тест | Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники)/ сост. Е.В. Доценко.- Изд. 2-е испр. – Волгоград: Учитель. – 318 с.: ил. С.186. |
| <b>5-7 лет</b>   | Ориентационный тест школьной зрелости Керна-Йерасика | Определение уровня готовности ребенка к школьному обучению. Тест выявляет общий уровень психического развития, уровень развития мышления, умение слушать, запоминать и понимать, выполнять задания по образцу. | Индивидуальная, групповая диагностика.            | Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. – СПб.; М.: Речь, 2018                                    |
| <b>6-7 лет</b>   | Методика «Рисования флажков» У.В. Ульенкова.         | Обследование мелкой моторики и удержания зрительной инструкции.  | Индивидуальная, групповая диагностика.            | Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова. – СПб.; М.: Речь, 2018                            |
| <b>5-6 лет.</b>  | Методика «Домик» У.В. Ульенкова.                     | Обследование мелкой моторики и удержания   | Индивидуальная, групповая диагностика.            | Диагностический комплекс «Цветик - семицветик» для детей 5-6 лет / Н.Ю. Куражева,   |

|                |  |   |                                |  |
|----------------|--|---|--------------------------------|--|
|                |  | зрительной инструкции.  |                                | А.С. Тузаева, И.А. Козлова. – СПб.; М.: Речь, 2018   |
| <b>6-7 лет</b> | Методика «Четвёртый лишний»            | Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребёнка | Индивидуальная и подгрупповая. | Психодиагностика детей в дошкольных организациях (методики, тесты, опросники)/ сост. Е.В. Доценко.- Изд. 2-е испр. – Волгоград: Учитель. – 318 с.: ил. С.61. |
| <b>6-7 лет</b> | Методика «Секрет»<br>Автор: Т.А.Репина | Исследование межличностных отношений  | Социометрическая методика      | Веракса А.Н., Гутова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С.50.         |

Условные обозначения количественных показателей выполнения заданий:

- Показатель у ребенка сформирован (О);
- Показатель у ребенка сформирован частично (Ч);
- Показатель у ребенка на стадии формирования (Н).

## **Психологическое просвещение**

- повышение профессиональной компетенции участников образовательных отношений.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов. Консультаций, тренинговых занятий по темам:

*С педагогами*

Условия успешной адаптации

- Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста.
- Особенности работы педагога с детьми с эмоционально поведенческими проблемами
- Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми

*С родителями*

- Адаптация ребенка к детскому саду.
- Кризисы дошкольного возраста.
- Детско-родительские отношения.
- Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка.
- Психологическая готовность к обучению в школе.

## **Психологическое консультирование**

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем. Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности. Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

### ***1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово- учебник», 2021.-112 с.

#### **1.4.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### **Задачи обучающие:**

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма);

- о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т. д.).

#### **Развивающие:**

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

#### **Воспитательные:**

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

### **1.4.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- принцип лично ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

### **1.4.3. Планируемые результаты реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- сформированы у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- осознание детьми своей причастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителями своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.

- проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитание родителей, ответственность за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)
- развитие у детей потребности в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (май) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 149» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие направлена на:**

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в – Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

**В области социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учётом психофизических особенностей детей с ТНР, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению –физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.



|   |  |   |
|---|--|---|
| Возрастная группа                         | Организованная образовательная деятельность (занятия) / методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / методическое обеспечение   |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |  |   |
| <b>В сфере социальных отношений</b>       |  |   |
| 5-6 лет                                   |  | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. 2-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. (с. 6-124)</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b></p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:</p> |

|         |  |  |
|---------|--|--|
|         |  | <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 75-82.</p> <p><b>Театрализованная игра</b><br/> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 82-90.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 90-95.</p> <p><b>Этическая беседа</b><br/> В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Вежливая просьба» – С.14-15;</li> <li>- «Фея учит вежливости» – С.15-16;</li> <li>- «Семьи большие и маленькие» – С.21-24;</li> <li>- «Вместе тесно, а врозь скучно» – С. 29-30;</li> <li>- «Глупые ссорятся, а умные договариваются» 30-31;</li> <li>- «Каждая ссора красна примирением» 31-32;</li> <li>- «Урок дружбы» – С.32-33;</li> <li>- «Не будь жадным» – С.33;</li> <li>- «Зайчик, который всем помогал» – С.40-41;</li> <li>- «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» – С.41;</li> <li>- «Добрые дела» – С.44-45;</li> <li>- «Он сам наказал себя» – С.45;</li> <li>- «Хорошие товарищи» 46;</li> <li>- «Спасибо за правду» – С.50;</li> <li>- «Правда всегда узнается» – С.51;</li> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;</li> <li>- «Кем быть» – С.57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b><br/> Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |
| 6-7 лет |  | <b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников.   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-116)</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b><br/>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 95-102.</p> <p><b>Театрализованная игра</b> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 102-108.</p> <p><b>Дидактическая игра</b><br/>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 108-116.</p> <p><b>Этическая беседа</b><br/>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Еще один секрет вежливости» – С.16-18;</li> <li>- «Как дети могут заботиться о взрослых» – С.24-25;</li> <li>- «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» – С.33-35;</li> <li>- «Кто кого обидел?» – С.36;</li> <li>- «Я самый главный» – С.36-37;</li> <li>- «Обиженные друзья» – С.37;</li> <li>- «Не завидуй другому» – С.38;</li> <li>- «С чего начинается дружба» – С.38-39;</li> <li>- «Я задаром спас его» – С.42;</li> <li>- «Что такое бескорыстная помощь» – С.42-43;</li> <li>- «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» – С.43-44;</li> <li>- «Почему нельзя дразниться» – С.46-47;</li> <li>- «Добрейший носорог» – С.47-49;</li> <li>- «Тайное всегда становится явным» – С.51-53;</li> <li>- «Злая неправда» – С.53-55;</li> <li>- «Кто разбил большую вазу?» – С.55;</li> <li>- «Без труда не будет и плода» – С.58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – С.62-63;</li> <li>- «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68;</li> <li>- «Неряха – замараха» – С.68-70.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.:</p> |
|--|--|--|

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p>   |
| <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b> |  |  |
| 5-6 лет   |  | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет.2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-124)</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- «Семьи большие и маленькие» – С..21-24.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.– С. 71.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |
| 6-7 лет   |  | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-116)</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- «Как дети могут заботиться о взрослых»– С.24-25.</p> <p><b>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.</b> «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.</p> <p><b>Сентябрь-октябрь Тема: «История Нижнего Новгорода</b></p> <p>- беседы о Нижнем Новгороде и Нижегородском кремле – С.36-40</p> <p>- рассматривание иллюстраций книги «Нижегородский кремль», открыток с видами Нижнего Новгорода и кремля.</p> <p>- чтение художественной литературы: «Сказ о яростном олене». – С.40.</p> <p>- просмотр презентации «Нижний Новгород»</p> <p>-сюжетно-дидактическая игра «Башни Нижегородского кремля – С. 42.</p> <p>- изготовление макета Нижегородского кремля.</p> <p>- выставка рисунков «Мой любимый Нижний Новгород»</p> <p><b>Ноябрь Тема: «Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»</b></p> <p>просмотр презентаций:</p> <p>- «Иван Кулибин». – С.52-54</p> <p>- «Максим Горький.– С.38</p> <p>-«Валерий Чкалов». – С.55-54.</p> <p>-сюжетно-дидактические игры «Летательные аппараты», «Кто что делает», «Собери самолет», «Узнай по схеме»). – С. 62-60.</p> <p><b>Декабрь Тема: «Промышленность Нижегородской области»</b></p> <p>- Чтение художественной литературы слушание рассказов о городах Нижегородской области – С.73-76.</p> <p>- Проектная деятельность «Герб Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области» – С.76-79.</p> <p>- Фотовыставка «Мои родители работают на ГАЗ»</p> <p>- Изготовление макета ГАЗ.</p> <p><b>Январь Тема: «Архитектура прошлого и настоящего»</b></p> <p>-чтение художественной литературы – С.81-83.</p> <p>- виртуальная экскурсия: просмотр видеofilmа «Архитектура Нижнего Новгорода»</p> <p>-рассматривание открыток: «Улицы Нижнего Новгорода, «Храмы земли Нижегородской»</p> <p><b>Февраль Тема: «Былинные герои-богатыри»</b></p> <p>- рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Беседа. – С.101-102.</p> <p>- чтение легенд: «О Коромысловой башне» и «О богатыре-силаче Никиты Ломове». – С.101-103.</p> <p><b>Март – апрель Тема: «Заповедники и музеи родного края родного края»</b></p> |
|--|--|--|

|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
|                                     |  | <p>- рассказ о заповедниках родного края с использованием мультимедийной презентации. – С.152.</p> <p>- игра-викторина «Музеи родного края» - С.172-173.</p> <p>- дидактическая игра «Из какого музея эта вещь». С.174.</p> <p>- оформление альбома «Экспонаты музеев Нижегородской области»</p> <p>-экскурсия в художественный музей г. Нижнего Новгорода</p> <p><b>Май Тема: «Памятники Великой Отечественной войны»</b></p> <p>- слушание рассказов: «О Нижегородцах в ВОВ», – С.181-186.</p> <p>- изготовление альбома «Герои-нижегородцы». – С.188.</p> <p>- фотовыставка «Мои родные - герои-нижегородцы».</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71.</p> <p><b><i>Примерный перечень анимационных произведений:</i></b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |
| <b>В сфере трудового воспитания</b> |  |   |

|         |  |  |
|---------|--|--|
| 5-6 лет |  | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет.2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-124)</p> <p><b>Л.В. Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p><b>Л.В. Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С.109-115.</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p><b>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «У ленивого Федорки всегда отговорки» – С.57;</li> <li>- «Кем быть» – С.57-58;</li> <li>- «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.</li> </ul> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |
| 6-7 лет |  | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-116)</p> <p><b>Л.В. Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 58-74; 89-105.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> <p><b>Л.В. Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 109-115.</p> <p><b>Этическая беседа</b></p> <p><b>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Без труда не будет и плода» – С.58-60;</li> <li>- «Кто не работает, тот не ест» – С.60-61;</li> <li>- «За труд говорят спасибо» – С.62-63,</li> </ul>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>- «Все работы хороши, выбирай на вкус» – С.63-64;<br/>         - «Надо вещи убирать – не придется их искать» – С.66-68.<br/>         - «Неряха – замараха» – С.68-70.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/> <b>Редактор</b> О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/>         В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b><br/>         Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p>          |
| <b>В области формирования основ безопасного поведения</b> |  |  |
| 5-6 лет   |  | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. 2-е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-124)</p> <p><b>Беседа</b><br/>         К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015. – С. 8-61.<br/>         Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 25-40,69.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>         Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b></p> |



|         |  |
|---------|--|
|         | <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b><br/>         Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p>  |
| 6-7 лет | <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020.(с. 6-116)</p> <p><b>Беседа</b><br/>         К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С. 8-61</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Стр. 29-61, стр.70</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b><br/>         Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 83-103.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71, 74-75.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b><br/>         Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |

## **2.1.2. Познавательное развитие**

### **Познавательное развитие направлено на:**

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:**

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **2.1.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсорного и сенсомоторного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассмотрение иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

| Возрастная группа                                  | Организованная образовательная деятельность (занятия) / методическое обеспечение | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / методическое обеспечение  |
|--|--|--|
| <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b> |  |  |
| 5-6 лет  |  | <p><b>Игры, эксперименты</b><br/> Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b><br/> О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 55-126.<br/> Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. С. 8-22, С.34-51.</p> |
| 6-7 лет  |  | <p><b>Игры, эксперименты</b><br/> Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78.</p> <p><b>Эксперименты</b><br/> О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 127-179.</p>   |

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
|                                     |   | Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. С.8-65   |
| <b>Математические представления</b> |   |  |
| 5-6 лет                             | И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br><b>Математические представления</b> (из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). | <b>Дидактические игры и игровые упражнения</b><br>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 65-66.<br><b>Занимательный материал</b> |
|                                     | 1.Занятие (1) – С.13-15.<br>2.Занятие (2) – С.15-16.<br>3.Занятие (3) – С.17-18.<br>4.Занятие (3) – С.17-18.  | 19.Занятие (3) – С.41-43.<br>20.Занятие (4) – С.43-44.<br>21.Занятие (1) – С.44-46.<br>22.Занятие (2) – С.46-47.   |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
|         | <p>5.Занятие (1) – С.18-19.<br/> 6.Занятие (2) – С.19-21.<br/> 7.Занятие (3) – С.21-22.<br/> 8.Занятие (4) – С.22-24.<br/> 9.Занятие (1) – С.24-25.<br/> 10.Занятие (2) – С.25-26.<br/> 11.Занятие (3) – С.27-28.<br/> 12.Занятие (4) – С.28-29.<br/> 13.Занятие (1) – С.29-31.<br/> 14.Занятие (2) – С.31-32.<br/> 15.Занятие (3) – С.32-34.<br/> 16.Занятие (4) – С.34-36.<br/> 17.Занятие (1) – С.36-39.<br/> 18.Занятие (2) – С.39-41.</p> | <p>23.Занятие (3) – С.48-49.<br/> 24.Занятие (4) – С.49-51.<br/> 25.Занятие (1) – С.51-53.<br/> 26.Занятие (2) – С.53-55.<br/> 27.Занятие (3) – С.55-56.<br/> 28.Занятие (4) – С.56-58.<br/> 29.Занятие (1) – С.58-60.<br/> 30.Занятие (2) – С.60-61.<br/> 31.Занятие (3) – С.61-63.<br/> 32.Занятие (4) – С.63-64.<br/> 33.Занятие (1) – С.64.<br/> 34.Занятие (2) – С.64.<br/> 35.Занятие (3) – С.64.<br/> 36.Занятие (4) – С.64.</p>  |   |
| 6-7 лет | <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/> <b>Математические представления</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>  | <p>37.Занятие (5) – С.95- 96.<br/> 38.Занятие (6) – С.96 -98.<br/> 39.Занятие (7) – С.98 -100.<br/> 40.Занятие (8) – С.100-101.<br/> 41.Занятие (1) – С.101-103.<br/> 42.Занятие (2) – С.103-106.<br/> 43.Занятие (3) – С.106-109.<br/> 44.Занятие (4) – С.109-111.<br/> 45.Занятие (5) – С.111-113.<br/> 46.Занятие (6) – С.114-116.<br/> 47.Занятие (7) – С.116-118.<br/> 48.Занятие (8) – С.118-120.<br/> 49.Занятие (1) – С.120-122.<br/> 50.Занятие (2) – С.123-125.<br/> 51.Занятие (3) – С.126-128.<br/> 52.Занятие (4) – С.128-130.<br/> 53.Занятие (5) – С.130-132.</p> | <p><b>Дидактические игры</b><br/> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 159-161.<br/> <b>Занимательный материал</b><br/> И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 156-158.</p> |

|                       |   |  |  |
|-----------------------|---|--|--|
|                       | 18.Занятие (2) – С.48-51.<br>19.Занятие (3) – С.51-53.<br>20.Занятие (4) – С.54-55.<br>21.Занятие (5) – С.55-58.<br>22.Занятие (6) – С.58-61.<br>23.Занятие (7) – С.61-64.<br>24.Занятие (8) – С.64-66.<br>25.Занятие (1) – С.67-69.<br>26.Занятие (2) – С.69-71.<br>27.Занятие (3) – С.71-73.<br>28.Занятие (4) – С.73-76.<br>29.Занятие (5) – С.76-77.<br>30.Занятие (6) – С.77-80.<br>31.Занятие (7) – С.80-83.<br>32.Занятие (8) – С.83-85.<br>33.Занятие (1) – С.85-88.<br>34.Занятие (2) – С.88-90.<br>35.Занятие (3) – С.90-92.<br>36.Занятие (4) – С.93-94. | 54.Занятие (6) – С.132-134.<br>55.Занятие (7) – С.134-136.<br>56.Занятие (8) – С.136-137.<br>57.Занятие (1) – С.138-140.<br>58. Занятие (2) – С.140-143.<br>59.Занятие (3) – С.143-145.<br>60.Занятие (4) – С.145-147.<br>61.Занятие (5) – С.147-149.<br>62.Занятие (6) – С.149-151.<br>63.Занятие (7) – С.151-153.<br>64.Занятие (8) – С.153-155.<br>65.Занятие (1) – С.155.<br>66.Занятие (2) – С.155.<br>67.Занятие (3) – С.155.<br>68.Занятие (4) – С.155.<br>69.Занятие (5) – С.155.<br>70.Занятие (6) – С.155.<br>71.Занятие (7) – С.155.<br>72.Занятие (8) – С.155. |  |
| <b>Окружающий мир</b> |   |  |  |
| 5-6 лет               | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  | <b>Дидактические игры и упражнения</b><br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным  |  |



|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                | 2017.<br><b>Окружающий мир</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  |   | окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 52-62.<br><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b><br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.<br><br><i>Примерный перечень анимационных произведений:</i><br>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.  |
|                | Занятие (1) – С.20-22.<br>Занятие (2) – С.22-23.<br>Занятие (3) – С.24-25.<br>Занятие (4) – С.25-27.<br>Занятие (5) – С.27-28.<br>Занятие (6) – С.28-31.<br>Занятие (7) – С.31-32.<br>Занятие (8) – С.32-34.<br>Занятие (9) – С.34-35.                   | 10.Занятие (10) – С.35-37.<br>11.Занятие (11) – С.37-38.<br>12.Занятие (12) – С.38-41.<br>13.Занятие (13) – С.41-42.<br>14.Занятие (14) – С.43-45.<br>15.Занятие (15) – С.45-46.<br>16.Занятие (16) – С.46-48.<br>17.Занятие (17) – С.49.<br>18.Занятие (18) – С.50-51.     |  |
| 6-7 лет        | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br><b>Окружающий мир</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  |   | <b>Игры по предметному окружению</b><br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 59-66.<br><b>Игры по социальному окружению</b><br>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 66-74.<br><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b><br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 42-43; 44-49; 56-60; 61-66.<br><i>Примерный перечень анимационных произведений:</i><br>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1. |
|                | 1.Занятие (1) – С.28-29.<br>2.Занятие (2) – С.29-31.<br>3.Занятие (3) – С.31-32.<br>4.Занятие (4) – С.33-34.<br>5.Занятие (5) – С.35-36.<br>6.Занятие (6) – С.36-39.<br>7.Занятие (7) – С.39-40.<br>8.Занятие (8) – С.40-42.<br>9.Занятие (9) – С.42-43. | 10.Занятие (10) – С.43-45.<br>11.Занятие (11) – С.45-46. 3<br>12.Занятие (12) – С.46-47.<br>13.Занятие (13) – С.47-49.<br>14.Занятие (14) – С.49-51.<br>15.Занятие (15) – С.51-52.<br>16.Занятие (16) – С.53-54.<br>17.Занятие (17) – С.54-56.<br>18.Занятие (18) – С.56-58 |  |
| <b>Природа</b> |  |   |  |
| 4-5 лет        | О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. <b>Природа</b> (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  |   | <b>Наблюдения на прогулках</b><br>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 74-91.<br><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b><br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с  |
|                | 1.Занятие (1) – С.28-30.<br>2.Занятие (2) – С.30-33.   | 10.Занятие (10) – С.50-53.<br>11.Занятие (11) – С.53-54.  |  |

|         |  |   |  |   |
|---------|--|---|--|---|
|         | 3.Занятие (3) – С.33-36.<br>4.Занятие (4) – С.36-38.<br>5.Занятие (5) – С.38-40.<br>6.Занятие (6) – С.41-43.<br>7.Занятие (7) – С.43-45.<br>8.Занятие (8) – С.45-48.<br>9.Занятие (9) – С.48-50.   | 12.Занятие (12) – С.54-57.<br>13.Занятие (13) – С.57-59.<br>14.Занятие (14) – С.59-64.<br>15.Занятие (15) – С.64-66.<br>16.Занятие (16) – С.66-69.<br>17.Занятие (17) – С.69-71.<br>18.Занятие (18) – С.72-73.  | окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 12-13; 19-21.<br><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 28-29; 32-33.                            |   |
| 5-6 лет | О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br><b>Природа</b> (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).               | 1.Занятие (1) – С.36-37<br>2.Занятие (2) – С.38-41.<br>3.Занятие (3) – С.41-42.<br>4.Занятие (4) – С.42-45.<br>5.Занятие (5) – С.45-49.<br>6.Занятие (6) – С.49-53.<br>7.Занятие (7) – С.53-55.<br>8.Занятие (8) – С.55-57.<br>9.Занятие (9) – С.57-59. | 10.Занятие (10) – С.59-62.<br>11.Занятие (11) – С.62-63.<br>12.Занятие (12) – С.63-66.<br>13.Занятие (13) – С.66-69.<br>14.Занятие (14) – С.69-71.<br>15.Занятие (15) – С.71-72.<br>16.Занятие (16) – С.73-74.<br>17.Занятие (17) – С.74-77.<br>18.Занятие (18) – С.77-79. | <b>Наблюдения на прогулке</b><br>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 80-109.<br><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b><br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.–С.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23.<br><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.<br><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b><br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 43-44; 49-53.<br><br><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b><br>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1. |
| 6-7 лет | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <b>Природа</b> (из расчёта 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). | 1.Занятие (1)– С.33-34.<br>2.Занятие (2)–С.34-37.<br>3.Занятие (3) – С.37-38.   | 10.Занятие (10) – С.53-55.<br>11.Занятие (11) – С.55-57.<br>12.Занятие (12) – С.57-58.   | <b>Наблюдения на прогулке</b><br>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – С. 76-103.<br><b>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</b><br>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 10-  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>4.Занятие (4) – С.38-40.<br/> 5.Занятие (5) – С.40-43.<br/> 6.Занятие (6) – С.43-45.<br/> 7.Занятие (7) – С.45-48.<br/> 8.Занятие (8) – С.48-50.<br/> 9.Занятие (9) – С.50-53.</p> | <p>13.Занятие (13) – С.58-61.<br/> 14.Занятие (14) – С.61-63.<br/> 15.Занятие (15) – С.63-65.<br/> 16.Занятие (16) – С.65-66.<br/> 17.Занятие (17) – С.66-69.<br/> 18.Занятие (18) – С.69-74.</p> | <p>12; 13-19; 21-23.<br/> <b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 24-28; 29-32; 33-41.<br/> <b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</b><br/> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 43-44; 49-56.<br/> <b>Примерный перечень анимационных произведений:</b><br/> Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |
|--|---|---|---|

### **2.1.3. Речевое развитие**

#### **Речевое развитие направлено на:**

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

**В области речевого развития** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности:

сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.

Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.

Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения
- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

| Возрастная группа                                | Организованная образовательная деятельность  | Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности   |   |
|--|--|--|---|
| <b>Подгрупповое занятие с учителем-логопедом</b> |  |  |   |
| 5-6 лет  | <p>Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p><b>Подгрупповое занятие с учителем-логопедом</b> (<i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь</i>) -из расчета 4 занятия в неделю; всего 124 занятий в год.</p>   |  | <p><b>Игры и игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>на развитие словаря и совершенствование грамматического строя речи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – С. 156.</li> <li>-Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков логообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.- С.3-9.</li> <li>-Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016.–С.470-484.</li> </ul> </li> <li>• <b>на развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. -М.: Издательство ГНОМ, 2014.- С. 33-185.</li> <li>-Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.3-</li> </ul> </li> </ul> |
|  | <p><b>Тема:</b>« Осень» Ист.1<br/>1.Занятие(1) – С.13-17.<br/>2.Занятие(2) – С.18-23.<br/>3.Занятие(3) – С.23-30.<br/>4.Занятие(4) – С.30-35.<br/><b>Тема:</b> «Овощи. Огород»<br/>Звуки [п], [п’],[б],[б’]. Буква Бб – Ист.1<br/>5.Занятие(1) – С.36-44.<br/>6.Занятие(2) – С.44-50.<br/>7.Занятие(3) – С.50-55.<br/>8.Занятие(4) – С.55-62.<br/><b>Тема:</b> «Сад. Фрукты»<br/>Звуки [п], [п’],[б],[б’]. Буква Бб – Ист.1<br/>9.Занятие(1) – С.62-70.<br/>10.Занятие(2) – С.71-75.<br/>11.Занятие(3) – С.75-82.<br/>12.Занятие(4) – С.82-87.<br/><b>Тема:</b> «Лес. Грибы. Ягоды»<br/>Звуки [д], [д’],[т],[т’]. Буква Дд –</p> | <p><b>Тема:</b>«Детский сад. Профессии»<br/>Звуки[с], [с’]. Буква Сс– Ист.1<br/>61.Занятие(1) – С.384-390.<br/>62.Занятие(2) – С.390-397.<br/>63.Занятие(3) – С.397-402.<br/>64.Занятие(4) – С.402-407.<br/><b>Тема:</b>«Профессии. Швея»<br/>Звуки [с], [с’].- Ист.1<br/>65.Занятие(1) – С.407-413.<br/>66.Занятие(2) – С.413-418.<br/>67.Занятие(3) – С.418- 422.<br/>68.Занятие(4) – С.422-427.<br/><b>Тема:</b> «Профессии на стройке»<br/>Звуки [з], [з’]. Буква Зз – Ист.1<br/>69.Занятие(1) – С.427- 432.<br/>70.Занятие(2) – С.432-438.<br/>71.Занятие(3) – С.438-444.<br/>72.Занятие(4) – С.444-448<br/><b>Тема:</b> «Наша армия»<br/>Звуки [с], [с’], [з], [з’]. – Ист. 1<br/>73.Занятие(1) – С.448-454.</p> |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Ист.1<br/>13.Занятие(1) – С.87-95.<br/>14.Занятие(2) – С.95-102.<br/>15.Занятие(3) – С.102-109.<br/>16.Занятие(4) – С.109-114.<br/><b>Тема:</b> «Одежда»<br/>Звуки [д], [д’], [т], [т’]. Буква Дд – Ист.1<br/>17.Занятие(1) – С.114-121.<br/>18.Занятие(2) – С.121-125.<br/>19.Занятие(3) – С.125-131.<br/>20.Занятие(4) – С.131-138.<br/><b>Тема:</b> «Обувь»<br/>Звуки [г], [г’], [к], [к’]. Буква Гг– Ист.1<br/>21.Занятие(1) – С.139-144.<br/>22.Занятие(2) – С.144-150.<br/>23.Занятие(3) – С.150-156.<br/>24.Занятие(4) – С.156-161.<br/><b>Тема:</b> «Игрушки»<br/>Звуки [г], [г’], [к], [к’]. – Ист.1<br/>25.Занятие(1) – С.162-169.<br/>26.Занятие(2) – С.169-175.<br/>27.Занятие(3) – С.175-183.<br/>28.Занятие(4) – С.183-188.<br/><b>Тема:</b>«Посуда»<br/>Звуки [в], [в’], [ф], [ф’]. Буква Фф – Ист.1<br/>29.Занятие(1) – С.188-195.<br/>30.Занятие(2) – С.195-201.<br/>31.Занятие(3) – С.201-208.<br/>32.Занятие(4) – С.208-212<br/><b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы»<br/>Звуки [в], [в’], [ф], [ф’]. Буква Вв– Ист.1<br/>33.Занятие(1) – С.215-221.</p> | <p>74.Занятие(2) – С. 454-458.<br/>75.Занятие(3) – С.458-462.<br/>76.Занятие(4) – С.462-466.<br/><b>Тема:</b> «Весна»<br/>Звук [ш]. Буква Шш – Ист.1<br/>77.Занятие(1) – С.470-476.<br/>78.Занятие(2) – С.476-483.<br/>79.Занятие(3) – С.483-489.<br/>80.Занятие(4) – С.489-495.<br/><b>Тема:</b> «Комнатные растения».<br/>Звуки [с], [ш]. – Ист.1<br/>81.Занятие(1) – С.496-501.<br/>82.Занятие(2) – С.501-508.<br/>83.Занятие(3) – С.508-514.<br/>84.Занятие(4) – С.514-519.<br/><b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы»<br/>Звуки [ж], [ль]. Буква Жж – Ист.1<br/>85.Занятие(1) – С.519-527.<br/>86.Занятие(2) – С.527-533.<br/>87.Занятие(3) – С.533-537.<br/>88.Занятие(4) – С.537-542.<br/><b>Тема:</b> «Наш город»<br/>Звуки [ш], [ж]. – Ист.1<br/>89.Занятие(1) – С.542-548.<br/>90.Занятие(2) – С.548-553.<br/>91.Занятие(3) – С.553-558.<br/>92.Занятие(4) – С.558-563.<br/><b>Тема:</b>«Весенние сельскохозяйственные работы»<br/>Звуки [з], [ж]. – Ист.1<br/>93.Занятие(1) – С.563-569.<br/>94.Занятие(2) – С.569-575.<br/>95.Занятие(3) – С.575-579.<br/>96.Занятие(4) – С.579-584.<br/><b>Тема:</b> «Космос»</p> | <p>32.<br/>-Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.8-21<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>• <b>На развитие связной речи:</b><br/>- Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов</p> |
|--|--|---|



|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>34.Занятие(2) – С.221-229.<br/> 35.Занятие(3) – С.229-238.<br/> 36.Занятие(4) – С.238-243.<br/> <b>Тема:</b>«Домашние животные зимой»<br/> Звуки [ф], [ф'], [в], [в']. – Ист.1<br/> 37.Занятие(1) – С.244-252.<br/> 38.Занятие(2) – С.252-259.<br/> 39.Занятие(3) – С.259-263.<br/> 40.Занятие(4) – С.263-269.<br/> <b>Тема:</b>«Дикие животные зимой»<br/> Звуки [ф], [ф'], [в], [в']. – Ист.1<br/> 41.Занятие(1) – С.270-276.<br/> 42.Занятие(2) – С.276-282.<br/> 43.Занятие(3) – С.282-288.<br/> 44.Занятие(4) – С.288-295.<br/> <b>Тема:</b>«Новый год»<br/> Звуки [х], [х'], [к], [к'],[г], [г']. Буква Хх– Ист. 1<br/> 45.Занятие(1) – С.295-300.<br/> 46.Занятие(2) – С.300-308.<br/> 47.Занятие(3) – С.308-314.<br/> 48.Занятие(4) – С.314-320.<br/> <b>Тема:</b> «Мебель»<br/> Звуки [х], [х'], [к], [к'], [г], [г']. – Ист. 1<br/> 49.Занятие(1) – С.320-324.<br/> 50.Занятие(2) – С.324-330.<br/> 51.Занятие(3) – С.330-335.<br/> 52.Занятие(4) – С.335-340.<br/> <b>Тема:</b>«Транспорт»<br/> Звук [ы]. Буква Ыы. – Ист.1<br/> 53.Занятие(1) – С.340-346.<br/> 54.Занятие(2) – С.346-351.<br/> 55.Занятие(3) – С.352-359.<br/> 56.Занятие(4) – С.359-363.<br/> <b>Тема:</b>«Профессии на транспорте»</p> | <p>Звук [э].Буква Ээ. – Ист.1<br/> 97.Занятие(1) – С.584-589.<br/> 98.Занятие(2) – С.589-594.<br/> 99.Занятие(3) – С.595-599.<br/> 100.Занятие(4) – С.600-604<br/> <b>Тема:</b>«Хлеб»<br/> Звуки [с], [з], [ш], [ж]. – Ист.1<br/> 101.Занятие(1) – С.605-611.<br/> 102.Занятие(2) – С.611-615.<br/> 103.Занятие(3) – С.615-620.<br/> 104.Занятие(4) – С.620-626.<br/> <b>Тема:</b>«Почта»<br/> Звуки [к], [г], [х].– Ист.1<br/> 105.Занятие(1) – С.626-631.<br/> 106.Занятие(2) – С.631-635.<br/> 107.Занятие(3) – С.635-639.<br/> 108.Занятие(4) – С.639-642.<br/> <b>Тема:</b> «Правила дорожного движения»<br/> Звуки [в], [ф]. – Ист.1<br/> 109.Занятие(1) – С.643-648.<br/> 110.Занятие(2) – С.648-654.<br/> 111.Занятие(3) – С.643-648.<br/> 112.Занятие(4) – С.648-654.<br/> <b>Тема:</b> «Насекомые и пауки» – Ист.1<br/> 113.Занятие(1) – С.654-659.<br/> 114.Занятие(2) – С.659-662.<br/> 115.Занятие(3) – С.654-659.<br/> 116.Занятие(4) – С.659-662.<br/> <b>Тема:</b> «Времена года. Лето» – Ист.1<br/> 117.Занятие(1) – С.663-668.<br/> 118.Занятие(2) – С.669-674.<br/> 119.Занятие(3) – С.674-678.<br/> 120.Занятие(4) – С. 678-682<br/> <b>Тема:</b> «Полевые цветы»– Ист.1<br/> 121.Занятие(1) – С.683-688.<br/> 122.Занятие(2) – С.688-692.</p> | <p>цепной структуры. Вып.1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.4-23.<br/> - Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.4-23.<br/> -Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.- С.10-12.<br/> - Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.<br/> • <b>для обучения грамоте:</b><br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Нищева Н.В. Мой букварь.- СПб.: ООО</p> |
|--|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>Звуки [ы] -[и]. Буква Ыы. – Ист.1<br/> 57.Занятие(1) – С.363-369.<br/> 58.Занятие(2) – С.369-374.<br/> 59.Занятие(3) – С.374-379.<br/> 60.Занятие(4) – С.379-383.</p> | <p>123.Занятие(3) – С.692-696.<br/> 124.Занятие(4) – С.697-702.</p> | <p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.<br/> <b>Пальчиковая гимнастика:</b><br/> -Н.В.Нищева «Веселая пальчиковая гимнастика». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С. 5-30.<br/> -Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.- М.: Издательство ГНОМ, 2014.- С. 22-29.<br/> -Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.<br/> <b>Беседы, рассматривание иллюстраций:</b><br/> - Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017.<br/> - Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br/> - Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br/> - Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br/> - Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)».</p> |
|--|--|---|---|

|           |  |   |  |
|-----------|--|---|--|
|           |  |   | <p>Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p>  |
| 6 – 7 лет | <p>1.НищеваН.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Сентябрь-январь. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.</p> <p>2.НищеваН.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Февраль-май. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.</p> <p><b>Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь) -из расчета 4 занятия в неделю; всего 124 занятия в год.</b></p> |   | <p><b>Игры и игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>на развитие словаря и совершенствование грамматического строя речи:</b></li> </ul> <p>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – С. 156.</p>   |
|           | <p><b>Тема:</b> «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью»<br/>Звук [j], буква Йй.- Ист.1<br/>1.Занятие(1) – С.14-22.<br/>2.Занятие(2) – С.22-30.<br/>3.Занятие(3) – С.31-37.<br/>4.Занятие(4) – С.37-43.<br/><b>Тема:</b> «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»<br/>Звук [j], буква Йй. – Ист.1<br/>5.Занятие(1) – С.43-51.<br/>6.Занятие(2) – С.51-55.<br/>7.Занятие(3) – С.56-62.<br/>8.Занятие(4) – С.62-68<br/><b>Тема:</b> «Фрукты. Труд взрослых в</p>   | <p><b>Тема:</b>«Орудия труда. Инструменты.»<br/>Звук [л], буква Лл.- Ист.2<br/>65.Занятие(1) – С.9-15.<br/>66.Занятие(2) – С.15-21.<br/>67.Занятие(3) – С.21-20.<br/>68.Занятие(4) – С.25-31.<br/><b>Тема:</b> «Животные жарких стран»<br/>Звуки[л], [ль], букваЛл. – Ист.2<br/>69.Занятие(1) – С.31-36.<br/>70.Занятие(2) – С.37-42.<br/>71.Занятие(3) – С.42-48.<br/>72.Занятие(4) – С.49-59<br/><b>Тема:</b> «Наша Родина-Россия. День Защитников Отечества»<br/>Звуки[р], [рь], буква Рр. – Ист.2</p> | <p>-Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.- С.3-9.<br/>-Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО ПРЕСС»,2018.– С.376-536.<br/>•<b>на развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</b><br/>-Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.- М.:</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>садах»<br/>Звук [j], буква Ее. – Ист.1<br/>9.Занятие(1) – С.68-77.<br/>10.Занятие(2) – С.77-83.<br/>11.Занятие(3) – С.83-91.<br/>12.Занятие(4) – С.91-98.<br/><b>Тема:</b> «Насекомые и пауки»<br/>Звук [j], буква Ее. – Ист.1<br/>13.Занятие(1) – С.98-103.<br/>14.Занятие(2) – С.103-109.<br/>15.Занятие(3) – С.110-115.<br/>16.Занятие(4) – С.115-121.<br/><b>Тема:</b> «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы».<br/>Звук [j], буква Ее. – Ист.1<br/>17.Занятие(1) – С.122-128.<br/>18.Занятие(2) – С.128-136.<br/>19.Занятие(3) – С.137-141.<br/>20.Занятие(4) – С.141-148.<br/><b>Тема:</b> «Ягоды и грибы. Лес осенью»<br/>Звук[j], буква Ёё – Ист.1<br/>21.Занятие(1) – С.149-156.<br/>22.Занятие(2) – С.157-163.<br/>23.Занятие(3) – С.163-167.<br/>24.Занятие(4) – С.167-171.<br/><b>Тема:</b> «Домашние животные»<br/>Звук [j], буква Юю. – Ист.1<br/>25.Занятие(1) – С.172-177.<br/>26.Занятие(2) – С.177-184.<br/>27.Занятие(3) – С.184-192.<br/>28.Занятие(4) – С.192-199<br/><b>Тема:</b>«Дикие животные наших лесов»<br/>Звук [j], буква Ёё. – Ист.1<br/>29.Занятие(1) – С.200-206.<br/>30.Занятие(2) – С.207-215.</p> | <p>73.Занятие(1) – С.147-152.<br/>74.Занятие(2) – С.152-158.<br/>75.Занятие(3) – С.158-162.<br/>76.Занятие(4) – С.163-167.<br/><b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов»<br/>Звуки [л], [ль], буква Лл.– Ист.2<br/>77.Занятие(1) – С.85-92.<br/>78.Занятие(2) – С.93-100.<br/>79.Занятие(3) – С.100-103.<br/>80.Занятие(4) – С.104-112.<br/><b>Тема:</b>«Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы».<br/>Звуки[р], [рь], буква Рр. – Ист.2<br/>81.Занятие(1) – С.115-126.<br/>82.Занятие(2) – С.126-132.<br/>83.Занятие(3) – С.132-138.<br/>84.Занятие(4) – С.138-146.<br/><b>Тема:</b> «Комнатные растения»<br/>Звуки[л], [ль], буква Л – Ист.2<br/>85.Занятие(1) – С.59-65.<br/>86.Занятие(2) – С.65-72.<br/>87.Занятие(3) – С.72-78.<br/>88.Занятие(4) – С.79-85.<br/><b>Тема:</b> «Москва-столица России. Мы читаем. Русские народные сказки»<br/>Буква Ь. – Ист.2<br/>89.Занятие(1) – С.167-172.<br/>90.Занятие(2) – С.172-178.<br/>91.Занятие(3) – С.178-182.<br/>92.Занятие(4) – С.182-191<br/><b>Тема:</b>«Нижний Новгород – мой родной город»<br/>Буква Ь. – Ист.2<br/>93.Занятие(1) – С.191-197.<br/>94.Занятие(2) – С.197-202.</p> | <p>Издательство ГНОМ, 2014.- С. 33-185.<br/>-Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.3-32.<br/>-Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.8-21<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука СЪ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. - М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/>-Комарова Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.:</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>31.Занятие(3) – С.215-223.<br/> 32.Занятие(4) – С.223-229<br/> <b>Тема:</b> «Одежда, обувь, головные уборы»<br/> Звук [j], буква Яя. – Ист.1<br/> 33.Занятие(1) – С.229-238.<br/> 34.Занятие(2) – С.238-244.<br/> 35.Занятие(3) – С.244-251.<br/> 36.Занятие(4) – С.251-256<br/> <b>Тема:</b>«Зима. Зимующие птицы»<br/> Звук [j], буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя. – Ист.1<br/> 37.Занятие(1) – С.259-264.<br/> 38.Занятие(2) – С.264-271.<br/> 39.Занятие(3) – С.271-281.<br/> 40.Занятие(4) – С.251-289.<br/> <b>Тема:</b>«Мебель»<br/> Звук [j], буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя. – Ист.1<br/> 41.Занятие(1) – С.289-295.<br/> 42.Занятие(2) – С.295-302.<br/> 43.Занятие(3) – С.303-309.<br/> 44.Занятие(4) – С.309-316.<br/> <b>Тема:</b>«Посуда»<br/> Звук [ц], буквы Цц. – Ист.1<br/> 45.Занятие(1) – С.316-322.<br/> 46.Занятие(2) – С.322-328.<br/> 47.Занятие(3) – С.329-334.<br/> 48.Занятие(4) – С.335-342.<br/> <b>Тема:</b>«Новогодний праздник»<br/> Звук [ч], буквы Чч. – Ист.1<br/> 49.Занятие(1) – С.343-350.<br/> 50.Занятие(2) – С.350-356.<br/> 51.Занятие(3) – С.357-362.<br/> 52.Занятие(4) – С.362-369.<br/> <b>Тема:</b>«Транспорт»</p> | <p>95.Занятие(3) – С.202-209.<br/> 96.Занятие(4) – С.209-216.<br/> <b>Тема:</b> «Мы читаем. С.Я.Маршак»<br/> Буква Ь. – Ист.2<br/> 97.Занятие(1) – С.216-226.<br/> 98.Занятие(2) – С.226-233.<br/> 99.Занятие(3) – С.233-240.<br/> 100.Занятие(4) – С.240-245<br/> <b>Тема:</b>«Мы читаем. К.И.Чуковский»<br/> БукваЪ – Ист.2<br/> 101.Занятие(1) – С.245-252.<br/> 102.Занятие(2) – С.252-258.<br/> 103.Занятие(3) – С.258-263.<br/> 104.Занятие(4) – С.263-268.<br/> <b>Тема:</b>«Мы читаем. С.В.Михалков»<br/> БукваЪ – Ист.2<br/> 105.Занятие(1) – С.268-275.<br/> 106.Занятие(2) – С.276-281.<br/> 107.Занятие(3) – С.281-287.<br/> 108.Занятие(4) – С.287-294.<br/> <b>Тема:</b>«Мы читаем. А.Л.Барто»– Ист.2<br/> 109.Занятие(1) – С.294-299.<br/> 110.Занятие(2) – С.299-305.<br/> 111.Занятие(3) – С.305-310.<br/> 112.Занятие(4) – С.310-318.<br/> <b>Тема:</b>«Поздняя весна», «Перелетные птицы весной», «Насекомые весной» – Ист.2<br/> 113.Занятие(1) – С.318-325.<br/> 114.Занятие(2) – С.325-329.<br/> 115.Занятие(3) – С.329-336.<br/> 116.Занятие(1) – С.318-325.<br/> <b>Тема:</b>«Мы читаем. А.С.Пушкин»-Ист.2<br/> 117.Занятие(1) – С.336-345.<br/> 118.Занятие(2) – С.345-352.<br/> 119.Занятие(3) – С.352-359.</p> | <p>Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 3-26.<br/> • <b>На развитие связной речи:</b><br/> - Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.4-23.<br/> - Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С.4-23.<br/> -Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.- С.10-12.<br/> -Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017.<br/> -Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.<br/> -Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br/> -Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира.</p> |
|--|--|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>Звук [ч], буквы Чч. – Ист. 1<br/> 53.Занятие(1) – С.369-375.<br/> 54.Занятие(2) – С.375-379.<br/> 55.Занятие(3) – С.380-386.<br/> 56.Занятие(4) – С.386-392.<br/> <b>Тема:</b>«Профессии»<br/> Звук [щ], буквы Щщ. – Ист. 1<br/> 57.Занятие(1) – С.393-401.<br/> 58.Занятие(2) – С.401-407.<br/> 59.Занятие(3) – С.407-411.<br/> 60.Занятие(4) – С.411-420.<br/> <b>Тема:</b>«Труд на селе зимой»<br/> Звуки[ч],[щ]. БуквыЧч,Щщ. – Ист. 1<br/> 61.Занятие(1) – С.420-426.<br/> 62.Занятие(2) – С.426-430.<br/> 63.Занятие(3) – С.431-435.<br/> 64.Занятие(4) – С.435-443.</p> | <p>120.Занятие(4) – С.359-363<br/> <b>Тема:</b> «Школьные принадлежности»,<br/> «Лето»– Ист.2<br/> 121.Занятие(1) – С.365-371.<br/> 122.Занятие(2) – С.371-377.<br/> 123.Занятие(3) – С.377-385.<br/> 124.Занятие(4) – С.385-393.</p> | <p>Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.<br/> -Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.<br/> -Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.<br/> -Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.<br/> - Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.<br/> - Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.<br/> <b>для обучения грамоте:</b><br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.<br/> -Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.</p> |
|--|--|---|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника .-М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.- С. 26-32.</p> <p>-Нищева Н.В. Мой букварь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика:</b></p> <p>--Н.В. Нищева «Веселая пальчиковая гимнастика». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С. 5-30.</p> <p>- В.В. Коноваленко Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.- М.: Издательство ГНОМ, 2014.- С. 22-29.</p> <p>-Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультурминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p><b>Беседы, рассматривание иллюстраций:</b></p> <p>- Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p>                             |
|  |  |  | <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>1. Н.В. Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>2. Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>3.Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.</p> |



|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   |  | Средняя группа». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. |
| <b>Восприятие художественной литературы</b> |   |  |   |
| <b>5-6 лет</b>                              | <p>1. Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>5. Редактор О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> | <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.</p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации</p> |   |

|   |  |
|---|--|
| <p>6. Редактор О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>7. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятия в год).</p>  | <p>от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.5.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |
| <p>Занятие №1 Тема: «Чтение стихотворений о ранней осени». – Ист.7, С.35.</p> <p>Занятие №2 Тема: «Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». – Ист.7, С.37.</p> <p>Занятие №3 Тема: «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». – Ист.7, С.56.</p> <p>Занятие №4 Тема: «Чтение сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный». – Ист.7, С.47.</p> <p>Занятие №5 Тема: «Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». – Ист.1/4, С.12/4.</p> <p>Занятие №6 Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Огород». – Ист.1/2, С.18/259.</p> <p>Занятие №7 Тема: «Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка». – Ист.1/5, С.23/165.</p> <p>Занятие №8 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благиной «Белые грибы». – Ист.1/2, С.28/268.</p> <p>Занятие №9 Тема: «Веселые рассказы Н.Носова». – Ист. 7, С.40.</p> <p>Занятие №10 Тема: «Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах». – Ист.1/6, С.38/287.</p> <p>Занятие №11 Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова «Посадили игрушку на полку». – Ист. 1/2, С.43/280.</p> <p>Занятие №12 Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «Большая ложка». – Ист. 1/2, С.48/283.</p> <p>Занятие №13 Тема: «Заучивание стихотворения А.Кардашова «За ужином». – Ист. 1/2, С.48/284.</p> <p>Занятие №14 Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Снежок». – Ист.2, С.288.</p> <p>Занятие №15 Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». – Ист.7, С.52.</p> <p>Занятие №16 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята». – Ист.1/4, С.64/16.</p> |  |

Занятие №17 Тема: «Заучивание стихотворения-загадки В.Данько «Елка» – Ист.1/2, С.69/305.

Занятие №18 Тема: «Чтение стихотворения В.Маяковского «Сработать мебель мудрено...». – Ист. 1/2, С.74/306.

Занятие №19 Тема: «Заучивание стихотворения А.Матутиса «Снежинка и троллейбус». – Ист.1/2, С.79/310.

Занятие №20 Тема: «Чтение стихотворения А.Введенского «Песня машиниста». – Ист.1/2, С.83/31.

Занятие №21 Тема: «Заучивание загадки А. Матутиса «Детский сад». – Ист.2, С.317.

Занятие №22 Тема: «Чтение стихотворения А. Стройло «Катюшки». – Ист. 1/2, С.91/319.

Занятие №23 «Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Мастерок». – Ист.1/2, С.99/322.

Занятие №24 Тема: «Чтение стихотворения В.Степановой «Наша армия». – Ист. 1/2, С.95/324.

Занятие №25 Тема: «Чтение сказки Т. Александровой «Домовёнок Кузька». – Ист.5, С. 169.

Занятие №26 Тема: «Чтение стихотворения И.Молчанова «Живой уголок». – Ист. 1/2, С.110/331.

Занятие №27 Тема: «Пересказ русской народной сказки «По щучьему велению». – Ист.6, С.19.

Занятие №28 Тема: «Чтение стихотворения В.Рождественского «Невские львы». – Ист. 1/2, С.340

Занятие №29 Тема: «Чтение стихотворения А. Матутиса «Храбрые бойцы». – Ист.1/2, С.124/342.

Занятие №30 Тема: «Чтение стихотворений В.Степанова «Космонавт», «Астроном». – Ист. 2, С.344;345.

Занятие №31 Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Пекари». – Ист.1/2, С.134/348.

Занятие №32 Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», беседа. – Ист. 1/2, С.138/352.

Занятие №33 Тема: «Заучивание стихотворения И.Пивоварова «Письмо». – Ист.1/2, С.138/353.

Занятие №34 Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Муравей и голубка». – Ист.4, С.8.

|                |   |   |   |
|----------------|---|---|---|
|                | <p>Занятие №35 Тема: «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Утренние лучи», беседа». – Ист.4, С.20.</p> <p>Занятие №36 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благиной «Одуванчик». – Ист.1/2, С.152/368.</p>   |   |   |
| <b>6-7 лет</b> | <p>1. Н.В.Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>2. Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>5. Редактор О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>6. Редактор О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>7. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> | <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.</p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>                                  |   |
|                | <p>Занятие №1 Тема: «Чтение стихотворения А.Фета «Ласточки пропали». – Ист.1/7, С.162/27.</p> <p>Занятие №2 Тема: «Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка». – Ист. 1/6, С.162/267.</p> <p>Занятие №3 Тема: «Летние истории» Ист.7, С.20</p> <p>Занятие №4 Тема: «Заучивание шотландской песенки «Купите лук». – Ист. 1/2, С.168/ 414.</p> <p>Занятие №5 Тема: Пересказ</p>   | <p>Занятие №39 Тема: «Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников». – Ист.1/6, С.237/45.</p> <p>Занятие №40 Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Снегопах». – Ист.1/2, С.241/480</p> <p>Занятие №41 Тема: «Пересказ рассказа Л.Черского «Метла и старый барабан». – Ист.2, С.485.</p> <p>Занятие №42 Тема: «Заучивание стих. А.Шибаяева «Лучше дела не найти». – Ист.1/2, С.245/480</p> | <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.1.6.</p> <p><b>Примерный перечень анимационных произведений:</b></p> <p>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.4.1.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>итальянской сказки «Как осел петь перестал» Ист.7, С.24</p> <p>Занятие №6 «Чтение стихотворения Н. Нищевой «В саду». – Ист.2, С.496.</p> <p>Занятие №7 Тема: «Сегодня так светло кругом» Ист.7, С.35</p> <p>Занятие №8 Тема: «Осенние мотивы» Ист.7, С.36</p> <p>Занятие №9 Тема: «Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки» – Ист.1, С.168.</p> <p>Занятие №10 Тема: «Чтение стихотворения Е.Благиной «Приходите в огород». – Ист.1/2, С.168/415.</p> <p>Занятие №11 Тема: «Пересказ рассказа Б.Житкова «Как яблоки собирают». – Ист.2, С.421.</p> <p>Занятие №12 Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»». – Ист.7, С.39.</p> <p>Занятие №13 Тема: «Пересказ рассказа В.Строкова «Насекомые осенью». – Ист. 1/2, С.179/424.</p> <p>Занятие №14 Тема: «Заучивание стихотворения М. Вехова «Разговор с жуком». – Ист.1/2, С.179/422.</p> <p>Занятие №15 Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова – Микитова «Улетают журавли». – Ист.2/3, С.428/6.</p> <p>Занятие №16 Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Птичка». – Ист.1/2, С.185/426.</p> <p>Занятие №17 Тема: «Пересказ рассказа В. Сутеева «Мы в лесу». –</p> | <p>Занятие №43 Тема: «Пересказ рассказа Е.Чарушина «Мартышки». – Ист.3, С.16.</p> <p>Занятие №44 Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Слон». – Ист.3, С.18.</p> <p>Занятие №45 Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Наше Отечество». – Ист.1/2, С.270/506.</p> <p>Занятие №46 «Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». – Ист.1/7, С.270/76.</p> <p>Занятие №47 Тема: «Пересказ рассказа И.Гурвича «Лёвушка - рыбак». – Ист.2/3, С.498/20.</p> <p>Занятие №48 «Чтение рассказа Е.Пермяка «Раки». – Ист.5, С.18..</p> <p>Занятие №49 Тема: «Весна идет, весне дорогу!» – Ист.1/7, С.265/68.</p> <p>Занятие №50 Тема: «Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март». – Ист.1/3, С.265/22.</p> <p>Занятие №51 Тема: «Чтение стихотворения В. Нищева «Зимний сад». – Ист.1/2, С.254/493.</p> <p>Занятие №52 Тема «Заучивание стихотворений Н. Нищевой «Шефлера», «Колеус». – Ист.1/2, С.254/492.</p> <p>Занятие №53 Тема: «Чтение стихотворения Ф.Глинки «Москва», беседа. – Ист.1/2, С.275/508.</p> <p>Занятие №54 Тема: «Пересказ рассказа Е. Осетрова «Москва». – Ист.1/2, С.275/509.</p> <p>Занятие №55 Тема «Заучивание стихотворения «Родина» - Ист.2, С.506</p> <p>Занятие №56 Тема: «Лексические игры</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Ист.6, С.6.<br/> Занятие №18 Тема: «Заучивание стихотворения Н.Рубцова «У сгнившей лесной избушки». – Ист.1/2, С.190/431.<br/> Занятие №19 Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот – ворюга». – Ист.1/7, С.195/104.<br/> Занятие №20 Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Играющие собаки». – Ист. 4, С.14.<br/> Занятие №21 Тема: «Пересказ рассказа А.Клыкова «Медведь». – Ист.2, С.442.<br/> Занятие №22 Тема: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Волчишко». – Ист.6, С.10.<br/> Занятие №23 Тема: «Чтение стихотворения В. Азбукина «Тупоносые братишки». – Ист.1/2, С.206/444.<br/> Занятие №24 Тема: «Заучивание стиха В.Берестова «Картинки в лужах». – Ист.1/2, С.206/445.<br/> Занятие №25 Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» – Ист.1/7, С.213/42.<br/> Занятие №26 Тема: «Пересказ рассказа «Снегирь»». – Ист.2, С.455.<br/> Занятие №27 Тема: «Заучивание стихотворения «Сундук» Ист.5, С.96<br/> Занятие №28 Тема: «Заучивание стихотворения Г. Маура «Старый бабушкин буфет». – Ист. 1/2, С.218/456.</p> | <p>и упражнения» Ист.76, С.61<br/> Занятие №57 Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой» Ист.7, С.51<br/> Занятие №58 Тема: «Чтение сказки С.Маршака»12 месяцев» Ист. 7, С.57<br/> Занятие №59 Тема: «Подскажи словечко Ист.2, С.515<br/> Занятие №60 « Будь внимательным» Ист.1/2 – С.283/515<br/> Занятие №61 Тема: «Подскажи словечко» Ист.1/2 – С.287/517<br/> Занятие №62 Тема: «Будь внимательным» Ист.1/2 –С.287/518<br/> Занятие №63 Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Думают ли звери?» – Ист.1/6, С.295/76.<br/> Занятие №64 Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Мы не заметили жука». – Ист.1/5, С.295/91.<br/> Занятие №65 Тема: «Слушание рассказа «Обрыв провода» Ист6, С.105<br/> Занятие №66 Тема: «Пересказ рассказа «Обрыв провода» Ист.6, С.105<br/> Занятие 67: Тема «Заучивание стихотворения И.Бунина «Весна, весна! И все ей радо...» – Ист.1/2 С.300/598.<br/> Занятие 68: Тема «Пересказ рассказа И. Соколова – Микитова «Скворцы». – Ист.2, С.527 .<br/> Занятие 69: Тема «Чтение произведения А. Пушкина «Сказка о царе Салтане». – Ист.1/5, С.304/219.<br/> Занятие 70: Тема «Чтение произведения А.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне». – Ист. 1/6, С.304/225.</p> |  |
|--|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Занятие №29 Тема: «Чтение стихотворения Г. Мауры «Однажды...» – Ист.1/2, С.223/461.</p> <p>Занятие №30 Тема: «Пересказ рассказа И. Калининой «Мамина чашка». – Ист.2, С.463.</p> <p>Занятие №31 Тема: «Заучивание стихотворения В. Н. Нищевой «Дождливый Новый год». – Ист.1/2, С.228/466.</p> <p>Занятие №32 Тема: «Пересказ рассказа Н. Петровой «Птичья ёлка». – Ист.1/5, С.228/16.</p> <p>Занятие №33 Тема: «Здравствуй, гостя – зима» Ист.7, С.55</p> <p>Занятие №34 «Лексические игры и упражнения» Тема: Ист.7, С.56</p> <p>Занятие №35 Тема: «Пересказ рассказа В.Суслова «Кто сильнее» - Ист.1/3, С.232/14</p> <p>Занятие №36 Тема: «Заучивание голландской песенки «Счастливого пути» Ист.5, С.57</p> <p>Занятие №37 Тема: «Слушание стихотворения «Чем пахнут ремесла» Ист.2, С.474</p> <p>Занятие №38 Тема: «Пересказ рассказа «В детский сад пришли...» Ист.2, С.477</p> | <p>Занятие №71 Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «В школу». – Ист.1/2, С.308/530.</p> <p>Занятие №72 Тема: «Пересказ рассказа Г.Горецкого, В.Кирюшкина, А. Шанько «После школы». – Ист.2, С.532.</p> |  |
|--|--|--|

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

**Художественно-эстетическое развитие направлено на:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**В области художественно-эстетического развития** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
  - развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.



Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотрудничеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

| Возрастная группа             | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение  |
|-------------------------------|---|---|
| <b>Приобщение к искусству</b> |   |   |
| 5-6 лет                       |   | <p><b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства:</b><br/>           Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.3.4.</p> <p><b>Знакомим детей с живописью</b><br/>           Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Портрет. Старший дошкольный возраст ( 5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018г. (Выпуск 2) (стр.5-13)<br/>           Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Пейзаж. Старший дошкольный возраст ( 5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2) (стр.6-8, 9, 13-14)</p>  |
| 6-7 лет                       |   | <p><b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства:</b><br/>           Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.3.5.</p> <p><b>Знакомим детей с живописью</b><br/>           Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Портрет. Старший дошкольный возраст ( 5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018г. (Выпуск 2) (стр. 13-24)<br/>           Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Пейзаж. Старший дошкольный возраст ( 5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2) (стр. 6-14)<br/>           Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Натюрморт. Старший дошкольный возраст ( 6-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2) 9стр.6-12)<br/>           Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Жанровая живопись. Старший</p> |

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
|                                     |   | дошкольный возраст ( 6-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2) (стр.5-21) |
| <b>Изобразительная деятельность</b> |   |  |
| 5-6 лет                             | <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>2.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство (НДПИ))</p> <p><b>Рисование</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> |  |

**Тема:** «Осень. День знаний»

1.Занятие (2) – С.30. – Ист.1

2.Занятие (4) – С.33. – Ист.1

3.Занятие (5) – С.32.– Ист.1

4.Занятие (7) – С.18-20.– Ист.2

5. Занятие (8) – С.20-21.– Ист.2

6.Занятие (7) – С.33-34. – Ист.1

7.Занятие (12) – С.36-37.– Ист.1

8.Занятие (11) – С.36.– Ист.1

**Тема:** «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»

9.Занятие (2) – С.30. – Ист.1

10.Занятие (5) – С.32.– Ист.1

**Тема:** «Овощи. Огород»

11.Занятие (20) – С.42.– Ист.1

12.Занятие (22) – С.43 – Ист.1

**Тема:** «Сад. Фрукты»

13.Занятие ( 8) – С.34.– Ист.1

14.Занятие (14) – С.37. – Ист.1

**Тема:** «Лес. Грибы. Ягоды»

15.Занятие (12) – С.36. – Ист.1

16.Занятие (7) – С.18.– Ист.2

**Тема:** «Одежда»

17.Занятие (21) – С.43.– Ист.1

18.Занятие (37) – С.55.– Ист.1

**Тема:** «Обувь»

19.Занятие (23) – С.44-45.– Ист.1

20.Занятие (44) – С.60.– Ист.1

**Тема:** «Игрушки»

21.Занятие (16) – С.39.– Ист.1

22.Занятие (9) – С.34.– Ист.1

**Тема:** «Посуда»

23.Занятие (102) – С.103.– Ист.1

24.Занятие (77) – С.84-85.– Ист.1

25. Занятие (77) – С.34-35.– Ист.2

**Тема:** «Профессии. Швея»

43.Занятие (7) – С.33-34. – Ист.1

44.Занятие (22) – С.39-40.– Ист.2

**Тема:** «Профессии на стройке»

45.Занятие (11) – С.36.– Ист.1

46.Занятие (71) – С.80-81– Ист.1

**Тема:** «Наша армия»

47.Занятие (66) – С.76.– Ист.1

48.Занятие (70) – С.79-80. – Ист.1

**Тема:** «Весна»

49.Занятие (76) – С.83-84.– Ист.1

50.Занятие (61) – С. 95-96.– Ист.2

**Тема:** «Комнатные растения».

51.Занятие (57) – С.91-92.– Ист.2

52.Занятие (58) – С.92-93.– Ист.2

**Тема:** «Аквариумные и пресноводные рыбы»

53.Занятие (40) – С.68-69.– Ист.2

54.Занятие (82) – С.88.– Ист.1

**Тема:** «Наш город»

55.Занятие (43) – С.70-71– Ист.2

56.Занятие(55) – С.67-68.– Ист.1

**Тема:** «Весенние

сельскохозяйственные работы»

57.Занятие (84) – С.89-90.– Ист.1

58.Занятие (85) – С.90.– Ист.1

**Тема:** «Космос»

59.Занятие (59) – С.93-94.– Ист.2

60.Занятие (60) – С.94-95– Ист.2

**Тема:** «Хлеб»

61.Занятие (96) – С.99.– Ист.1

62.Занятие (97) – С.99-100.– Ист.1

**Тема:** «Почта»

63.Занятие (55) – С.89.– Ист.2

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы»<br/>26.Занятие (38) – С.55-56.– Ист.1<br/>27.Занятие (41) – С.58-59.– Ист.1<br/><b>Тема:</b> «Домашние животные зимой»<br/>28.Занятие (49) – С.63-64. – Ист.<br/>29.Занятие (61) – С.72-73.– Ист.1<br/><b>Тема:</b> «Дикие животные зимой»<br/>30.Занятие (15) – С.30-31.– Ист.2<br/>31.Занятие (16) – С.31-32.– Ист.2<br/><b>Тема:</b> «Новый год»<br/>32.Занятие (48) – С.63.– Ист.1<br/>33.Занятие (51) – С.64-65.– Ист.1<br/>34.Занятие (33) – С.55-57.– Ист.2<br/><b>Тема:</b> «Мебель»<br/>35.Занятие (41) – С.67-68.– Ист.2<br/>36.Занятие (42) – С.69-70.– Ист.2<br/><b>Тема:</b> «Транспорт»<br/>37.Занятие (27) – С.47.– Ист.1<br/>38.Занятие(34) – С.52-53.– Ист.1<br/><b>Тема:</b> «Профессии на транспорте»<br/>39.Занятие (23) – С.40-41.– Ист.2<br/>40.Занятие (24) – С.42-44.– Ист.2<br/><b>Тема:</b> «Детский сад. Профессии»<br/>41.Занятие (53) – С.66-67.– Ист.1<br/>42.Занятие (73) – С.82– Ист.1</p> | <p>64.Занятие (86) – С.91. – Ист.1<br/><b>Тема:</b> «Правила дорожного движения»<br/>65.Занятие (88) – С.92-93.– Ист.1<br/>66.Занятие (100) – С.101-102. – Ист.1<br/><b>Тема:</b> «Насекомые и пауки»<br/>67.Занятие (106) – С.105-106. .– Ист.1<br/>68.Занятие (70) – С/108-109. .– Ист.2<br/><b>Тема:</b> «Времена года. Лето»<br/>69.Занятие (104) – С.104 .– Ист.1<br/>70.Занятие (109) – С. 108.– Ист.1<br/><b>Тема:</b> «Полевые цветы»<br/>71.Занятие (71) – С.109-110. .– Ист.2<br/>72.Занятие (72) – С.111. .– Ист.2</p> |  |
| <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/>2.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/><b>Лепка</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p><b>Тема:</b> «Осень. День знаний»<br/>1.Занятие (1) (Ист.1)– С.29<br/>2.Занятие (6) (Ист.1)– С.32-33<br/><b>Тема:</b> «Овощи. Огород»<br/>4.Занятие (2) (Ист.2)– С.17-18<br/><b>Тема:</b> «Лес. Грибы. Ягоды»</p>  | <p>10.Занятие (32) (Ист.1) – С.51.<br/>11.Занятие (21)( Ист.2) – С.47-48<br/><b>Тема:</b> «Профессии на стройке»<br/>11. Занятие (24) (Ист.2) – С.52-53<br/><b>Тема:</b> «Комнатные растения».<br/>12. Занятие (29) (Ист.2) – С.61-62</p>   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>3.Занятие (5) (Ист.2)– С.21-22<br/> <b>Тема:</b> «Обувь»<br/> 4.Занятие (12 )(Ист.2)– С.32-33<br/> <b>Тема:</b> «Посуда»<br/> 5.Занятие (17) (Ист.1)– С.39-40<br/> <b>Тема:</b> «Домашние животные зимой»<br/> 5.Занятие (19) (Ист.1)– С.41-42.<br/> <b>Тема:</b> «Новый год»<br/> 6.Занятие (45) (Ист.1)–С.60-61<br/> 7.Занятие (17) (Ист.2) – С40-41. )<br/> <b>Тема:</b> «Мебель»<br/> 8.Занятие (10) (Ист.2) – С.29-30. )<br/> <b>Тема:</b> «Профессии на транспорте»<br/> 9. Занятие (72) (Ист.1) – С.81-82.<br/> <b>Тема:</b> «Профессии. Швея» .<br/> 10.Занятие (11) (Ист.2)– С.31-32.</p> | <p><b>Тема:</b> «Наш город»<br/> 13. Занятие (22) (Ист.2) – С.48-49<br/> <b>Тема:</b> «Космос»<br/> 14. Занятие (30) (Ист.2) – С.62-64<br/> 15.Занятие<br/> <b>Тема:</b> «Почта»<br/> 16. Занятие (72) (Ист.1) – С.81-82.<br/> <b>Тема:</b> «Насекомые и пауки»<br/> 17. Занятие (35) (Ист.2) – С.70-71<br/> <b>Тема:</b> «Полевые цветы»<br/> 18.Занятие (75) (Ист.1) –С.83.</p>   |  |
| <p>1. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/> 2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/> <b>Аппликация</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p>   |   |  |
| <p><b>Тема:</b> « Осень. День знаний»<br/> 1.Занятие (3) (Ист.1)– С. 30-31<br/> 2.Занятие (10) (Ист.1)– С. 35-36<br/> <b>Тема:</b> «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»<br/> 3.Занятие (5) (Ист.2) – С.17-19.<br/> <b>Тема:</b> «Сад. Фрукты»<br/> 4.Занятие (15) (Ист.1) – С.38.<br/> <b>Тема:</b> «Одежда»<br/> 5.Занятие (11) (Ист.2) – С.26-27.<br/> <b>Тема:</b> «Игрушки»<br/> 6.Занятие (18) (Ист.1) – С.40-41.<br/> <b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы»<br/> 7.Занятие (6) (Ист.2) – С.20-21.<br/> <b>Тема:</b> «Дикие животные зимой»<br/> 8.Занятие (18) (Ист.2) – С.36-37</p>           | <p><b>Тема:</b> «Детский сад. Профессии»<br/> 11.Занятие (33) (Ист.2) – С.58-59.<br/> <b>Тема:</b> «Наша армия»<br/> 12.Занятие (65) (Ист.1) – С.75-76.<br/> <b>Тема:</b> «Весна»<br/> 13.Занятие (31) (Ист.2) – С.55-56.<br/> <b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы»<br/> 14.Занятие (59) (Ист.1) – С.71.<br/> <b>Тема:</b> «Весенние сельскохозяйственные работы»<br/> <br/> 15.Занятие (107) (Ист.1) – С.106-107.<br/> <b>Тема:</b> «Хлеб»<br/> 15. Занятие (83) (Ист.1) – С.89.</p> |  |

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
|         | <p><b>Тема:</b> «Транспорт»<br/>9.Занятие (68) (Ист.1) – С.77-78.<br/>10.Занятие (92) (Ист.1) – С.96.</p>  | <p><b>Тема:</b> «Правила дорожного движения»<br/>16. Занятие (26) (Ист.1) – С.46-47.<br/><b>Тема:</b> «Времена года. Лето»<br/>17. Занятие (35) (Ист.2) – С.60-61<br/>18. Занятие (36)(Ист.2) – С.61-62.</p>  |  |  |
| 6-7 лет | <p>1.Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/>2.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство (НДПИ))<br/><b>Рисование</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> | <p>1. Занятие (6) (Ист.-1) – С.38.<br/>2.Занятие (1) (Ист.-1) – С.9.<br/>3. Занятие (1) (Ист.-2) – С.14.<br/>4. Занятие (2) (Ист.-2) – С.15.<br/>5. Занятие (3) (Ист.-1) – С.35.<br/>6. Занятие (5) (Ист.-1) – С.37.<br/><b>Тема:</b> « Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью»<br/>7.Занятие (7) (Ист.-1) – С.38.<br/>8.Занятие (9) (Ист.-1) – С.40.<br/><b>Тема:</b> «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах»<br/>9.Занятие (3) (Ист.-2) – С.16.<br/>10.Занятие (4) (Ист.-2) – С.17.<br/><b>Тема:</b> «Фрукты. Труд взрослых в садах»<br/>11.Занятие (15) (Ист.-1) – С.45.<br/>12.Занятие (18) (Ист.-1) – С.47.<br/><b>Тема:</b> «Насекомые и пауки»<br/>13.Занятие(10) (Ист.-1)–С.40 (Любимое насекомое)<br/>14.Занятие (20) (Ист.-1) – С.49<br/><b>Тема:</b> «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы».</p> | <p><b>Тема:</b> «Животные жарких стран»<br/>43.Занятие (37) (Ист.-2) – С.64.<br/>44.Занятие (38) (Ист.-2) – С.66.<br/><b>Тема:</b> «Наша Родина-Россия. День Защитников Отечества»<br/>45.Занятие (45) (Ист.-2) – С.76.<br/>46.Занятие (58) (Ист.-1) – С.79.<br/><b>Тема:</b> «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов»<br/>47.Занятие (18) (Ист.-2) – С.38.<br/>48.Занятие (68) (Ист.-2) – С.117.<br/><b>Тема:</b> «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы».<br/>49.Занятие (67) (Ист.-1) – С.85.<br/>50.Занятие (51) (Ист.-2) – С.96.<br/><b>Тема:</b> «Комнатные растения»<br/>51.Занятие (15) (Ист.-2) – С.35<br/>52.Занятие (16), (Ист.-2) – С.36<br/><b>Тема:</b> «Москва-столица России. Мы читаем. Русские народные сказки»<br/>53.Занятие (92) (Ист.-1) – С.102.<br/>54.Занятие(65), (Ист.-1) – С.84.<br/><b>Тема:</b> «Нижегород – мой родной</p> |  |



|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>15.Занятие (11) (Ист.-2) – С.228<br/> 16.Занятие (12) (Ист.-2) – С.29<br/> <b>Тема:</b> «Ягоды и грибы. Лес осенью»<br/> 17.Занятие (7) (Ист.-2) – С.22.<br/> 18.Занятие (8) (Ист.-2) – С.24.<br/> <b>Тема:</b> «Домашние животные»<br/> 19.Занятие (36) ,(Ист.-2) – С.62.<br/> 20.Занятие (27) (Ист.-1) – С.56.<br/> <b>Тема:</b> «Дикие животные наших лесов»<br/> 21.Занятие(34) (Ист.-2) – С.60.<br/> 22.Занятие(22) (Ист.-1) – С.58.<br/> <b>Тема:</b> «Одежда, обувь, головные уборы»<br/> 23.Занятие (24) (Ист.-2) – С.46.<br/> 24.Занятие (243) (Ист.-2) – С.45.<br/> <b>Тема:</b> «Зима. Зимующие птицы»<br/> 25.Занятие (29) (Ист.-2) – С.54.<br/> 26.Занятие (33) (Ист.-1) – С.61.<br/> <b>Тема:</b> «Мебель»<br/> 27.Занятие (22) (Ист.-2) – С.44.<br/> 28.Занятие (32) (Ист.-1) – С.60.<br/> <b>Тема:</b> «Посуда»<br/> 29.Занятие (19) (Ист.-2) – С.40.<br/> 30.Занятие (20) (Ист.-2) – С.42.<br/> <b>Тема:</b> «Новогодний праздник»<br/> 31.Занятие (31) (Ист.-2) – С.56.<br/> 32.Занятие (32) (Ист.-2) – С.58<br/> 33.Занятие (42),(Ист.-1) – С.68<br/> 34.Занятие(49) (Ист.-1) – С.73<br/> <b>Тема:</b> «Транспорт»<br/> 35.Занятие (25) (Ист.-2) – С.48<br/> 36.Занятие (26) (Ист.-2) – С.49.<br/> <b>Тема:</b> «Профессии»<br/> 37.Занятие (47) (Ист.-2) – С.79.<br/> 38.Занятие (48) (Ист.-2) – С.81.<br/> <b>Тема:</b> «Труд на селе зимой»<br/> 39.Занятие (44) (Ист.-1) – С.70.</p> | <p>город»<br/> 55.Занятие (43) (Ист.-2) – С.72.<br/> 56.Занятие (44) (Ист.-2) – С.74.<br/> <b>Тема:</b> «Мы читаем. С.Я.Маршак»<br/> 57.Занятие (74) (Ист.-1) – С.90.<br/> 58.Занятие (28) (Ист.-2) – С.53.<br/> <b>Тема:</b> «Мы читаем. К.И.Чуковский»<br/> 59.Занятие (78) (Ист.-1) – С.92.<br/> 60.Занятие (59) (Ист.-2) – С.106<br/> <b>Тема:</b> «Мы читаем. С.В.Михалков»<br/> 61.Занятие (71) (Ист.-1) – С.88.<br/> 62.Занятие (80) (Ист.-1) – С.94.<br/> <b>Тема:</b> «Мы читаем. А.Л. Барто»–<br/> 63.Занятие (82) (Ист.-1) – С.96.<br/> 64.Занятие (77) (Ист.-1) – С.92.<br/> 65.Занятие(83) (Ист.-1) – С.97.<br/> 66.Занятие (92) (Ист.-1) – С.102.<br/> <b>Тема:</b> «Поздняя весна», «Перелетные<br/> птицы весной», «Насекомые весной»<br/> 67.Занятие (85) (Ист.-1) – С.98.<br/> 68.Занятие (58) (Ист.-2) – С.104.<br/> <b>Тема:</b> «Мы читаем. А.С.Пушкин»-<br/> 69.Занятие (37) (Ист.-1) – С.65.<br/> 70.Занятие (56), (Ист.-1) – С.78.<br/> <b>Тема:</b> «Школьные принадлежности»,<br/> «Лето»<br/> 71.Занятие (71) (Ист.-2) – С.121-120.<br/> 72.Занятие (70) (Ист.-2) – С.120-121.</p> |  |
|--|---|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>40.Занятие (71) (Ист.-1) – С.88.<br/> <b>Тема:</b> «Орудия труда. Инструменты»<br/> 41.Занятие (72) (Ист.-1) – С.88.<br/> 42.Занятие (80) (Ист.-1) – С.94.</p>  |  |  |
| <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/> <b>Лепка</b> (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p>  |  |  |
| <p>1.Занятие (1) (Ист.-2)– С.15<br/> 2.Занятие (4) (Ист.-2)- С.20.<br/> 3.Занятие (3) (Ист.-2) – С.16.<br/> 4.Занятие (6) (Ист.-2)–С.24.<br/> 5.Занятие (25) (Ист.-1)– С.54.<br/> 6.Занятие (12) (Ист.-2)– С.34.<br/> 7.Занятие (11) (Ист.-2)– С.32<br/> 8.Занятие (16) (Ист.-2)– С.43..<br/> 9.Занятие (13) (Ист.-2)– С.36.</p>         | <p>10.Занятие (48) (Ист.-1)– С.72.<br/> 11.Занятие (19) (Ист.-2) – С.47.<br/> 12.Занятие (34) (Ист.-2)– С.76<br/> 13.Занятие (8) (Ист.-2)– С.27.<br/> 14.Занятие (22) (Ист.-2)– С.52.<br/> 15.Занятие (73) (Ист.-1)– С.89.<br/> 16.Занятие (81) (Ист.-1)– С.94.<br/> 17.Занятие (81) (Ист.-1)–С.95.<br/> 18.Занятие (36) (Ист.-2)–С.80.</p>            |  |
| <p>1. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/> 2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/> <b>Аппликация</b> (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p>                         |  |  |
| <p>1.Занятие (1) (Ист.-2) – С.13.<br/> 2.Занятие (7) (Ист.-2) – С.26.<br/> 3.Занятие (2) (Ист.-2) – С.15.<br/> 4.Занятие (13) (Ист.-1) – С.43.<br/> 5.Занятие (4) (Ист.-2) – С.21<br/> 6.Занятие (17) (Ист.-2) – С.44<br/> 7.Занятие (15) (Ист.-2) – С.40.<br/> 8.Занятие (10) (Ист.-2) – С.32.<br/> 9.Занятие (13) (Ист.-2) – С.37.</p> | <p>10.Занятие (50) (Ист.-1) – С.73.<br/> 11.Занятие (25) (Ист.-2) – С.60.<br/> 12.Занятие (23) (Ист.-2) – С.56.<br/> 13.Занятие (72) (Ист.-1) – С.88.<br/> 14.Занятие (70) (Ист.-1) – С.87<br/> 15.Занятие (76) (Ист.-1) – С.91.<br/> 16.Занятие (75) (Ист.-1) – С.91.<br/> 17.Занятие (86) (Ист.-1) – С.98.<br/> 18.Занятие (36) (Ист.-2) – С.83.</p> |  |
| <p><b>Конструктивная деятельность</b></p>  |  |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 5-6 лет  |   |   | <p><b>Игровые задания</b><br/> Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/> Тема 1. Дома (стр.13-19)<br/> Тема 2. Машины (стр.19-25)<br/> Тема 3. Самолёты, вертолёты, космические станции (стр.25-29)<br/> Тема 4. Роботы (стр.29-33)<br/> Тема 5. Микрорайон города (стр.34-37)<br/> Тема 6. Мосты (стр. 37-43)<br/> Тема 7. Метро (стр. 43-46)<br/> Тема 8. Суда (стр. 46-50)<br/> Тема 9. Архитектура и дизайн (стр.50-53)</p>  |
| 6-7 лет  |   |   | <p><b>Игровые задания</b><br/> Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br/> Тема 1. Здания (стр.15-25)<br/> Тема 2. Машины (стр.25-29)<br/> Тема 3. Летательные аппараты (стр.29-33)<br/> Тема 4. Роботы (стр.33-37)<br/> Тема 5. Проекты городов (стр.37-42)<br/> Тема 6. Мосты (стр. 42-43)<br/> Тема 7. Суда (стр. 44-50)<br/> Тема 8. Железные дороги (стр. 50-53)<br/> Тема 9. Творим и мастерим (по замыслу) (стр.53-55)</p>   |
| <b>Музыкальная деятельность</b>  |   |   |   |
| 5-6 лет  | <p>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет)- Волгоград: Учитель.<br/> <b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> | <p>1.Занятие (1) – С.11-14<br/> 2.Занятие (2) – С.15-18<br/> 3.Занятие (3) – С. 19-20<br/> 4.Занятие (4) – С.21-22<br/> 5.Занятие (5) – С. 23-27<br/> 6.Занятие (6) – С. 27-31<br/> 7.Занятие (7) – С. 31-35<br/> 8.Занятие (8) – С.35-37<br/> 9.Занятие (9) – С. 37-40</p> | <p><b>Музыкально-дидактические, ритмические игры, игры на развитие тембра, слуха</b><br/> Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет)- Волгоград: Учитель. (стр. 9-10, 324-333)<br/> <b>Развлечения</b><br/> Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет)- Волгоград: Учитель. (стр.190-323)<br/> <b>Репертуар</b><br/> Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет)- Волгоград: Учитель. (стр.6-9)<br/> <b>Логопедические распевки</b></p> |
| <p>37.Занятие (35) – С.117-120<br/> 38.Занятие (36) – С. 120-122<br/> 39.Занятие (37) – С. 122-125<br/> 40.Занятие (38) – С.125-128<br/> 41.Занятие (39) –С. 128-130<br/> 42.Занятие (40) – С. 130-132<br/> 43.Занятие (41) – С. 132-135<br/> 44.Занятие (42) – С. 135-137<br/> 45.Занятие (43) – С. 138-140</p> |   |   |   |

10.Занятие (10) – С.41-43  
11.Занятие (11) – С.43-47  
12.Занятие (12) – С.47-49  
13.Занятие (13) – С. 49-52  
14.Занятие (14) – С.53-55  
15.Занятие (15) – С.55-57  
16.Занятие («Как на наши  
осенины...») – С.214-219  
17.Занятие (16) – С.58-60  
18.Занятие (17) – С.61-62  
19.Занятие (18) – С.63-65  
20.Занятие (19) – С.66-67  
21.Занятие (20) – С.67-72  
22.Занятие (21) – С.72-73  
23.Занятие (22) – С.73-  
76  
24.Занятие (23) – С. 76-78  
25.Занятие (24) – С. 79-80

46.Занятие (44) – С. 140-144  
47.Занятие (45) – С. 144-148  
48.Занятие (46) – С. 148-149  
49.Занятие ("Прелестное  
создание, само очарование") –  
С.309-318  
50.Занятие (47)– С.150-156  
51.Занятие (48) – С. 157-159  
52.Занятие (49) – С. 160-162  
53.Занятие (50) – С. 162-165  
54.Занятие (51) – С. 165-168  
55.Занятие (52) – С.169-173  
56.Занятие (53) – С.174-175  
57.Занятие (54) – С. 175-178  
58.Занятие (55) – С.178-180  
59.Занятие (56) – С. 180-182  
60.Занятие (57) – С.182-185

Гавришева Л.Б. , Нищева Н.В., «Логопедические распевки,  
музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры,  
Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: -ООО  
«Издательство-пресс», 2005 (стр. 4-13)

**Примерный перечень музыкальных произведений:**  
Федеральная образовательная программа дошкольного  
образования (утв. приказом Министерства просвещения  
Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.2.7.

|         |   |  |   |
|---------|---|--|---|
|         | <p>26.Занятие (25) – С. 80-82<br/> 27.Занятие (26) – С. 83-88<br/> 28.Занятие (27) – С.88-90<br/> 29.Занятие (28) – С. 90-92<br/> 30.Занятие (29) – С.92-99<br/> 31.Занятие (30) – С. 100-102<br/> 32.Занятие («Новогодний стол заказов») – С. 254-259<br/> 33.Занятие (31) – С. 102-104<br/> 34.Занятие (32) – С. 104-106<br/> 35.Занятие (33) –С. 107- 113<br/> 36.Занятие (34) – С.113-117</p> | <p>61.Занятие (58) – С.185-187<br/> 62.Занятие (59) – С.187-189<br/> 63.Занятие (60) – С. 189-197<br/> 64.Занятие («Приди Весна красная!») – С. 301-209<br/> 65.Занятие (61) – С.197-200<br/> 66.Занятие (62) – С.200-201<br/> 67.Занятие (63) – С.202-203<br/> 68.Занятие (64) – С. 203-207<br/> 69.Занятие (65) – С.207-209<br/> 70.Занятие (66) – С.209-210<br/> 71.Занятие (67) – С. 210-212<br/> 72.Занятие (68) – С.212-213</p>  |   |
| 6-7 лет | <p>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Волгоград: Учитель.<br/> <b>Музыкальная деятельность</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>  | <p>37.Занятие (35) – С.100-101.<br/> 38.Занятие (36) – С.102-104.<br/> 39.Занятие (37)- С.104-106.<br/> 40.Занятие (38) – С.106-108.<br/> 41.Занятие (39) – С.108-110.<br/> 42.Занятие (40) – С.110-112.<br/> 43.Занятие (41) –С.112-114.<br/> 44.Занятие (42) – С.114-117.<br/> 45.Занятие (43) – С.117-120.<br/> 46.Занятие (44) – С.120-123.<br/> 47.Занятие (45) – С.124-126.<br/> 48.Занятие (46) – С.127-129.<br/> 49.Занятие– «Сегодня праздник наших мам» - стр.239-248<br/> 50.Занятие (47) – С.129-135.<br/> 51.Занятие 1(48) – С.135-137.<br/> 52.Занятие (49) – С.137-141.</p> | <p><b>Развлечения</b><br/> Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Волгоград: Учитель. (стр.188-307)<br/> <b>Музыкально - дидактические игры</b><br/> Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)- Волгоград: Учитель. (стр.308-316)<br/> <b>Логопедические распевки</b><br/> Гавришева Л.Б. , Нищева Н.В., «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: -ООО «Издательство-пресс», 2005 (стр. 4-13)<br/> <b>Примерный перечень музыкальных произведений:</b><br/> Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028), пункт 33.2.8.</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>18.Занятие (17) – С.55-58.<br/> 19.Занятие (18) – С.58-61.<br/> 20.Занятие (19) – С.61-63<br/> 21.Занятие (20) – С.63-65.<br/> 22.Занятие (21) – С.65-67.<br/> 23.Занятие (22) – С.68-70.<br/> 24.Занятие (23) – С.70-72.<br/> 25.Занятие (24) – С.72-74.<br/> 26.Занятие (25) – С.74-77.<br/> 27.Занятие (26) – С.77-80.<br/> 28.Занятие (27) – С.80-83.<br/> 29.Занятие (28) – С.83-88.<br/> 30.Занятие (29) – С.88-90.<br/> 31.Занятие (30) – С.90-92.<br/> 32.Занятие («Позвала к себе нас Ёлка») – С.267-271.<br/> 33.Занятие (31) – С.92-93.<br/> 34.Занятие (32) – С.93-96.<br/> 35.Занятие (33) – С.97-98.<br/> 36.Занятие (34) – С.98-100.</p> | <p>53.Занятие (50) – С.142-144.<br/> 54.Занятие (51) – С.144-147.<br/> 55.Занятие (52) – С.147-149.<br/> 56.Занятие (53) – С.149-151.<br/> 57.Занятие (54) – С.151-154.<br/> 58.Занятие (55) – С.154-156.<br/> 59.Занятие (56) – С.156-159.<br/> 60.Занятие (57) – С.159-161.<br/> 61.Занятие (58) – С.161-163.<br/> 62.Занятие (59) – С.163-166.<br/> 63.Занятие (60) – С.166-170.<br/> 64.Занятие («Поздравляем мамочек с праздником весны») – С.236-239<br/> 65.Занятие (61) – С.170-172.<br/> 66.Занятие (62) – С.172-175.<br/> 67.Занятие (63) – С.175-177.<br/> 68.Занятие (64) – С.177-180.<br/> 69.Занятие (65) – С.180-182.<br/> 70.Занятие (66) – С.182-184.<br/> 71.Занятие (67) – С.184-186.<br/> 72.Занятие (68) – С.186-188.</p> |
|--|--|

### **2.1.5. Физическое развитие**

#### **Физическое развитие направлено на:**

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
  - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
  - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
  - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
  - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**В области физического развития ребенка** основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни** педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

**В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся,** развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся

выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.



Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| Возрастная группа          | Организованная образовательная деятельность (занятия) / методическое обеспечение   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / методическое обеспечение  |
| <b>Физическая культура</b> |  |  |
| 5-6 лет                    | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br><b>Физическая культура в помещении</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).   | <b>1. Основная гимнастика</b><br>- <i>основные движения</i><br>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. (стр.12-13)   |
| 5-6 лет                    | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br><b>Физическая культура на воздухе</b> (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  |  |
|                            | 1.Занятие (3) – С.17-19.<br>2.Занятие (6) – С.20-21.<br>3.Занятие (9) – С.24.<br>4.Занятие (12) – С.26-27.<br>5.Занятие (15) – С.29-30.<br>6.Занятие (18) – С.32.<br>7.Занятие (21) – С.35.<br>8.Занятие (24) – С.37-38.<br>9.Занятие (27) – С.41.<br>10.Занятие (30) – С.43-44.<br>11.Занятие (33) – С.45-46.<br>12.Занятие (36) – С.47.<br>13.Занятие (3) – С.50-51.<br>14.Занятие (6) – С.52-53.<br>15.Занятие (9) – С.54-55.<br>16.Занятие (12) – С.57-58.<br>17.Занятие (15) – С.61.<br>18.Занятие (18) – С.63. | 19.Занятие (21) – С.65.<br>20.Занятие (24) – С.66-67.<br>21.Занятие (27) – С.69-70.<br>22.Занятие (30) – С.71.<br>23.Занятие (33) – С.73.<br>24.Занятие (36) – С.75.<br>25.Занятие (3) – С.78-79.<br>26.Занятие (6) – С.80-81.<br>27.Занятие (9) – С.83.<br>28.Занятие (12) – С.85.<br>29.Занятие (15) – С.87.<br>30.Занятие (18) – С.89.<br>31.Занятие (21) – С.91.<br>32.Занятие (24) – С.93-94.<br>33.Занятие (27) – С.96.<br>34.Занятие (30) – С.97-98.<br>35.Занятие (33) – С.99-100.<br>36.Занятие (36) – С.101-102. |
| 6-7 лет                    | Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.   | <b>1. Основная гимнастика</b><br>- <i>основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения</i>   |

|   |                              |   |
|---|------------------------------|---|
| <b>Физическая культура в помещении</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год). |                              | Л.Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.18-20, 29, 40, 49.   |
| 1.Занятие (1) – С.9-10.   | 37.Занятие (19) – С.54-56.   | <b>2.Подвижные игры</b>   |
| 2.Занятие (2) – С.10.   | 38.Занятие (20) – С.56.      | Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (стр.120-142)  |
| 3.Занятие (4) – С.11-13.  | 39.Занятие (22) – С.57-58.   | <b>Малоподвижные игры и упражнения</b>  |
| 4.Занятие (5) – С.13.   | 40.Занятие (23) – С.58.      | М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  |
| 5.Занятие (7) – С.15-16.  | 41.Занятие 1 (25) – С.59-60. | «Вершки и корешки» стр. 15, «Ворота» стр. 16, «Дни недели» стр. 16,   |
| 6.Занятие (8) – С.16.   | 42.Занятие (26) – С.60.      | «Жучок» стр.17, «Звериная зарядка» стр. 17, «Как живешь?» стр. 18, «К речке быстрой мы спустились» стр. 18, «Ровным кругом» стр. 19,  |
| 7.Занятие (10) – С.16-17.   | 43.Занятие (28) – С.61-62.   | «Мартышки» стр. 19, «Летает - не летает» стр. 20, «Передай мяч» стр. 20, «С добрым утром!» стр.20, «Солнышко, заборчик, камешки» стр.21   |
| 8.Занятие (11) – С.18.  | 44.Занятие (29) – С.62.      | «У жирафов» стр.21, «Шел король по лесу» стр. 22  |
| 9.Занятие (13) – С.20-21.   | 45.Занятие (31) – С.63-64.   | «Это я» стр. 22, «Будь аккуратным» стр. 23  |
| 10.Занятие (14) – С.21-22.  | 46.Занятие (32) – С.64.      | «Елки, елки, елочки» стр.23, «Береги руки» стр.23   |
| 11.Занятие (16) – С.22-23.  | 47.Занятие (34) – С.65-66.   | «Волшебное слово» стр. 24, «Горячие руки» стр. 24   |
| 12.Занятие (17) – С.23-24.  | 48.Занятие (35) – С.66.      | «Золотые ворота» стр. 24, «Зеваки» стр. 25, «Земля, вода, воздух» стр. 25,  |
| 13.Занятие (19) – С.24-25.  | 49.Занятие (1) – С.72-73.    | «Идет к нам Дед Мороз» стр. 25, «Ипподром» стр. 26, «Краски» стр. 26,   |
| 14.Занятие (20) – С.26.   | 50.Занятие (2) – С.73.       | «Колечко» стр. 27, «Кружочек» стр. 27, «Кто приехал» стр. 27, «Кто ушел» стр. 28, «Лавата» стр. 28, «Ладонь-кулак» стр. 29, «Ладочки» стр. 29   |
| 15.Занятие (22) – С.27-28.  | 51.Занятие (4) – С.74-75.    | «Лягушка» стр. 29, «Мы по Африке гуляли» стр. 30  |
| 16.Занятие (23) – С.28.   | 52.Занятие (5) – С.75.       | «Мы сейчас пойдем направо» стр. 30, «Мяч» стр. 31   |
| 17.Занятие (25) – С.29-32.  | 53.Занятие (7) – С.76-78.    | «Найди и промолчи» стр. 31, «Низко-высоко» стр. 31, «Почта» стр. 32, «Пять имен» стр. 32  |
| 18.Занятие (26) – С.32.   | 54.Занятие (8) – С.78.       | «Съедобное - несъедобное» стр. 32, «Тик - так-тук» стр. 33, «Товарищ командир» стр. 33, «Три, тринадцать, тридцать» стр. 33, «Свободное место» стр. 34, «Хлопки» стр. 34, «Страус Куки» стр. 34   |
| 19.Занятие (28) – С.32-34.  | 55.Занятие (10) – С.79-80.   | «Угадай, что делали» стр. 35, «Футбол» стр. 35  |
| 20.Занятие (29) – С.34.   | 56.Занятие (11) – С.80.      | «Сиди, сиди Яша» стр. 36, «Чистюли» стр. 36, «Все наоборот» стр. 37, «Если нравится тебе» стр. 37   |
| 21.Занятие (30) – С.34-36.  | 57.Занятие (13) – С.81-82.   | «Делай наоборот» стр. 37, «Дрозд» стр. 38   |
| 22.Занятие (32) – С.36.   | 58.Занятие (14) – С.82.      | «Ладочки» стр. 38, «Запрещенное движение» стр. 38, «Колпак мой треугольный» стр. 39, «Лево-право» стр. 39, «Людоед» стр. 40, «Найди мяч» стр. 40. «Отдай честь» стр. 40, «Рожки да ножки» стр. 40 |
| 23.Занятие (34) – С.37-38.  | 59.Занятие (16) – С.83.      | «Сосед подними руку» стр. 41, «Стоп!» стр. 41, «Угадай по голосу» стр. 42,  |
| 24.Занятие (35) – С.38-39.  | 60.Занятие (17) – С.84.      |   |
| 25.Занятие (1) – С.40-41.   | 61.Занятие (19) – С.84-86.   |   |
| 26.Занятие (2) – С.41.  | 62.Занятие (20) – С.86.      |   |
| 27.Занятие (4) – С.42-43.   | 63.Занятие (22) – С.87-88.   |   |
| 28.Занятие (5) – С.43.  | 64.Занятие (23) – С.88.      |   |
| 29.Занятие (7) – С.45-46.   | 65.Занятие (25) – С.88-89.   |   |
| 30.Занятие (8) – С.46.  | 66.Занятие (26) – С.89-90.   |   |
| 31.Занятие (10) – С.47-48.  | 67.Занятие (28) – С.90-91.   |   |
| 32.Занятие (11) – С.48.   | 68.Занятие (29) – С.91.      |   |
| 33.Занятие (13) – С.49-51.  | 69.Занятие (31) – С.92-93.   |   |
| 34.Занятие (14) – С.51.   | 70.Занятие (32) – С.93.      |   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| 35.Занятие (16) – С.52-53.<br>36.Занятие (17) – С.53-54.   | 71.Занятие (34) – С.95-96.<br>72.Занятие (35) – С.96.   | «Флюгер» стр. 42, «Четыре стихии» стр. 43.<br><b>3. Спортивные игры Э.И.Адашкявичене</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992  |
| Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. <b>Физическая культура на воздухе</b> (из расчета 1 занятия в неделю; всего 36 занятий в год).  |   | -городки-с.115.<br>- элементы баскетбола-с.91.<br>- элементы футбола- с.80.<br>- элементы хоккея-с.72.<br>- бадминтон- с.102.<br>- элементы настольного тенниса- с.107.   |
| 1.Занятие (3) – С.11.<br>2.Занятие (6) – С.14.<br>3.Занятие (9) – С.16.<br>4.Занятие (12) – С.18.<br>5.Занятие (15) – С.22.<br>6.Занятие (18) – С.24.<br>7.Занятие (21) – С.26-27.<br>8.Занятие (24) – С.28-29.<br>9.Занятие (27) – С.32.<br>10.Занятие (30) – С.34.<br>11.Занятие (33) – С.36-37.<br>12.Занятие (36) – С.39.<br>13.Занятие (3) – С. 41-42.<br>14.Занятие (6) – С.43-44.<br>15.Занятие (9) – С.46-47.<br>16.Занятие (12) – С.48-49.<br>17.Занятие (15) – С.51-52.<br>18.Занятие (18) – С.54. | 19.Занятие (21) – С.56.<br>20.Занятие (24) – С.58.<br>21.Занятие (27) – С.60-61.<br>22.Занятие (30) – С.62-63.<br>23.Занятие (33) – С.64-65.<br>24.Занятие (36) – С.66.<br>25.Занятие (3) – С.73-74.<br>26.Занятие (6) – С.75-76.<br>27.Занятие (9) – С.78-79.<br>28.Занятие (12) –С.80-81.<br>29.Занятие (15) – С.82-83.<br>30.Занятие (18) – С.84.<br>31.Занятие (21) – С.86-87.<br>32.Занятие (24) – С.88.<br>33.Занятие (27) – С. 90<br>34.Занятие (30) – С. 92<br>35.Занятие (33) – С. 93-95<br>36.Занятие (36) – С. 96. | <b>4. Спортивные упражнения Э.И.Адашкявичене</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992<br>-катание на санках: с.12-17;<br>-ходьба на лыжах: с.22-34;<br>-катание на коньках: с.34-42;<br>-катание на велосипеде: с.42-49;<br>катание на самокате: с.50-54.<br><b>5.Формирование основ здорового образа жизни</b><br>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. (стр. 30-39).<br><b>6. Активный отдых</b><br><i>-досуги, праздники, дни здоровья</i><br>Е.И. Подольская<br>«Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7- лет». – Волгоград: Учитель, 2009.<br>«Мои помощники» (стр. 113 – 116)<br>«День здоровья» (стр. 104 – 107)<br>«На помощь Буратино» (стр. 125 – 130)<br>«По следам Деда Мороза» (стр. 135 – 137)<br>«Зимовье зверей» (стр. 133 – 135)<br>«День Защитника Отечества» (стр. 140 – 145)<br>«Мы любим спорт!» (стр. 158 – 162)<br>«День космонавтики» (стр. 163 – 168)<br>«Веселые старты» (стр. 168 – 169)<br><i>- туристические прогулки и экскурсии</i><br><b>Алябьева Е.А.</b> Игры-путешествия на участке детского сада.-М.: ТЦ Сфера, |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>2016. (стр.6-125)</p> <p><b>Утренняя гимнастика:</b><br/>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. (стр. 95-96, 97, 98, 100, 101, 102, 103-104, 104-105, 106, 107, 108-109, 109-110, 111, 112-113, 113-114, 115-116, 117, 118, 119-120, 120-121, 121-122, 123,124)</p> <p><b>Гимнастика после сна</b><br/>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. (стр. 40-41, 43-45, 37-38, 38-39, 36-37, 41-42, 42-43, 54-57, 54-57, 46-49, 60-63, 57-60)</p> |
|--|--|--|---|

## 2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми

| Социально-коммуникативное развитие                    |   |  |  |
|---|---|--|--|
| 5-6 лет   |   |  |  |
| Формы   | способы                                       | методы   | средства   |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказы о профессиях,</li> <li>- беседа;</li> <li>- словесная инструкция;</li> <li>- эмоциональная установка;</li> <li>- объяснение</li> <li>- обсуждение проблем</li> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</li> <li>- демонстрация презентаций;</li> <li>- просмотр</li> </ul> | <p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематические книги</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> |

|  |                                |  |   |
|--|--------------------------------|--|---|
|  |                                | анимационных произведений.   | <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей.</b> | Индивидуальной<br>Подгрупповой | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игра - драматизация,</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций.</li> </ul> | <p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, -</li> <li>элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематические книги</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>  |
| <b>6-7 лет</b>  |   |  |  |
| <b>Формы</b>  | <b>способы</b>                                | <b>методы</b>  | <b>средства</b>  |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Фронтальный<br>Подгрупповой<br>Индивидуальный | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- режиссерская игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказы о профессиях,</li> <li>- беседа;</li> <li>- словесная инструкция;</li> <li>- эмоциональная установка;</li> <li>- объяснение</li> <li>- обсуждение проблем</li> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</li> <li>- демонстрация презентаций;</li> </ul> | <p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Турагентство»;</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборноразборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематическая художественная и познавательная литература.</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>- просмотр анимационных произведений.</p>   | <p>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,<br/> - оборудование для организации дежурства,<br/> - природный и бросовый материал для ручного труда.<br/> <b>В области формирования основ безопасного поведения</b><br/> - дидактические пособия по правилам дорожной безопасности,<br/> - комплект дорожных знаков,<br/> - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);<br/> - тематические альбомы по правилам дорожного движения,<br/> - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,<br/> - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),<br/> - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</p>  |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Практические:</b><br/> - дидактическая игра,<br/> - сюжетно-ролевая игра,<br/> - игра - драматизация,<br/> - рисование на социальные темы.<br/> <b>Наглядные:</b><br/> - рассматривание картин, иллюстраций.</p> | <p><b>В сфере социальных отношений:</b><br/> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Турагентство»;<br/> - куклы средние и мелкие,<br/> - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,<br/> - кукольные сервизы средние и мелкие,<br/> - автомобили разного назначения (средние и мелкие),<br/> - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),<br/> - набор «Железная дорога» (сборно-разборная),<br/> - набор инструментов для мастерской,<br/> - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,<br/> - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),<br/> - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,<br/> - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).<br/> <b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b><br/> - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),<br/> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».<br/> - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),<br/> - дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,<br/> - глобус,<br/> - карта мира, карта России,<br/> - куклы в костюмах России,</p> |

|                                |                |               |   |
|--------------------------------|----------------|---------------|---|
|                                |                |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематическая художественная и познавательная литература.</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические пособия по правилам дорожной безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b> |                |               |   |
| <b>5-6 лет</b>                 |                |               |   |
| <b>формы</b>                   | <b>способы</b> | <b>методы</b> | <b>средства</b>   |

|   |                    |   |   |
|---|--------------------|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>- <i>Математические представления</i></p> <p>- <i>Окружающий мир</i></p> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- моделирование.</li> </ul> | <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> </ul> |
|---|--------------------|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul>  |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- показ анимационных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- игры - эксперименты, опыты,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- исследовательская деятельность,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры,</li> <li>- проектная деятельность,</li> </ul> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> </ul> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление книг-самоделок,</li> <li>- строительство посхемам.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|   |                                    |   |   |
|---|------------------------------------|---|---|
|   |                                    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul>  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальн<br>ый | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий, -наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание и сочинение загадок,</li> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление книг самоделок,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- игры - эксперименты, -опыты,</li> <li>-дидактические игры,</li> </ul> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус,</li> </ul> |
|--|--|--|--|



|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
|  |             |  | <p>герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul> |
| <b>6-7 лет</b>   |             |  |   |
| формы  | способы     | методы   | средства  |
| <p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Математические представления</i></li> <li>- <i>Окружающий мир</i></li> </ul> | Фронтальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> | <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> </ul>  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>-дидактические игры,<br/>- игровые упражнения,<br/>-игровые проблемные ситуации,<br/>- моделирование.</p> | <p>- весы,<br/>- счеты,<br/>- линейки, лекала,<br/>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),<br/>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,<br/>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),<br/>- набор магнитных цифр,<br/>- магнитная доска,<br/>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br/>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),<br/>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br/>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br/>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br/>- комплекты цифр, математических знаков,<br/>- счетные палочки.</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>- дидактические игры «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», и др.,<br/>- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),<br/>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),<br/>- детские тематические коллекции (по интересам детей),<br/>- семейные тематические фотоальбомы,<br/>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,<br/>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),<br/>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,<br/>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),<br/>- календарь погоды и природы,</p> |
|--|--|--|--|

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul>   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- показ анимационных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- игры - эксперименты,</li> </ul> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая</li> </ul> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p>-опыты,<br/> -дидактические игры,<br/> - игровые упражнения,<br/> -игровые проблемные ситуации,<br/> - моделирование,<br/> - исследовательская деятельность,<br/> - коллекционирование,<br/> - интерактивные игры,<br/> - проектная деятельность,<br/> - оформление книг-самоделок,<br/> - строительство посхемам.</p> | <p>мозаика),<br/> - танграм,<br/> - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),<br/> - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,<br/> - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,<br/> - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,<br/> - головоломки-лабиринты,<br/> - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),<br/> - часы механические, часы песочные,<br/> - весы,<br/> - счеты,<br/> - линейки, лекала,<br/> - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),<br/> - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,<br/> - набор карточек-цифр (от 1 до 100),<br/> - набор магнитных цифр,<br/> - магнитная доска,<br/> - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),<br/> - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),<br/> - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),<br/> - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),<br/> - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,<br/> - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),<br/> - комплекты цифр, математических знаков,<br/> - счетные палочки.<br/> <b>Окружающий мир:</b><br/> - дидактические игры «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», и др.,<br/> - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),<br/> - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),<br/> - детские тематические коллекции (по интересам детей),</p> |
|--|--|---|---|

|   |                                    |   |  |
|---|------------------------------------|---|--|
|   |                                    |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуальн<br>ый | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий,</li> <li>-наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> </ul>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление книг самоделок,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- игры - эксперименты,</li> <li>- опыты,</li> <li>- дидактические игры,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», и др.,</li> <li>- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),</li> <li>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</li> <li>- детские тематические коллекции (по интересам детей),</li> <li>- семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунки и поделки детей,</li> </ul> </li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|  |                |   |   |
|--|----------------|---|---|
|  |                |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul>  |
| <b>Речевое развитие</b>  |                |   |   |
| <b>5-6 лет</b>   |                |   |   |
| <b>формы</b>   | <b>способы</b> | <b>методы</b>   | <b>средства</b>   |
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <p><i>-подгрупповое занятие с учителем-логопедом:</i></p> <p><i>-восприятие художественной литературы</i></p> | Фронтальный    | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- показ анимационных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> </ul> | <p><b>Подгрупповое занятие с учителем-логопедом (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»,</li> <li>- картотека сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- картотека серий сюжетных картин по лексическим темам,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> </ul> |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные речевые игры</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжка больница,</li> <li>- детская библиотека,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3.</li> </ul>   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> | Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- показ анимационных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные речевые игры</li> </ul> | <p><b>Развитие речи</b> (<i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры),</li> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- настольно-печатные игры для развития фонематических процессов.</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам,</li> <li>- настольно-печатные игры для развития грамматического строя речи.</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по лексическим темам.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжка больница,</li> <li>- детская библиотека,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 4,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> | <p>Индивидуальный<br/>Подгрупповой</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.<br/><b>Словесные:</b><br/>- беседы в ходе самостоятельной деятельности<br/><b>Практические:</b><br/>- дидактические игры,<br/>- игры - драматизации</p> | <p><b>Развитие речи</b> (<i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, дыхательные тренажеры),</li> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»;</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»,</li> <li>- картотека сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- картотека серий сюжетных картин по лексическим темам,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжкина больница,</li> <li>- детская библиотека,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 4,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul> |
| <p><b>6-7 лет</b></p>                            |  |  |   |

| формы   | способы     | методы  | средства   |
|---|-------------|---|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <p>- Подгрупповое занятие с учителем-логопедом;</p> <p>- восприятие художественной литературы.</p> | Фронтальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- показ анимационных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные речевые игры</li> </ul> | <p><b>Подгрупповое занятие с учителем - логопедом</b> (<i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши», «Наш детский сад»; «Четыре времени года»,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»,</li> <li>- картотека сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- картотека серий сюжетных картин по лексическим темам,</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 4,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе,</li> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов),</li> <li>–рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- журналы, детские энциклопедии,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжка больница,</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> |
| <b>Образовательная</b>  | Фронтальный | <b>Наглядные:</b>   | <b>Развитие речи</b> ( <i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический</i>   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p><b>деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуаль-<br/>ный</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- показ анимационных произведений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа,</li> <li>- сочинение сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>-интерактивные речевые игры</li> </ul> | <p><i>строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игрушки и пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, дыхательные тренажеры),</li> <li>-картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам,</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры),</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи,</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- алгоритмы, схемы рассказов, мнемотаблицы,</li> <li>- лото, домино, игры-ходилки.</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 4,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе,</li> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов),</li> <li>–рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- журналы, детские энциклопедии,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжка-больница,</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>    | <p>Подгрупповой<br/>Индивидуаль-<br/>ный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации общения</li> </ul>  | <p><b>Развитие речи (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, дыхательные тренажеры),</li> <li>-картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и</li> </ul>   |

|  |         |   |   |
|--|---------|---|---|
|  |         | <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- дидактические игры и игровые упражнения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам,</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы,</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры),</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи,</li> <li>- игры и пособия для обучения чтению,</li> <li>- лото, домино,</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 4,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе,</li> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов),</li> <li>- рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- журналы, детские энциклопедии,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжкина больница,</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> |         |   |   |
| <b>5-6 лет</b>                             |         |   |   |
| формы                                      | способы | методы  | средства  |

|   |                    |  |  |
|---|--------------------|--|--|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование.</li> <li>- Лепка.</li> <li>- Аппликация.</li> <li>- Музыка.</li> </ul> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические,</li> </ul> | <p><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая</li> </ul> |
|---|--------------------|--|--|

|   |                    |   |   |
|---|--------------------|---|---|
|   |                    | <p>музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- просмотр анимационных произведений.</li> </ul>   | <p>роспись», «Хохломская роспись», «Гжель».</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>                                       |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный</p> | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>- иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> <li>- предметы декоративно- прикладного искусства,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- просмотр анимационных произведений.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,</li> <li>-схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> </ul> |
|--|--|--|---|



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструктор - трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- музыкальная колонка.</li> </ul> <p><b>Культурно - досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> </ul> |
|--|--|--|--|

|   |                                    |  |   |
|---|------------------------------------|--|---|
|   |                                    |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно – прикладного искусства,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul>  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуаль<br>ный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>-игры со строительным материалом,</li> <li>- игры-драматизации.</li> </ul> | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>-иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> <li>- предметы декоративно- прикладного искусства;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (<i>рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,</li> <li>-схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор - трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>-игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|   |             |  |  |
|---|-------------|--|--|
|   |             |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul> <p><b>Культурно - досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> </ul> |
| <b>6- 7 лет</b>                                     |             |  |  |
| формы   | способы     | методы   | средства   |
| <b>Организованная образовательная деятельность:</b> | Фронтальный | <b>Наглядные:</b><br>- рассматривание произведений искусства | <b>Изобразительная деятельность</b> ( <i>рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство</i> )<br>- цветные восковые мелки (12 цветов),   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование.</li> <li>- Лепка.</li> <li>- Аппликация.</li> <li>- Музыка.</li> </ul> |  | <p>(репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- показ тематических презентаций,</li> <li>- просмотр анимационных произведений.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуаль-<br/>ный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),<br/>- показ, образец, обследование,<br/>- художественное слово,<br/>- чтение художественной литературы.<br/><b>Словесные:</b><br/>- рассказ воспитателя,<br/>- вопросы,<br/>- пояснения,<br/>- беседа.<br/><b>Практические:</b><br/>- игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br/>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),<br/>- игры-драматизации,<br/>- показ тематических презентаций,<br/>- просмотр анимационных произведений.</p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b><br/>- иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».<br/>- иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».<br/>- предметы декоративно - прикладного искусства,<br/>- книжки-самоделки.<br/><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</b><br/>- цветные восковые мелки (12 цветов),<br/>- гуашь (12 цветов),<br/>- акварельные краски (12 цветов),<br/>- цветные карандаши (24 цвета),<br/>- графитные карандаши,<br/>- фломастеры (12 цветов),<br/>- набор шариковых ручек,<br/>- пластилин (12 цветов),<br/>- палитры,<br/>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br/>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br/>- доски для пластилина,<br/>- поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/>- баночки для воды,<br/>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> |
|---|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,</li> <li>-схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор - трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> |
|--|--|--|---|

|                        |              |                   |  |
|------------------------|--------------|-------------------|--|
|                        |              |                   | <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно</li> <li>- прикладного искусства,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul> <p><b>Культурно - досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства.</li> </ul> |
| <b>Самостоятельная</b> | Подгрупповой | <b>Наглядные:</b> | <b>Приобщение к искусству:</b>   |



|                                  |                       |   |   |
|----------------------------------|-----------------------|---|---|
| <p><b>деятельность детей</b></p> | <p>Индивидуальный</p> | <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.<br/> <b>Словесные:</b><br/> - общение в процессе деятельности.<br/> <b>Практические:</b><br/> - игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),<br/> - игры со строительным материалом,<br/> - игры-драматизации.</p> | <p>- иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p>- иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</p> <p>- предметы декоративно - прикладного искусства,<br/> - книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</p> <p>- цветные восковые мелки (12 цветов),<br/> - гуашь (12 цветов),<br/> - акварельные краски (12 цветов),<br/> - цветные карандаши (24 цвета),<br/> - графитные карандаши,<br/> - фломастеры (12 цветов),<br/> - набор шариковых ручек,<br/> - пластилин (12 цветов),<br/> - палитры,<br/> - бумага разной плотности, цвета и размера, картон,<br/> - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,<br/> - доски для пластилина,<br/> - поролон, штампы, печатки, трафареты,<br/> - баночки для воды,<br/> - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),<br/> - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,<br/> - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</p> |
|----------------------------------|-----------------------|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</p> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,</li> <li>-схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор - трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор «Город»;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> |
|--|--|--|--|

|                            |                |               |   |
|----------------------------|----------------|---------------|---|
|                            |                |               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно</li> <li>- прикладного искусства,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul> <p><b>Культурно - досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев,</li> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства.</li> </ul> |
| <b>Физическое развитие</b> |                |               |   |
| <b>5-6 лет</b>             |                |               |   |
| <b>формы</b>               | <b>способы</b> | <b>методы</b> | <b>средства</b>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p><b>Организованная образовательная деятельность:</b><br/>- Физическая культура в помещении.</p> <p>- Физическая культура на воздухе.</p> | <p>Фронтальный</p>                                     | <p><b>Наглядные:</b><br/>- показ и демонстрация физических упражнений;<br/>-использование наглядных пособий;<br/>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-название упражнений, описание, объяснение;<br/>-комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды,<br/>- художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b><br/>- выполнение движений, повторение упражнений;<br/>- проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.</p> | <p><b>Физическая культура в помещении:</b><br/>- дорожки профилактические,<br/>- дуги (воротники),<br/>- гимнастические палки, веревки, шнуры, ленты цветные короткие,<br/>- мячи большие, средние, малые, футбольные, волейбольные, баскетбольные,<br/>- скакалки, обручи разного размера,<br/>- флажки разных цветов,<br/>- атрибуты для проведения подвижных игр,<br/>- дидактические игры спортивной тематики,<br/>- схемы выполнения движений,<br/>- кольцо для игры в мини-баскетбол,<br/>- мешочки с грузом малые,</p> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b><br/>- мячи большие, средние, малые,<br/>- мяч баскетбольный,<br/>- мяч футбольный,<br/>-скакалки,<br/>-флажки разных цветов,<br/>- обручи,<br/>- атрибуты для проведения подвижных игр,<br/>- дуги (воротники), кегли, кольцеброс,<br/>- вертикальные / горизонтальные мишени,<br/>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,<br/>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,<br/>- городки, лыжи, санки,<br/>- схемы выполнения движений,<br/>- кольцо для игры в баскетбол,<br/>- эмблемы, медали.</p> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>  | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- показ и демонстрация физических упражнений;<br/>-использование наглядных пособий;<br/>-использование</p>   | <p><b>Основная гимнастика:</b><br/><u>Основные движения:</u><br/>- Мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания,<br/>- Гимнастическая скамья,<br/>- Дуги,<br/>- Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p>  |

|   |                                     |  |   |
|---|-------------------------------------|--|---|
|   |                                     | <p>зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-название упражнений, описание, объяснение;</li> <li>-комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений, повторение упражнений;</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме и соревновательной-показ тематических презентаций</li> <li>- просмотр анимационных фильмов</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы упражнений,</li> <li>- Обручи.</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- Музыкальное сопровождение.</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы построений и перестроений,</li> <li>- Ориентиры.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для подвижных игр,</li> <li>- Шапочки-маски,</li> <li>- Ориентиры,</li> <li>- Мячи,</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Городки,</li> <li>- Баскетбольная корзина,</li> <li>- Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.,</li> <li>- Бадминтон.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санки,</li> <li>- Лыжи,</li> <li>- Двухколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Вредно-полезно»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»,</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Снаряжение туриста,</li> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- План местности,</li> <li>- Топографическая карта, простейшие топографические знаки.</li> </ul> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуаль-<br>ный | <b>Практический:</b>   | <b>Основная гимнастика:</b>   |
|   |                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры и упражнения.</li> <li>- Дидактические игры с элементами движений.</li> </ul>   | <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи разного размера,</li> <li>- Набивные мячи,</li> <li>- Мешочки для метания,</li> <li>- Гимнастическая скамья,</li> </ul>  |

|                                       |                |   |  |
|---------------------------------------|----------------|---|--|
|                                       |                | <p><b>Наглядный:</b><br/>- Рассмотрение иллюстраций, альбомов, энциклопедий.</p> <p><b>Словесный:</b><br/>- ситуация общения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дуги,</li> <li>- Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры.</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы упражнений,</li> <li>- Обручи,</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- Музыкальное сопровождение.</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы построений и перестроений,</li> <li>- Ориентиры.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для подвижных игр,</li> <li>- Шапочки-маски,</li> <li>- Ориентиры, Мячи.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Городки,</li> <li>- Баскетбольная корзина,</li> <li>- Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.,</li> <li>- Бадминтон.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санки,</li> <li>- Лыжи,</li> <li>- Двухколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Вредно-полезно»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья».</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Снаряжение туриста,</li> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- План местности,</li> <li>- Топографическая карта, простейшие топографические знаки.</li> </ul> |
| <b>6-7 лет</b>                        |                |   |  |
| <b>формы</b>                          | <b>способы</b> | <b>методы</b>   | <b>средства</b>  |
| <b>Организованная образовательная</b> | Фронтальный    | <b>Наглядные:</b><br>- показ и демонстрация   | <b>Физическая культура в помещении:</b><br>- дорожки профилактические,   |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p><b>деятельность:</b><br/>- Физическая культура в помещении.</p> <p>- Физическая культура на воздухе.</p> |  | <p>физических упражнений;<br/>-использование наглядных пособий;<br/>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-название упражнений, описание, объяснение;<br/>-комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды,<br/>- художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b><br/>- выполнение движений, повторение упражнений;<br/>- проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- гимнастические палки, веревки, шнуры, ленты цветные короткие,</li> <li>- мячи большие, средние, малые, футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- скакалки, обручи разного размера,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> <li>-скакалки,</li> <li>-флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики), кегли, кольцеброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки, лыжи, коньки, клюшки, шайбы,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> |
| <p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>   | <p>Фронтальный<br/>Подгрупповой<br/>Индивидуальный</p> | <p><b>Наглядные:</b><br/>- показ и демонстрация физических упражнений;<br/>-использование наглядных пособий;<br/>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p><b>Словесные:</b><br/>-название упражнений, описание, объяснение;</p>  | <p><b>Основная гимнастика:</b><br/><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи разного размера,</li> <li>- Набивные мячи;</li> <li>- Мешочки для метания</li> <li>- Гимнастическая скамья,</li> <li>- Дуги,</li> <li>- Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры.</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы упражнений,</li> <li>- Обручи.</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p>   |

|   |                                     |  |   |
|---|-------------------------------------|--|---|
|   |                                     | <p>-комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды,<br/>- художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b><br/>- выполнение движений, повторение упражнений;<br/>- проведение упражнений в игровой форме и соревновательной-<br/>-показ тематических презентаций<br/>- просмотр анимационных фильмов</p> | <p>- Алгоритм выполнения упражнений,<br/>- Музыкальное сопровождение</p> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <p>- Схемы построений и перестроений,<br/>- Ориентиры.</p> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <p>- Атрибуты для подвижных игр,<br/>- Шапочки-маски,<br/>- Ориентиры,<br/>- Мячи.</p> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <p>- Городки,<br/>- Баскетбольная корзина,<br/>- Ключки, шайбы, мячи для хоккея,<br/>- Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.,<br/>- Бадминтон,<br/>- Теннисные ракетки, мячи,</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <p>- Санки,<br/>- Лыжи,<br/>- Коньки,<br/>- Двухколесный велосипед,</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <p>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Вредно-полезно»,<br/>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,<br/>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья».</p> <p><b>Активный отдых:</b></p> <p>- Снаряжение туриста,<br/>- Дидактические игры,<br/>- План местности,<br/>- Топографическая карта, простейшие топографические знаки.</p> |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b> | Подгрупповой<br>Индивидуаль-<br>ный | <b>Практический:</b><br>- Подвижные и спортивные игры и упражнения.<br>- Дидактические игры с элементами движений.   | <b>Основная гимнастика:</b><br><u>Основные движения:</u><br>- Мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания,<br>- Гимнастическая скамья,<br>- Дуги,<br>- Скакалки, обручи, ориентиры, шнуры.   |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p><b>Наглядный:</b><br/>- Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.</p> <p><b>Словесный:</b><br/>- ситуация общения.</p> | <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы упражнений,</li> <li>- Обручи.</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- Музыкальное сопровождение.</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы построений и перестроений,</li> <li>- Ориентиры.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибуты для подвижных игр,</li> <li>- Шапочки-маски,</li> <li>- Ориентиры,</li> <li>- Мячи.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Городки,</li> <li>- Баскетбольная корзина,</li> <li>- Клюшки, шайбы, мячи для хоккея,</li> <li>- Мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.,</li> <li>- Бадминтон,</li> <li>- Теннисные ракетки, мячи.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Санки,</li> <li>- Лыжи,</li> <li>- Коньки,</li> <li>- Двухколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Вредно-полезно»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья».</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Снаряжение туриста,</li> <li>- Дидактические игры,</li> <li>- План местности,</li> <li>- Топографическая карта, простейшие топографические знаки.</li> </ul> |
|--|--|---|--|

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

| Виды деятельности                                | Особенности видов деятельности   |
|--|--|
| Игровая деятельность                             | Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно -дидактические, сюжетно -ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. |
| Коммуникативная деятельность                     | Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.  |
| Познавательно-исследовательская деятельность     | Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.  |
| Музыкальная деятельность                         | Представлена разными видами художественно творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий,   |

|   |  |
|---|--|
|   | которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении  |
| Конструктивно- модельная деятельность       | Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.             |
| Изобразительная деятельность детей          | Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. |
| Двигательная деятельность                   | Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.   |
| Самообслуживание, элементарный бытовой труд | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.  |

### Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

| Режимный момент          | Формы образовательной деятельности   |
|--------------------------|--|
| Утренний отрезок времени | <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- Индивидуальная коррекционно-речевая работа учителя- логопеда;</li> <li>-Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;</li> <li>-продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul> |
| Прогулка                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>  |
| Вторая половина дня      | <ul style="list-style-type: none"> <li>-элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>-индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;</p> <p>-работа с родителями (законными представителями).</p> |
|--|--|

### Особенности организации культурных практик

Программой предусматривается организация культурных практик с целью приобщения детей к разным видам социальной культуры, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

### Место культурных практик в режиме дня

| Название культурной практик             | Возрастная группа /периодичность /кто проводит |  |
|---|--|--|
|   | Старшая группа<br>5-6 лет                      | Подготовительная к школе группа<br>6-7 лет |
| <b>Игротека «Мир песочных фантазий»</b> | 1 неделя/ понедельник<br>/В                    | 1 неделя / понедельник<br>/В               |

### Игротека «Мир песочных фантазий» старшая группа (5-6 лет)

| Периодичность   | Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов              | Средства                                 |
|---|---|--|
| «Песочная терапия в развитии дошкольника» / О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова – М.: ТЦ Сфера 2018. |   |  |
| Сентябрь  | Игровая ситуация «Ознакомление с песочницей» (стр.19-21)                      | Песочница.                               |
| Октябрь-  | Игровая ситуация «Ознакомление со свойствами песка» (стр. 21-24)              | Песочница, стаканчики, формочки,         |
| Ноябрь  | Игровая ситуация «Ознакомление с глиной и сравнение её с песком» (стр. 24-27) | Песочница, глина, увеличительные стёкла. |

|         |  |  |
|---------|--|--|
| Декабрь | Игровая ситуация «Дождик для художников» (стр.36-38)     | Песочница, палочки, леечки с водой.  |
| Январь  | Игровая ситуация «Наш любимый детский садик» (стр.38-39) | Песочница, камушки, цветные пластмассовые палочки, пуговички, разнообразные фигурки и предметы.                          |
| Февраль | Игровая ситуация «Что спрятано в песке?» (стр. 31-33)    | Песочница, предметы-камушки, ракушки, пуговицы, и картинки, колёса от машинок.   |
| Март    | Игровая ситуация «Живые картинки на песке» (стр.29-31)   | Песочница, фигурки животных, рыбок, деревьев, предметы-камушки, ракушки.   |
| Апрель  | Игровая ситуация «Жил-был Козлёнок» (стр.52-55)          | Песочница, фигурки животных, фигурки деревьев, кустарников, заборчика.   |
| Май     | Игровая ситуация «Литературная викторина» (стр. 55-60)   | Песочница, коробка с шариками, две пустые коробки, фигурки деревьев, кустов, кукольной мебели и посуды, животных, людей. |

### Игротека «Мир песочных фантазий» подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

| Периодичность   | Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов | Средства  |
|---|--|---|
| «Песочная терапия в развитии дошкольника» / О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова – М.: ТЦ Сфера 2018. |  |   |
| Сентябрь  | Игровая ситуация «Ознакомление с песочницей» (стр.19-21)         | Песочница.  |
| Октябрь   | Игровая ситуация «Город на песке» (стр. 27-29)                   | Песочница, различные фигурки и предметы, узкие пластины.  |
| Ноябрь  | Игровая ситуация «Живые картинки на песке» (стр.29-31)           | Песочница, фигурки животных, рыбок, деревьев, предметы-камушки, ракушки.  |
| Декабрь   | Игровая ситуация «Что спрятано в песке?» (стр. 31-33)            | Песочница, предметы-камушки, ракушки, пуговицы, и картинки, колёса от машинок.  |
| Январь  | Игровая ситуация «Песочные шашки» (стр. 35-36)                   | Песочница, предметы-камушки, ракушки, пуговицы, круги, середина круга одного цвета.   |
| Февраль   | Игровая ситуация «Прогулка у реки» (стр. 39-43)                  | Песочница, набор утят, фигурки детей и взрослых: рыбки, жуки, деревья, кусты, камушки, карточки с цифрами от 0 до 10.               |
| Март  | Игровая ситуация «Найди и сравни» (стр. 47 – 49)                 | Песочница, фигурки – лягушат, солдатиков, бабочек, цветов, медвежат, уточек, набор геометрических фигур, коробочки, тонкие полочки. |
| Апрель  | Игровая ситуация «Учимся хорошим поступкам» (стр.50-51)          | Песочница, фигурки детей, взрослых, овец, волка, деревьев.  |
| Май   | Игровая ситуация «Литературная викторина» (стр. 55-60)           | Песочница, коробка с шариками, две пустые коробки, фигурки деревьев, кустов, кукольной мебели и посуды, животных, людей.            |

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая

половина дня. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

| <b>Возрастная группа</b> | <b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>  |
|--------------------------|--|
| 5-6 лет                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>– беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>– проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;</li> <li>– наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;</li> <li>– творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);</li> <li>– участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;</li> <li>– наличие в группах «Рамок» выбора деятельности;</li> <li>– наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности;</li> <li>– наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;</li> <li>– наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;</li> <li>– схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);</li> <li>– индивидуальные выставки;</li> <li>– карточки с заданиями;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей</li> </ul> |
| 6-7 лет                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– привлечение детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>– беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>– проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности;</li> <li>– наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции;</li> <li>– творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок);</li> <li>– участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам;</li> <li>– наличие в группах «Рамок» выбора деятельности;</li> <li>– наличие рамок «Я приглашаю», выбор ребёнка друга для определённой совместной деятельности;</li> <li>– наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»;</li> <li>– наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок;</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда);</li> <li>– индивидуальные выставки;</li> <li>– карточки с заданиями;</li> <li>– коллекционирование;</li> <li>– создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей</li> </ul> |
|--|--|

### **2.3. Взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

**Целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей,** вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

| <b>Направления взаимодействия</b>      | <b>Формы и методы взаимодействия</b>  | <b>Периодичность</b>  |
|--|---|---|
| Диагностико -<br>аналитическое         | - анализ данных о семье каждого обучающегося,<br>-анкетирование: удовлетворённость качеством образовательных услуг,<br>-дни (недели) открытых дверей,<br>- открытые просмотры занятий.  | Сентябрь<br><br>Июнь<br>Май   |
| Просветительское и<br>консультационное | -групповые родительские собрания,<br>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей),<br>-информирование через официальный сайт ДОО,<br>- информирование через социальные группы в сети Интернет (Viber, ВК), | 2 раз в неделю<br>(сентябрь, май)<br>Еженедельно<br><br>Еженедельно |



|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотовыставки,</li> <li>- выставки детских работ,</li> <li>- совместных работ родителей (законных представителей) и детей,</li> <li>- совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.</li> </ul>   | <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>   |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий,</li> <li>- разработка и реализация образовательных проектов ДОО,</li> <li>- выставки семейного творчества,</li> <li>- акции.</li> </ul>  | <p>2 раза в год</p> <p>2 раз в год</p> <p>1 раз в год</p> <p>1 раз в квартал</p>  |
| Диагностико-аналитическое   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование: удовлетворенность качеством образовательных услуг,</li> <li>- анкета по адаптации.</li> </ul>  | Сентябрь  |
| Просветительское и консультационное   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые стенды с размещением информации.</li> <li>- информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет,</li> <li>- объявления, памятки,</li> <li>- общие родительские собрания,</li> <li>- групповые родительские собрания,</li> <li>- дни открытых дверей,</li> <li>- участие в праздниках.</li> </ul>    | <p>Еженедельно</p> <p>По мере необходимости</p> <p>2 раза в год</p> <p>2 раза в год</p> <p>1 раз в год</p> <p>1 раз в квартал</p> |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | <p><b>Выставки семейного творчества:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осенние фантазии,</li> <li>-зимняя сказка,</li> <li>-весенние трели,</li> <li>-военная техника,</li> </ul> <p><b>- Семейные фотовыставки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вместе с папой,</li> <li>-моя мамочка лучше всех,</li> <li>- как я провел лето,</li> <li>-акции.</li> </ul> | <p>Октябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Февраль</p> <p>Ноябрь, март</p> <p>Август</p>                           |

**Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):**

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

| Возрастная группа | Наименование мероприятий   | Примерные сроки проведения  |
|-------------------|--|---|
| 5-6 лет           | <p><b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвященный началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвященный Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвященный Дню Победы</li> </ul> <p><b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Музыкальный праздник</li> </ul> | <p>начало сентября<br/> третья декада октября<br/> третья декада декабря<br/> третья декада января<br/> третья декада февраля<br/> первая декада марта<br/> третья декада апреля<br/> первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня<br/> вторая декада июля</p>   |
| 6-7 лет           | <p><b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвященный началу нового учебного года</li> <li>- Осенний праздник</li> <li>- Новогодний праздник</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>- Праздник, посвященный Международному женскому дню</li> <li>- Весенний праздник</li> <li>- Праздник, посвященный Дню Победы</li> </ul> <p><b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей</li> <li>- Спортивный праздник</li> <li>- Музыкальный праздник</li> </ul> | <p>начало сентября<br/> третья декада октября<br/> третья декада декабря<br/> третья декада января<br/> третья декада февраля</p> <p>первая декада марта<br/> третья декада апреля<br/> первая декада мая</p> <p>первая декада июня</p> <p>вторая декада июня<br/> вторая декада июня</p> |

## 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

### Цели и задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР

#### Цели программы КРР:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР Программы.

#### Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### Программа КРР предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей

удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*ККР всех педагогических работников ДОО включает:*

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа ККР предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР.

Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

*Результаты освоения ККР определяются:*

- состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень),
- механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание),
- структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

*Общими ориентирами в достижении результатов программы ККР являются:*

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем Программы для обучающихся с ТНР, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

*Программа для обучающихся с ТНР регламентирует:*

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность обучающихся с ТНР;
- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации Программы для обучающихся с ТНР.

## **2.6. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР**

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики, инновационных и информационных средств обучения;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации Программы обучающихся с ТНР;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОО образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с ТНР.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

*Обследование строится с учетом следующих принципов:*

1. Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

## **2.7. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОО с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа организуется на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка, обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления

природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР.

Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения

звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР:

- первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;
- вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;
- третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

## **2.8. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР**

*Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью* (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

1) В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

2) В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди).

3) Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

4) По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло).

5) У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

6) На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

*Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:*

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи.

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных).

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов).

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов.

#### *Допустимы нарушения звукопроизношения*

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.



К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

*Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития* (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь -шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

*Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи* (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка),

преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч.

Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

*Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся.*

Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

*Обучение воспитанников подготовительной к школе группы:*

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

*Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:*

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения

**2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений,** представлена парциальной программой духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово- учебник», 2021.-112 с.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов:

Чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.

Этическая беседа.

Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).

Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.

Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.

Экскурсии в музеи, по улицам района.

Посещение библиотеки.

Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).

Организация тематических выставок.

Праздники и тематические вечера

### **2.9.1. Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

| <b>Месяц</b>     | <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение</b>  |
|------------------|---|
| Сентябрь-октябрь | <b>1 неделя:</b> Тема «Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди» стр.22<br><b>2 неделя:</b> Тема «Мать и дитя» стр.23<br><b>3 неделя:</b> Тема «Образ отца» стр. 23<br><b>4 неделя:</b> Тема «Братья и сестры» стр. 23               |
| Ноябрь           | <b>1 неделя:</b> Тема «Бабушки и дедушки» стр. 23<br><b>2 неделя:</b> Тема «Моя родословная» стр. 23<br><b>3 неделя:</b> Тема «Добро и зло» стр. 23<br><b>4 неделя:</b> Тема «Хорошо ли быть злым?»   |
| Декабрь          | <b>1 неделя:</b> Тема «Наше настроение» стр. 23<br><b>2 неделя:</b> Тема «Учимся справляться с гневом» стр. 24<br><b>3 неделя:</b> Тема «Какие бывают поступки» стр. 24<br><b>4 неделя:</b> Тема «Добрые дела и поступки. Добрые слова» стр. 24 |
| Январь           | <b>1 неделя:</b> Тема «Милосердие сочувствие» стр. 24<br><b>2 неделя:</b> Тема «Совесть» стр. 24<br><b>3 неделя:</b> Тема «Жадность и щедрость» стр. 25<br><b>4 неделя:</b> Тема «Прощение» стр. 25   |
| Февраль          | <b>1 неделя:</b> Тема «Упрямство» стр. 25<br><b>2 неделя:</b> Тема «Скромность» стр. 25<br><b>3 неделя:</b> Тема «Благодарность» стр. 25<br><b>4 неделя:</b> Тема «Храбрость и трусость» стр. 25  |

|        |  |
|--------|--|
| Март   | 1 неделя: Тема «Зависть» стр. 25<br>2 неделя: Тема «Доброжелательность» стр. 25<br>3 неделя: Тема «Справедливость» стр. 26<br>4 неделя: Тема «Хвастовство» стр. 26   |
| Апрель | 1 неделя: Тема «Гордость» стр. 26<br>2 неделя: Тема «Послушание» стр. 26<br>3 неделя: Тема «Чувства других людей» стр. 26<br>4 неделя: Тема «Вера и верность» стр. 26  |
| Май    | 1 неделя: Тема «Мой родной край» стр. 26<br>2 неделя: Тема «Место, в котором я живу» стр. 26<br>3 неделя: Тема «Достопримечательности родного Нижнего Новгорода» стр. 26<br>4 неделя: Тема «Мой любимый детский сад. От истоков к современности» стр. 27 |

### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

| Месяц            | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение   |
|------------------|---|
| Сентябрь-октябрь | 1 неделя: Тема «Кто такой герой» (вводное занятие) стр.29<br>2 неделя: Тема «Становление многонациональной Руси» (часть первая) стр.30<br>3 неделя: Тема «Становление многонациональной Руси» (часть вторая) стр.30<br>4 неделя: Тема «У истоков родного города, района» стр. 30                                      |
| Ноябрь           | 1 неделя: Тема «Герои древних времен» (Александр Невский) стр. 30<br>2 неделя: Тема ««Герои древних времен» (Юрий Долгорукий) стр. 30<br>3 неделя: «Герои древних времен» (Дмитрий Пожарский) стр. 30<br>4 неделя: Тема «Герои древних времен» (Кузьма Минин) стр. 30   |
| Декабрь          | 1 неделя: Тема «Герои древних времен» (Николай Александрович Добролюбов) стр. 30<br>2 неделя: Тема «Герои древних времен» (Максим Горький) стр. 31<br>3 неделя: Тема «Герои древних времен» (Люди, оставившие след в истории родного края) стр. 31<br>4 неделя: Тема «На фронтах Великой Отечественной войны» стр. 31 |
| Январь           | 1 неделя: Тема «Валерий Павлович Чкалов» стр. 31<br>2 неделя: Тема «Аркадий Петрович Гайдар» стр. 31<br>3 неделя: Тема «Подвиг земляков» (часть первая) стр. 31<br>4 неделя: Тема «Подвиг земляков» (часть вторая) стр. 31  |
| Февраль          | 1 неделя: Тема «Подвиг земляков» (часть третья) стр. 32<br>2 неделя: Тема «Подвиг земляков» (часть четвертая) стр. 32<br>3 неделя: Тема «Подвиг тыла» стр. 32<br>4 неделя: Тема «Герои моей семьи в Великой Отечественной войне» стр. 32  |
| Март             | 1 неделя: Тема «Какие бывают поступки» стр. 32<br>2 неделя: Тема «Гордимся нашими Олимпийцами» стр. 33<br>3 неделя: Тема «Преодолей себя!» стр. 33<br>4 неделя: Тема «Подвиг возраст не выбирает» стр. 33   |
| Апрель           | 1 неделя: Тема «Улицы-герои Нижнего Новгорода» стр. 33<br>2 неделя: Тема «Улица Дежнева» стр. 33<br>3 неделя: Тема «Улица Николая Гастелло» стр. 33<br>4 неделя: Тема «Улица имени П.Л. Кошелева» стр. 34   |
| Май              | 1 неделя: Тема «Улица Александра Люкина» стр. 34<br>2 неделя: Тема «Проспект Героев» стр. 34<br>3 неделя: Тема «Могу ли я совершить поступок» стр. 34<br>4 неделя: Тема «Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»» стр. 34  |

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

| формы   | способы | методы |
|---------|---------|--------|
| 5-6 лет |         |        |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | Индивидуальный<br>Подгрупповой<br>Фронтальный | <p><b>Словесный метод</b> — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.</p> <p><b>Наглядный метод</b> — рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий.</p> <p><b>Практический метод</b> — изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.</p> <p>проектирование — участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности.</p> |
| Самостоятельная деятельность детей                               | Индивидуальный<br>Подгрупповой<br>Фронтальный | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- ситуация общения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование.</li> </ul>  |

| формы  | способы                                       | методы   |
|--|---|--|
| <b>6-7 лет</b>   |   |  |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | Индивидуальный<br>Подгрупповой<br>Фронтальный | <p><b>Словесный метод</b> — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.</p> <p><b>Наглядный метод</b> — рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий.</p> <p><b>Практический метод</b> — изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.</p> <p>проектирование — участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности.</p> |
| Самостоятельная деятельность                                     | Индивидуальный<br>Подгрупповой                | <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок,</li> </ul>  |

|       |             |  |
|-------|-------------|--|
| детей | Фронтальный | иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла<br><b>Словесные:</b><br>-ситуативный разговор,<br>- ситуация общения<br><b>Практические:</b><br>- игровая ситуация,<br>- дидактическая игра,<br>- моделирование,<br>- игровые действия,<br>- рисование, лепка,<br>- конструирование. |
|-------|-------------|--|

**Перечень средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

**Дидактические игры:**

«Баю-бай...» Детям предлагается рассмотреть изображения на карточках с двух сторон, послушать потешки или колыбельные песни, выполнить развивающие задания.

«Дай правильный совет». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены различные ситуации, после чего дети дают свою оценку увиденному на картинке и ищут верные пути разрешения конфликта или проблемы.

«Дерево доброты». Детям предлагается полотно или макет дерева и набор карточек с изображением хороших и плохих поступков.

«Закончи сказку». Детям читается сказка духовно-нравственного содержания без конца и предлагается закончить сказку самостоятельно.

«Зимние и летние виды спорта».

«Знаешь ли ты свой город?»

«Как я могу помочь маме, папе?» Детям раздаются поля — листы бумаги, разделённые на квадраты. В центре поля — изображение мамы или папы. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

«Как я помогаю дома?» На одной из карточек изображён мальчик, на другой — девочка. К карточке, изображающей мальчика (девочку), нужно подобрать маленькие карточки, изображающие то, как мальчики (девочки) помогают взрослым по дому.

«Ласковое слово». Набор предметных картинок. Дети по очереди называют один и тот же предмет ласковым словом, не повторяясь. Кто не знает, тот выбывает из игры. Выигрывает тот, кто остался последним в игре

«Настроение». Детям раздаётся набор шаблонов. Они распознают настроение (эмоции) и дают имя каждой пиктограмме. Затем предлагается второй набор, только разрезанные шаблоны перемешиваются между собой, и детям нужно правильно их сложить.

«Наши эмоции». Детям даётся картинка с изображённой на ней ситуацией. Необходимо подобрать одну или несколько картинок с изображением эмоций.

«Одень девицу (молодца)». Бумажные куклы с набором национальной одежды.

«От кольчуги до мундира». Бумажные куклы с набором военной одежды разных временных эпох.

«Подарки для бабушки, мамы, дочки». Игра по принципу лото. Три больших полотна с изображением бабушки, мамы и дочки и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля и объяснить свой выбор.

«Подарки для дедушки, папы, сына». Игра по принципу лото. Три больших полотна с изображением дедушки, папы и сына и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку

предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

«Правильно-неправильно». Дети раскладывают картинки: слева — с изображением правильного поведения мальчиков и девочек в семье, справа — с изображением неправильного поведения.

«Раньше и теперь». Воспитатель показывает картинки с изображением детского сада в прошлом, а дети — картинки с изображением из современной жизни.

«Семейные обязанности». Детям предлагаются картинки с изображением работы, которую выполняют женщины дома, и картинки с изображением мужских обязанностей в семье. Задача — разобрать картинки и объяснить свой выбор.

«Солдат и техника».

«Сопоставь событие и человека».

«Узнай по фотографии место в детском саду»

«Уроки вежливости». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

«Уроки этикета». Знакомство детей с речевыми правилами, т.е. со словами и выражениями, необходимыми при общении: прощании, приветствии, просьбе, при извинении, благодарности, при разговоре по телефону, при выражении сочувствия. «Хорошо или плохо». Ситуации из жизни, которые знакомы детям и доступны для их понимания. Подбор этих ситуаций продиктован ещё и тем, что ребёнку будет легко давать положительную или отрицательную оценку ситуациям.

«Что лишнее нарисовал художник?» Детям предлагаются сюжетные картинки, на которых изображена жизнь людей в разные временные эпохи. На каждой картинке необходимо найти изображение, несоответствующее данному времени.

«Что хорошо, что плохо». Детям раздаются поровну карточки. Первый по жребию игрок делает ход: кладёт лицевой стороной вверх картинку с изображением «плохого» действия. Он должен объяснить, почему нельзя так поступать, к чему может привести такое поведение и т.д. Следующий игрок должен «отбить» эту плохую карточку «хорошей»: положить картинку с изображением «хорошего» действия. Если у кого-то нет нужной карточки, он пропускает ход. Выигрывает тот, у кого закончатся все карточки.

«Этикет для малышей». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

«Вспомни пословицы о маме». Игра с мячом.

«Добрые слова». Воспитатель говорит сидящему рядом ребёнку доброе слово и даёт ему в руки цветок. Тот передаёт его следующему, произнося другое хорошее слово.

«Кто больше назовёт добрых дел». Дети по кругу передают мягкий пушистый мячик, называя при этом добрые дела и поступки.

«Объясни пословицу». Пары карточек с изображением начала и конца пословицы. Надо собрать как можно больше пар карточек и объяснить свой выбор. Карточки перемешиваются и раскладываются рисунком вниз. Для усложнения игры карточки раскладываются в беспорядке. Первый игрок открывает две любые карточки. Если на них картинки, изображающие одну и ту же пословицу, то игрок забирает карточки и открывает следующую пару карт. Если изображения не сошлись — игрок кладёт их на место рисунком вниз. Следующий снова открывает две карточки. Игра заканчивается, когда разобраны все пары. Выигрывает тот, кто больше собрал пар.

«Помоги богатырю отыскать дорогу». Лабиринт.

«Угадай профессию». Дети стоят в кругу. Ведущий показывает действия, которые выполняет сотрудник детского сада. Дети повторяют движения ведущего, они должны угадать, о какой профессии идёт речь, и назвать действия, которые выполняет представитель этой профессии.

«Угадай, о ком я говорю».

«Узнай и назови орден». Фотографии орденов и рассказ, который содержит: название, историю ордена, за какие заслуги им награждают.

Игра-лото «Семья».  
Лото «Весело-грустно».

**Альбомы для раскрашивания:**

«Красивая салфетка для мамы».  
«Угощение для семьи».  
«Мужские и женские профессии».  
«Разные лица».  
«Пирамидки малышам».  
«Дети на празднике в детском саду».  
«Красивый участок».  
«Герб и флаг родного города».  
«Любимые места в городе».  
«Былинные герои».  
«Древнерусские суда».  
«Сказки М. Горького».  
«Великие битвы».  
«Одень война».  
«Военная техника».  
«Олимпийская символика».

**Альбомы для рассматривания:**

«Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.  
«Моя родословная».  
«Традиции нашей семьи».  
«Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.  
«Наши чувства и эмоции». Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом — всё это мир наших чувств и эмоций.  
«Добро и зло в русских народных сказках».  
«Достопримечательности нашего города». Комплект фотографий с описанием.  
Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»:  
— «Негосударственные символы России» (описания неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических).  
— «Державные символы России». Рассматриваются такие важные понятия, как Конституция, государственные символы — гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны — Московский Кремль).  
— «Природа России». Рассматриваются все климатические зоны России, их природные особенности, богатейший растительный и животный мир.  
— «История России». Рассматриваются яркие события отечественной истории: подвиги великих правителей, воинов, землепроходцев, повлиявших на судьбу нашей страны. Тексты проиллюстрированы отобранными репродукциями произведений выдающихся русских художников с учётом детского восприятия.  
«Места отдыха для детей».  
«Любимый район».



«Наш детский сад».

«Труд взрослых в детском саду».

«Летопись детского сада».

«Богатыри земли Русской».

«История русской одежды».

«Знаменитые битвы».

«Город вчера и сегодня».

«Обычаи и традиции русского народа».

«Защитники земли Русской».

«Александр Невский».

«Великие битвы Александра Невского».

«Основатель столицы Российской».

«День единства».

«Детство, юность и зрелые годы М. Горького».

«Герои Великой Отечественной войны». Комплект посвящён отважным и мужественным людям, совершившим подвиг ради своей страны и отдавшим все силы на борьбу с захватчиками в годы Великой Отечественной войны. Фотографии героев проиллюстрируют рассказ, сделают его образным и интересным.

«Дети — герои войны». Комплект посвящён юным защитникам Родины, которые плечом к плечу со взрослыми сражались с захватчиками в годы Великой Отечественной войны (1941– 1945). Лаконичные тексты картинок содержат краткую биографию; описание подвига или военных операций, в которых они участвовали. Выводы о значении подвига в истории войны.

«Полководцы».

«Подвиг в тылу».

«Животные-санитары».

«Города-герои». Комплект посвящён героическому подвигу городов и Брестской крепости в годы Великой Отечественной войны. Лаконичные тексты картинок содержат описание подвига защитников города; названия мест сражений; фамилии героев обороны и военачальников; краткое описание событий войны, связанных с боями за город; выводы о значении обороны города для победы нашей страны; описание памятников, посвящённых Великой Отечественной войне.

«Расскажите детям об Олимпийских играх».

«Паралимпийцы — победа над собой».

«Наши знаменитые земляки».

«Путешествие по району».

**Использование аудиовидеоматериалов и мультимедийных презентаций:**

«Моё семейное древо».

«Мир эмоций».

«Во времена Древней Руси».

«Минин и Пожарский».

«Сила России в единстве народа».

«Александр Невский».

«По страницам Великой войны».

«Блокада Ленинграда».

«Битва за Москву».

«Дети — герои войны».

«Битва за Берлин».

«Преодолей себя!».

«Улицы моего района».

### **Просмотр мультфильмов:**

«Встречайте бабушку».  
«Мама для мамонтёнка».  
«Моя семья».  
«День рождения бабушки».  
«Моя мама — волшебница».  
«И мама меня простит».  
«Если бы я был моим папой».  
Цикл мультфильмов «Простоквашино».  
«Просто так».  
«Крепыш».  
«Мишка-задира».  
«Подарок для самого слабого».  
«Алёша Попович и Тугарин Змей».  
«Добрыня Никитич и Змей Горыныч».  
«Илья Муромец и Соловей-разбойник».  
«Александр Невский. Победа над смертью».  
«Садко».  
«Тебе, Москва».  
«Воробьишко».  
«Мальчиш-Кибальчиш».  
«Солдатская сказка».  
«Солдатская лампа».  
«Воспоминание».  
«Скрипка пионера».  
«Легенда о старом маяке».  
«Василёк».  
«Великая Отечественная».

### **Отрывки из художественных фильмов:**

· «Мальчик-звезда».  
«Викинг».  
«Александр Невский».  
«Александр. Невская битва».  
«Юрий Долгорукий».  
Учебный фильм «Минин и Пожарский».  
Художественный фильм «Минин и Пожарский».  
«Звезда пленительного счастья».  
Документальный фильм «Страсти по Максиму».  
«Детство Горького».  
«Юность Максима».  
«Хоккеисты».  
«Голубой лёд».  
«Вратарь».  
«Легенда № 17».  
«Матч».

Для организации бесед используется литература духовнонравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.

## **Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания.

Лекторий для родителей.

Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.

Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.

Совместное выполнение творческих заданий и проектов.

Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки,

Выставки: детских работ, дидактических игр, литературы.

### **2.10. Рабочая программа воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 149» Автозаводского района, города Нижнего Новгорода.

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 149» Автозаводского района, города Нижнего Новгорода (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательного процесса в ДОО с детьми, разработана в соответствии с законодательно-нормативными документами.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (с изменениями...)
- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Структура Программы воспитания включает три раздела: *целевой, содержательный и организационный.*

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

#### **2.10.1. Целевой раздел**

##### **2.10.1.1. Цели и задачи воспитания.**

*Общая цель воспитания в ДОО* - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

##### **2.10.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.10.1.3. Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

**Цель патриотического направления воспитания** - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести

ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

**Ценность** - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### 2.10.1.4. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

| Направления воспитания       | ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | -проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.   |
| Духовно – нравственное       | Жизнь, милосердие, добро               | -способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо»,<br>-проявляющий сочувствие, доброту.  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | -испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых,<br>-проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними,<br>-проявляющий позицию «Я сам!»,<br>-способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении,  |
| Познавательное               | Познание                               | -проявляющий интерес к окружающему миру,<br>-любопытный, активный в поведении и деятельности.  |
| Физическое и оздоровительное | жизнь и здоровье                       | -понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих,<br>-проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                     | Труд                                   | -поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке,<br>-стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях,<br>-стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).  |
| Эстетическое                 | культура, красота                      | -проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве,  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | -способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое). |
|--|--|--|

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения программы

| Направления воспитания       | ценности                               | Целевые ориентиры  |
|------------------------------|--|--|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | -любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| Духовно – нравственное       | Жизнь, милосердие, добро               | -различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку,<br>-способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу,<br>-самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.   |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | -проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми,<br>-владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.   |
| Познавательное               | Познание                               | -любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом,<br>-проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании,<br>-обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.   |
| Физическое и оздоровительное | жизнь и здоровье                       | -понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое;<br>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих,<br>-проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества,<br>-демонстрирующий потребность в двигательной деятельности,<br>-имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд                                   | -понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности,<br>-проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| Эстетическое                 | культура, красота                      | -способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.<br>-стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |

## 2.10.2. Содержательный раздел

### 2.10.2.1. Уклад образовательной организации Уклад образовательной организации

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, обучающихся, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО. Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Уклад основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

В Учреждении разработаны локальные акты, в которых отражены правила поведения для воспитанников, педагогов и родителей:

- Устав МБДОУ «Детский сад № 149»,
- Коллективный договор МБДОУ «Детский сад № 149»,
- Правила внутреннего трудового распорядка МБДОУ «Детский сад № 149»,
- Положение о порядке предотвращения и (или) урегулирования конфликта интересов в МБДОУ «Детский сад № 149»,
- Кодекс этики и служебного поведения работников МБДОУ «Детский сад № 149»,
- Правила внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 149»,
- Договоры об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

Педагоги ДОО придерживаются правил общения с родителями. Они направлены на создание доброжелательной обстановки и атмосферы сотрудничества. Это есть направленность уклада в профессионально-родительской общности.

Для детской общности разработаны правила и нормы поведения в группах в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Формирование навыков поведения осуществляется через игры, игровые упражнения, просмотр видео презентаций о дружбе, взаимопомощи, о правилах поведения.

Педагоги создают условия, при которых воспитанники должны чувствовать себя комфортно, спокойно и защищено. Содержащиеся запреты разумные и понятные детям при этом их не много. Элементы уклада - традиции и это самая содержательная составляющая уклада дошкольной организации.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

### Основные традиции и ритуалы воспитательного процесса в Учреждении:

#### *Ежедневные традиции:*

«Утреннее приветствие»- дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

«Сказка перед сном»- чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

«Меню на сегодня»- ежедневно, перед приемом пищи **воспитатель** рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, **воспитывая** культуру поведения за столом, уважение к труду повара.



*общие событийные мероприятия, в которых участвуют воспитанники разных возрастных групп (тематические флешмобы, акции и т.д.);*

- праздники;

- развлечения;

- мероприятия, проводимые в летние каникулы (экологические уроки в рамках проведения Всемирного Дня охраны окружающей среды, Малые летние Олимпийские игры в рамках проведения Единого Дня летнего спорта, тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности).

*Ежегодными традициями являются акции, посвященные явлениям нравственной жизни ребёнка:*

- Акция «Бессмертный полк» - совместно с педагогами **воспитанники** детского сада ежегодно в День Победы проходят по улицам города с фотографиями своих родственников-участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, блокадников, детей войны.

- Акция «Дети - детям» - приурочена к Международному дню инвалида. С целью воспитания в детях чувства гуманного и толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья, развития желания совершать добрые поступки, получать от этого удовольствие.

- Акция «Блокадный хлеб» - ежегодно участники образовательных отношений чтут память жителей «Блокадного Ленинграда», как символ памяти выступает 125 гр. черного хлеба который раздают детям и родителям, просмотр презентации «Блокада Ленинграда».

- Акция «Свеча памяти» - ежегодно участники образовательных отношений, 22 июня в День Памяти и скорби зажигают свечи в память о тех, кто отдал свою жизнь в Великой Отечественной Войне.

Составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

### **2.10.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда открывает возможности для позитивной социализации воспитанника, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, согласно требованиям ФГОС ДО. Воспитывающая среда Учреждения строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **2.10.2.3. Общности образовательной организации**

В Учреждении сформирована устойчивая система сообществ:

- *творческая группа педагогов.* Педагоги участвуют в разработке и проведении общих мероприятий Учреждения, коллективном планировании воспитательных мероприятий.

- *детские сообщества* (творческие студии, игротеки, лаборатории и др.). В рамках детских сообществ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми (изготовление игр малышам в подарок, участие в украшении группы и т.д.)

- *детско-взрослое сообщество*. Деятельность осуществляется в рамках реализации детско-взрослых проектов (Вечер памяти в рамках празднования Дня Победы с приглашением ветеранов, театральная гостиная – показ спектакля малышам), совместных экскурсий, социокультурных акций и т.д.

- *профессионально-родительское сообщество*. В Учреждении функционирует: - Консультационный центр для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования. Родители (законные представители) получают консультации по вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

#### 2.10.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОСДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания,
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания,
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания,
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания,
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

| Образовательные области            | Задачи воспитания   |
|------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul> |
| Познавательное                     | Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям   |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| развитие                            | <p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы</li> </ul>  |
| Речевое развитие                    | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul> |
| Физическое развитие                 | <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>   |

#### **2.10.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

| Направления взаимодействия  | Формы и методы взаимодействия  | Периодичность  |
|---|--|--|
| Диагностико-аналитическое -   | - анализ данных о семье каждого обучающегося,<br>-анкетирование: удовлетворённость качеством образовательных услуг,<br>-дни (недели) открытых дверей,<br>- открытые просмотры занятий.   | Сентябрь<br><br>Июнь<br>Май  |
| Просветительское и консультационное   | -групповые родительские собрания,<br>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей),<br>-информирование через официальный сайт ДОО,<br>- информирование через социальные группы в сети Интернет (Viber, ВК),<br>- фотовыставки,<br>- выставки детских работ,<br>-совместных работ родителей (законных представителей) и детей,<br>- совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями. | 2 раз в неделю (сентябрь, май)<br>Еженедельно<br><br>Еженедельно<br><br>В течение года<br>В течение года<br><br>В течение года |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | - помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий,<br>- разработка и реализация образовательных проектов ДОО,<br>- выставки семейного творчества,<br>- акции.  | 2 раза в год<br>2 раз в год<br>1 раз в год<br>1 раз в квартал  |
| Диагностико-аналитическое -   | -анкетирование: удовлетворенность качеством образовательных услуг,<br>-анкета по адаптации.  | Сентябрь   |
| Просветительское и консультационное   | - групповые стенды с размещением информации.<br>- информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет,<br>- объявления, памятки,<br>- общие родительские собрания,<br>- групповые родительские собрания,<br>- дни открытых дверей,<br>- участие в праздниках.  | Еженедельно<br>По мере необходимости<br><br>2 раза в год<br>2 раза в год<br>1 раз в год<br>1 раз в квартал                     |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся | <b>Выставки семейного творчества:</b><br>-осенние фантазии,<br>-зимняя сказка,<br>-весенние трели,<br>-военная техника,<br><b>- Семейные фотовыставки:</b><br>-вместе с папой,<br>-моя мамочка лучше всех,<br>- как я провел лето,<br>-акции.  | Октябрь<br>Декабрь<br>Апрель<br>Май<br><br>Февраль<br>Ноябрь, март<br>Август   |

#### 2.10.2.6. События образовательной организации

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОО. Цель: построение образовательного пространства, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом

и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

| Направление воспитания/<br>ценности  | Мероприятие  | Возрастные группы   | Ответственные |
|--|--|---|---------------|
| <b>Сентябрь</b>  |  |   |               |
| Патриотическое направление воспитания «Родина и природа»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны |   |               |
|  | События образовательной организации  |   |               |
|  | Тематические беседы, посвященные Международному дню распространения грамотности  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели   |
|  | Тематическое занятие «Мой родной город»; «Родной Автозаводский район»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |               |
| Просмотр презентации «Районы Нижнего Новгорода»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |               |
| Духовно-нравственное направление воспитания «Жизнь, милосердие, добро»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению           |   |               |
|  | События образовательной организации  |   |               |
|  | Этические беседы «Добро»; «Волшебные слова»  | Все группы  | Воспитатели   |
| Досуг «Моя любимая игрушка»  | Все группы   |   |               |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми |   |               |
|  | События образовательной организации  |   |               |
|  | Этические беседы «Дружба»;   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели   |
|  | Выставка детских рисунков: «Семейные традиции»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |               |
|  | Виртуальная экскурсия по детскому саду   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |               |
|  | Развлечение, посвященное ко Дню знаний   | Все группы  |               |
| Просмотр презентации «Культура и традиции русского народа»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |               |
| Познавательное направление воспитания «Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания   |   |               |
| События образовательной организации  |  |   |               |
| Физическое и   | Просмотр презентации «Природа и дети»  | Все группы  | Воспитатели   |
|  | Викторина «По следам Красной книги»  | Подготовительная к школе группа                             |               |
| Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного                           |  |   |               |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                              | отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности   |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню окончания Второй мировой войны, Дню солидарности в борьбе с терроризмом  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре |
|  | Спортивное развлечение «Веселые старты»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
|  | Тематическая беседа «Я и мое тело»   | Средние группы  |  |
| Квест-игра «Путешествие в город Дорожных знаков»                                       | Младшие группы<br>Средние группы   |   |  |
| Трудовое направление воспитания «Труд лежит в основе трудового направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду  |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
|  | Конкурс рисунков «Все профессии важны»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели                                      |
|  | Тематическая беседа «Что такое труд»   | Младшие группы  |  |
| Тематическое занятие, посвященное Дню Воспитателя и всех дошкольных работников         | Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |  |
| Эстетическое направление воспитания «Культура, красота»                                | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте   |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
|  | Конкурс рисунков «Мой любимый воспитатель»   | Все группы  | Воспитатели                                      |
|  | Выставка детских работ, приуроченная ко Дню окончания Второй мировой войны, Дню солидарности в борьбе с терроризмом  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
| <b>Октябрь</b>   |  |   |  |
| Патриотическое направление воспитания «Родина и природа»                               | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
|  | Просмотр презентации «Нижний Новгород»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Выставка рисунков «Мой любимый Нижний Новгород»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |  |
| Духовно-нравственное направление воспитания «Жизнь, милосердие, добро»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению           |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»                             | Тематическое занятие, посвященное Международному дню пожилых людей   |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»                             | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»                             | Тематическое занятие, посвященное Дню отца в России  |   |  |
|  | События образовательной организации  |   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Тематическая беседа «Профессии моей семьи»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
| Познавательное направление воспитания «Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню защиты животных   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели  |
| Викторина «Знатоки»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Спортивное мероприятие «Мы за здоровый образ жизни»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню гражданской обороны МЧС России  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
| Квест- игра по ПДД «Тропа безопасности»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
|  | Мероприятия по безопасности дорожного движения «Засветись».   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
| Трудовое направление воспитания «Труд лежит в основе трудового направления воспитания»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду   |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню учителя   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели  |
| Эстетическое направление воспитания «Культура, красота»  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Развлечение посвященное Дню музыки  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели<br>Музыкальные руководители                                      |
|  | Конкурс рисунков «Мое любимое животное»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
| Выставка рисунков «Наши бабушки и дедушки»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
|  | Осенний праздник  | Все группы  |  |
|  | Конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии»  | Все группы  |  |
| <b>Ноябрь</b>  |   |   |  |
| Патриотическое направление   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца,   |   |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| воспитания<br>«Родина и<br>природа»   | ответственного за будущее нашей страны  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Тематическое занятие, посвященное Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России   | Подготовительные группы                                     | Воспитатели                                      |
|   | Просмотр презентации «Природные и культурные объекты города»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
| Тематическое занятие, посвященное Дню Государственного герба Российской Федерации                         | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Духовно-нравственное направление воспитания<br>«Жизнь, милосердие, добро»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению            |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Тематическое занятие, посвященное Дню народного единства  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели                                      |
| Социальное направление воспитания<br>«Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Тематическая беседа «Наши мамы»   | Все группы  | Воспитатели                                      |
| Тематическое развлечение, посвященное Дню матери в России   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Познавательное направление воспитания<br>«Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Просмотр презентации «12 ноября Синичкин день»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания<br>«Жизнь и здоровье»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Физкультурное развлечение «Малыши – крепыши»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре |
| Трудовое направление воспитания<br>«Труд лежит в основе трудового направления воспитания»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду   |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Тематическое занятие «Огород на окошке»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Эстетическое направление воспитания<br>«Культура, красота»  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |  |
| События образовательной организации   |   |   |  |
|   | Конкурс чтецов, посвященный Дню матери  | Старшие группы  | Воспитатели                                      |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | Подготовительные группы                                     | Музыкальные руководители                         |
| <b>Декабрь</b>   |   |   |  |
| Патриотическое направление воспитания «Родина и природа»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Тематическое занятие, приуроченное Дню неизвестного солдата   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели                                      |
|  | Тематическое занятие, приуроченное Дню Героев Отечества   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
| Тематическое занятие, приуроченное Дню Конституции Российской Федерации                                | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Духовно-нравственное направление воспитания «Жизнь, милосердие, добро»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению            |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Тематическое занятие, приуроченное Дню добровольца (волонтера) в России   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Тематическое занятие, приуроченное Международному дню инвалидов  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Просмотр мультфильма «Цветик - семицветик»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Этическая беседа «Если добрый ты»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Познавательное направление воспитания «Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Просмотр презентации «Книга памяти»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели                                      |
| Просмотр презентации «Главная книга страны»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Спортивно-игровое мероприятие «Смелость, сила, крепость духа»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре |
| Тематическое занятие «Безопасная зима»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные  |   |  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | группы  |   |
| Трудовое направление воспитания<br>«Труд лежит в основе трудового направления воспитания»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду   |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |
|   | «День добрых дел»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                             |
| Эстетическое направление воспитания<br>«Культура, красота»  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |
|   | Тематическое занятие, приуроченное Дню художника  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели<br>Музыкальные руководители |
|   | Выставка рисунков «Пусть всегда будет солнце»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |   |
|   | Выставка рисунков «Моя Россия»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |   |
|   | Конкурс поделок «Зимняя фантазия»   | Все группы  |   |
|   | Новогодний праздник   | Все группы  |   |
| <b>Январь</b>   |   |   |   |
| Патриотическое направление воспитания<br>«Родина и природа»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны  |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |
|   | Тематическое занятие, приуроченное Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады  | Подготовительные группы   | Воспитатели                             |
| Духовно-нравственное направление воспитания<br>«Жизнь, милосердие, добро»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению            |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |
|   | Тематическая беседа с просмотром презентации «Дети блокадного Ленинграда»   | Подготовительные группы   | Воспитатели                             |
| Социальное направление воспитания<br>«Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми  |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |
|   | Тематическая беседа с просмотром презентации «Дорога жизни»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели                             |
| Познавательное направление воспитания<br>«Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |
|   | Тематическое занятие «Мы помним, мы гордимся»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели                             |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |   |
|   | События образовательной организации   |   |   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| «Жизнь и здоровье»  | «День зимнего спорта»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
|   | Квест-игра «Юные пожарные»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
| Трудовое направление воспитания<br>«Труд лежит в основе трудового направления воспитания»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду  |   |  |
|   | События образовательной организации  |   |  |
|   | Виртуальная экскурсия «Как делают бумагу»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели  |
| Эстетическое направление воспитания<br>«Культура, красота»  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте   |   |  |
|   | События образовательной организации  |   |  |
|   | Выставка творческих работ детей «Зимушка-зима»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели  |
| <b>Февраль</b>  |  |   |  |
| Патриотическое направление воспитания<br>«Родина и природа»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны |   |  |
|   | События образовательной организации  |   |  |
|   | Тематическое занятие, посвященное Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве   | Подготовительные группы   | Воспитатели  |
|   | Просмотр презентации «Наша армия»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
| Просмотр презентации «История защиты Отечества»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |  |
| Духовно-нравственное направление воспитания<br>«Жизнь, милосердие, добро»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению           |   |  |
|   | События образовательной организации  |   |  |
|   | Тематическое занятие, посвященное Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели  |
| Социальное направление воспитания<br>«Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми |   |  |
|   | События образовательной организации  |   |  |
|   | Тематическое занятие, посвященное Международному дню родного языка   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели  |
| Познавательное направление воспитания<br>«Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания   |   |  |
|   | События образовательной организации  |   |  |
|   | Виртуальная экскурсия «Новости российской науки»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели  |
| Тематическое занятие, посвященное Дню российской науки  | Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Викторина «Хочу все знать»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Спортивное развлечение «Будущие защитники Отечества»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
| Просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы»  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Трудовое направление воспитания «Труд лежит в основе трудового направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду   |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Тематическое занятие «Есть такая профессия, Родину защищать»  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели  |
| Эстетическое направление воспитания «Культура, красота»                                | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Праздник «День защитника Отечества»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
| Выставка детских работ «Поздравляем наших пап!»  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| <b>Март</b>  |   |   |  |
| Патриотическое направление воспитания «Родина и природа»                               | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Просмотр презентации «Достопримечательности Крыма»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели  |
| Просмотр презентации «Города-герои»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Духовно-нравственное направление воспитания «Жизнь, милосердие, добро»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению            |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню воссоединения Крыма с Россией   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели  |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»                             | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми  |   |  |
|  | Праздник, посвященный 8 марта. Международному женскому дню.   | Все группы  | Воспитатели  |
| Познавательное направление воспитания  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| «Познание лежит в основе познавательного направления воспитания»                       | Викторина «Путешествие по сказкам»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы            | Воспитатели  |
|  | Тематическое занятие, посвященное 140 лет со дня рождения К.И. Чуковского   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                              |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |  |  |
|  | События образовательной организации   |  |  |
|  | Профилактическое мероприятие «Весна идет – весне дорогу!».  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                              | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре                             |
|  | Всероссийский урок по ОБЖ   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                              |  |
| Спортивное мероприятие «Мы со спортом очень дружим»                                    | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |  |  |
| Трудовое направление воспитания «Труд лежит в основе трудового направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщению к труду   |  |  |
|  | События образовательной организации   |  |  |
|  | Виртуальная экскурсия «Как создается книга, газета»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                              | Воспитатели  |
| Эстетическое направление воспитания «Культура, красота»                                | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |  |  |
|  | События образовательной организации   |  |  |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню театра  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы            | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
|  | Развлечение «Широкая масленица»   | Все группы   |  |
|  | Конкурс рисунков, посвященных Крыму   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                              |  |
|  | Выставка детских рисунков «Комар-герой»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы            |  |
| <b>Апрель</b>  |   |  |  |
| Патриотическое направление воспитания «Родина и природа»                               | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны  |  |  |
|  | События образовательной организации   |  |  |
|  | Просмотр презентации «Достопримечательности Автозаводского района»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы            | Воспитатели  |
| Духовно-нравственное направление воспитания «Жизнь, милосердие, добро»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению            |  |  |
|  | События образовательной организации   |  |  |
|  | Тематическое занятие «Давай сохраним природу»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные | Воспитатели  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | группы                                    |  |
| Социальное направление воспитания<br>«Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Весенний праздник   | Все группы                                | Воспитатели                                      |
| Познавательное направление воспитания<br>«Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Тематическое занятие, посвященное Дню космонавтики  | Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Тематическое занятие, посвященное Всемирному дню Земли  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания<br>«Жизнь и здоровье»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Профилактическое мероприятие по безопасности дорожного движения «Детям – безопасную дорогу!»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре |
| Тематическое занятие, посвященное Дню пожарной охраны   | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Трудовое направление воспитания<br>«Труд лежит в основе трудового направления воспитания»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду   |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Просмотр презентации «Профессия космонавт»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
| Эстетическое направление воспитания<br>«Культура, красота»  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Конкурс рисунков, посвященный Дню космонавтики  | Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
|   | Весенний праздник   | Все группы                                | Воспитатели                                      |
| <b>Май</b>  |   |   |  |
| Патриотическое направление воспитания<br>«Родина и природа»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны  |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Праздник, посвященный Дню Победы  | Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели                                      |
|   | Просмотр презентации «Музей военного костюма»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
| Тематическое занятие, посвященное Дню славянской и письменной культуры                                    | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Духовно-нравственное направление воспитания<br>«Жизнь,  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению            |   |  |
|   | События образовательной организации   |   |  |
|   | Развлечение, посвященное Празднику Весны и  | Младшие группы                            | Воспитатели                                      |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| милосердие,<br>добро»  | Труда   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
|  | Просмотр презентации «Детям о Великой Отечественной Войне»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Акция «Наши ветераны»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели                                      |
|  | Международный день семьи. Выставка семейных фотографий  | Все группы  |  |
| Познавательное направление воспитания «Познание лежит в основе познавательного направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Праздник «Эколята- друзья и защитники природы!»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели                                      |
|  | Тематический урок Эколят «Будь вежлив с Природой и внимателен к Природе»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Квест- игра «Пожарный патруль»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре |
|  | Просмотр мультфильма «Азбука здоровья»  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
| Трудовое направление воспитания «Труд лежит в основе трудового направления воспитания»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщение к труду   |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Просмотр презентации «Военные профессии»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели                                      |
| Эстетическое направление воспитания «Культура, красота»  | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Выставка детских рисунков «Спасибо за мир!»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   | Воспитатели<br>Музыкальные руководители          |
|  | Конкурс рисунков «Природа-это сказка!»  | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                   |  |
|  | Конкурс рисунка на асфальте «Эколята дружат с Природой!»  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |

|  |  |   |             |
|--|--|---|-------------|
|  | Праздник, посвящённый выпуску в школу  | Подготовительные группы   |             |
| <b>Июнь июль август</b>  |  |   |             |
| Патриотическое направление воспитания «Родина и природа»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее нашей страны |   |             |
|  | События образовательной организации  |   |             |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню России   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                                 | Воспитатели |
|  | Просмотр презентации «Россия-Родина моя»   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы                                 |             |
|  | Всероссийская акция «Окна России»  | Все группы  |             |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню Военно-морского флота  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |             |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню Военно-морского флота  | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |             |
| День государственного флага России   | Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы  |   |             |
| Духовно-нравственное направление воспитания «Жизнь, милосердие, добро»   | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-                                   |   |             |
|  | События образовательной организации  |   |             |
|  | Праздник «День защиты детей»<br>День памяти и скорби   | Все группы<br>Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы | Воспитатели |
| Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми |  |   |             |
| Социальное направление воспитания «Семья, дружба, человек»   | События образовательной организации  |   |             |
|  | Праздник «День России»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы               | Воспитатели |
|  | Праздник «День любви, семьи и верности»  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы               |             |
|  | День «Дружбы»  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы               |             |
| Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценности познания   |  |   |             |
| Познавательное направление воспитания «Познание лежит в основе познавательного направления»  | События образовательной организации  |   |             |
|  | Тематическое занятие «День русского языка»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы   | Воспитатели |
|  | Эколята- друзья природы  | Старшие группы  |             |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| воспитания»  |   | Подготовительные группы   |  |
|  | День российского кино   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
|  | Тематическое занятие, посвященное Дню города Нижнего Новгорода  |   |  |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания «Жизнь и здоровье»                 | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к здоровому образу жизни, овладении элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Профилактическое мероприятие «Лето-маленькая жизнь»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
|  | Единый День летнего спорта  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
|  | Международный день светофора  | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы |  |
| Спортивное развлечение «День физкультурника»   | Младшие группы<br>Средние группы<br>Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
|  |   |   |  |
| Трудовое направление воспитания «Труд лежит в основе трудового направления воспитания» | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к труду, трудолюбию и приобщению к труду   |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Международный день эколога  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели  |
| Просмотр презентации «Знакомство с профессией режиссер»                                | Старшие группы<br>Подготовительные группы   |   |  |
| Эстетическое направление воспитания «Культура, красота»                                | Проведение серии образовательных событий по формированию у детей ценностного отношения к красоте  |   |  |
|  | События образовательной организации   |   |  |
|  | Районный фестиваль детского творчества «Автозаводская детская волна».   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     | Воспитатели<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальные руководители |
|  | Флешмоб, посвященный Дню России   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
|  | Конкурс рисунков «Россия – гордость моя!»   | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
|  | Флешмоб «Единый день безопасности пешехода».  | Старшие группы<br>Подготовительные группы                                     |  |
|  | Музыкальный праздник  | Все группы  |  |
| Флешмоб посвященный Дню города Нижнего Новгорода                                       | Все группы дошкольного возраста   |   |  |
|  |   |   |  |

### 2.10.2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы,
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация,
- составление рассказов из личного опыта,
- чтение художественной литературы, просмотр анимационных произведений с последующим обсуждением и выводами,
- сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть,
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки,
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов,
- просмотр тематических презентаций,
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- виртуальные экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию),
- просмотр спектаклей, выставок,
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест - игра),
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога,
- приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### 2.10.2.8. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребёнком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда обеспечивает для ребёнка возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй.

Среда даёт ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда даёт ребёнку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребёнка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда даёт ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Игрушки, материалы и соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда организована по направлениям воспитания.

| Направление воспитательной | Компонент среды |
|----------------------------|-----------------|
|----------------------------|-----------------|

| <b>деятельности</b>  |   |
|--|---|
| Познавательное направление воспитания (ценность – знание)                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-образно символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Нижегородской области, наборы картинок, природы, глобус);</li> <li>-развивающие современные игры на развитие – мышления, внимания, памяти, воображения,</li> <li>- коллекции, открыток «Автомобили ГАЗ, машин и др.,</li> <li>-настольно-печатные игры,</li> <li>- энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире России, Нижегородской области, о жизни людей в разных уголках нашей Родины.</li> </ul>   |
| Патриотическое направление воспитания (ценности Родина и природа)                    | <p><b>Патриотический уголок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макеты достопримечательностей Нижнего Новгорода, Автозаводского района.</li> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематическая художественная и познавательная литература.</li> </ul> |
| Социальное направление воспитания (ценности семья, дружба, человек и сотрудничество) | <ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Мастерская» «Набор инструментов» и т.д.</li> <li>-игрушки-персонажи и ролевые атрибуты,</li> <li>-дидактические игры соответствующей тематики,</li> <li>- наглядный материал по семейной тематике и др.</li> <li>-коллекции иллюстраций о мире профессий взрослых,</li> <li>-художественная литература для чтения детям,</li> <li>-игрушки – предметы оперирования,</li> <li>-маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта),</li> <li>- игровой материалы, учитывающие гендерные особенности детей.</li> </ul>   |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – здоровье)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы безопасного маршрута из детского сада, домой,</li> <li>- демонстрационный материал о видах спорта, о Нижегородских спортсменах, о выдающихся спортсменах России.</li> </ul>  |
| Трудовое направление воспитания (ценность – труд)                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul>   |
| Этико-эстетическое направление воспитания (ценности – культура и красота)            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационный, дидактический материал по теме: «Нижегородские художественные промыслы», «Художественные промыслы России»;</li> <li>- альбомы «Музыкальные инструменты народов России»,</li> <li>-макет «Русская изба», «Русский быт»,</li> <li>- презентации по темам: «Традиции прошлого и настоящего».</li> </ul>   |

### **2.10.2.9. Социальное партнерство**

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО. Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа),
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий,
- воспитания уважения к труду взрослых.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность,
- равноправие сторон,
- уважение интересов друг друга,
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство: внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность), внешний уровень:

МБОУ «Школа № 179»

*Основание:* Договор с МБОУ «Школа № 179»

*Задачи:* Преемственность МБДОУ и школы в подготовке воспитанников к школьному обучению.

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»

*Основание:* 1. Договор на стажировку преподавателей. 2. Соглашение о сотрудничестве

*Задачи:* Развитие у воспитанников коммуникативных навыков через проведение совместных мероприятий. Взаимодействие педагогов по обмену опытом. Организация образовательной деятельности студентов в условиях сетевого взаимодействия.

ГБУЗ НО «Детская городская больница № 40 Автозаводского района города Нижнего Новгорода»

*Основание:* Договор на медицинское обслуживание воспитанников.

*Задачи:* Профилактические мероприятия, профильная помощь воспитанникам специалистами поликлиники.

ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования»

*Основание:* Договор о партнерстве в инновационной деятельности

*Задачи:* Разработать и апробировать модель развивающей образовательной среды ДОО в контексте реализации национального проекта «Десятилетие детства».

### **2.10.3. Организационный раздел программы воспитания**

#### **2.10.3.1. Кадровое обеспечение**

##### **Направление деятельности специалистов**

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды.

##### **Направления деятельности педагога-психолога**

*Цель:* максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений

*Задачи:* - Психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; - повышение

профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей;

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

#### **Направления деятельности музыкального руководителя**

**Цель:** развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

**Задачи:** - проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;

- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

#### **Направления деятельности инструктора по физической культуре**

**Цель:** укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

**Задачи:**

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;

- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;

- создаёт развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и и безопасность;

- взаимодействует с родителями (законными преставителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

#### **Направления деятельности учителя-логопеда:**

**Цель:** Коррекция речевых нарушений

**Задачи:**

-Оказание коррекционной помощи детям, испытывающим трудности в речевом развитии.

-Консультирование педагогов по вопросам, связанным с развитием речи детей.

-Консультирование родителей по вопросам развития речи детей.

В целях эффективной реализации Рабочей программы воспитания созданы условия для: профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации),

-консультативной поддержки педагогических работников по вопросам психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе детей с ОВЗ и других категорий,

-организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

#### **2.10.3.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно- методическое обеспечение реализации Программы представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 149» Автозаводского района, города Нижнего Новгорода, Программа развития МБДОУ «Детский сад № 149», Рабочая программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 149», Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сад № 149»; Годовой план, Рабочие программы воспитания педагогов групп, Планы взаимодействия со специалистами.

### **2.10.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

Воспитательный процесс организован таким образом, при котором все воспитанники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему дошкольного образования. Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной

творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

В соответствии со ФГОС ДО создана в ДОО с учётом целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО - единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО педагоги учитывали:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарём, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В группах представлены уголки развития воспитанников:

*В группах представлены центры развития воспитанников:*

#### **4-5 лет**

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр«Мы познаём мир»;
- центр математического развития;
- центр «Здравствуй, книжка»;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр «Играем в театр»;

- центр «Учимся конструировать»;
- центр «Учимся строить»;
- центр «Учимся творить»;
- музыкальный центр;
- центр «Растём патриотами»;
- центр «Растём вежливыми»;
- центр «Растём трудолюбивыми»;
- центр физической культуры.

#### **5-6 лет**

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр науки и природы;
- центр математического развития;
- центр «Наша библиотека»;
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр «Играем в театр»;
- центр «Учимся конструировать»;
- центр «Учимся строить»;
- центр художественного творчества;
- музыкальный центр;
- центр «Растём патриотами»;
- центр «Умелые руки»;
- центр физической культуры.

#### **6 -7 лет**

- центр «Будем говорить правильно»;
- центр науки и природы, групповая лаборатория;
- центр математического развития;
- центр «Наша библиотека»;
- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр «Мы играем в театр»;
- центр конструирования;
- центр «Учимся строить»;
- центр художественного творчества;
- музыкальный центр;
- центр «Наша Родина-Россия»;
- центр «Мы учимся трудиться»;
- центр «Здоровье и безопасность»;
- центр физической культуры.

*В кабинете учителя-логопеда представлены:*

- центр речевого развития воспитанников;
- центр сенсорного развития;
- центр моторного и конструктивного развития.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребёнка.

*Компьютерно - техническое оснащение Учреждения используется:*

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы для детей с ТНР;
- для предоставления информации об Программе для детей с ТНР в семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией Программы для детей с ТНР.



С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости группы.

В помещении групп достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены зоны для разных видов двигательной активности детей. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах имеется уголок для снятия психологического напряжения. Имеется отдельные оборудованные кабинеты для занятий с учителем-логопедом.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.3.1. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы

| Составляющие материально-технической базы | Перечень оборудования и оснащения  |
|---|--|
| <b>Здание</b>                             | Отдельно стоящее, двухэтажное, выполнено по типовому проекту.  |
| <b>Территория детского сада</b>           | На территории расположены:<br>- 16 прогулочных участков(13 для групп общеразвивающей направленности, 3 – для групп компенсирующей направленности), оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств);<br>- огород;<br>- цветники;<br>- площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге;<br>-внутренний двор для проведения праздников, развлечений, флешмобов и тематических занятий. |
| <b>Помещения детского сада</b>            | - 16 групповых помещений (13 для групп общеразвивающей направленности, 3 – для групп компенсирующей направленности) (с отдельными спальными), с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей,;<br>- 3 кабинета учителя-логопеда;<br>- музыкальный зал,<br>- спортивный зал,<br>- кабинет педагога-психолога,<br>- сенсорная комната,<br>- методический кабинет,<br>- медицинский блок,<br>- пищеблок,<br>- прачечная.   |
| <b>Групповое помещение</b>                | Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:<br>-социально-коммуникативное развитие,<br>-познавательное развитие,<br>-речевое развитие,<br>-художественно-эстетическое развитие,<br>-физическое развитие.  |

#### Описание функционального использования помещений и их оснащения

| Вид помещения<br>Функциональное использование | Оснащение                         |
|---|-----------------------------------|
| <b>Групповая комната:</b>                     | - детская мебель для практической |

|  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание,</li> <li>- организованная образовательная деятельность,</li> <li>- образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>                                | <p>деятельности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интерактивный сенсорный экран (в группах дошкольного возраста), ноутбук,</li> <li>- игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</li> </ul>  |
| <p><b>Спальное помещение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- спальная мебель.</li> </ul>   |
| <p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание,</li> <li>- информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-информационный уголок для родителей (законных представителей),</li> <li>- выставки детского творчества,</li> <li>- детские раздевальные шкафы и скамейки.</li> </ul>   |
| <p><b>Кабинет педагога-психолога, сенсорная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми,</li> <li>- психологическая диагностика,</li> <li>- психологическое просвещение и профилактика.</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ноутбук,</li> <li>-мольберт для образовательной деятельности,</li> <li>- игры на развитие психических процессов,</li> <li>- стол для рисования песком.</li> <li>- сухой бассейн,</li> <li>- терминал детский учебно-игровой.</li> </ul>   |
| <p><b>Музыкальный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники,</li> <li>- консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-электронное пианино «Kurzweil»,</li> <li>-синтезатор «Medeli»,</li> <li>-аккордеон «Тула»,</li> <li>-проектор,</li> <li>-экран проекционный,</li> <li>-ноутбук,</li> <li>-музыкальный центр,</li> <li>-микшерный пульт,</li> <li>-система звукоусиления,</li> <li>-радиосистема,</li> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей,</li> <li>- подборка дисков с музыкальными произведениями,</li> <li>- атрибуты для танцев,</li> <li>- дидактический материал.</li> </ul> |
| <p><b>Спортивный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия,</li> <li>- спортивные развлечения,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей,</li> <li>- оборудование для развития основных движений,</li> <li>-музыкальный центр,</li> <li>-микшерный пульт,</li> <li>-система звукоусиления.</li> </ul>   |
| <p><b>Кабинет учителя-логопеда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная и подгрупповая коррекционно- развивающая работа с детьми.</li> <li>- логопедическая диагностика воспитанников.</li> <li>- консультативная и просветительская работа.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры</li> <li>- доска для образовательной деятельности</li> <li>- зеркало с дополнительным освещением</li> <li>- детская мебель</li> </ul>  |

### Описание функционального использования территории и ее оснащения

| Функциональное использование  | Оснащение  |
|---|--|
| <p><b>Прогулочные участки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- песочницы,</li> <li>- оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой,</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>активность),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой),</li> <li>- игровая деятельность,</li> <li>- трудовая деятельность,</li> <li>- художественно-творческая деятельность.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое оборудование для сюжетно- ролевых, режиссерских игр, игр с правилами,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности,</li> <li>- оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul> |
| <p><b>Огород, цветник (каникулярный период):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты),</li> <li>- труд в природе.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.),</li> <li>- метки на грядках,</li> <li>- оборудование для экспериментальной деятельности.</li> </ul>  |

### 3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

|   |  |
|---|--|
| Возрастная группа   | Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы   |
| <p><b>ФЕДЕРАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ</b><br/>(утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1022 Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2023 N 72149)</p> <p><b>ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b><br/>(Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028)</p> |  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>   |  |
| <b>5-6 лет</b>  | <p><b>В сфере социальных отношений</b><br/>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. 2-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b><br/>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b><br/>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b><br/>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <p><b>6-7 лет</b></p> | <p><b>В сфере социальных отношений</b><br/> <b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020.<br/> В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/> Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b><br/> Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015<br/> В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/> Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p><i>Часть, Программы формируемая участниками образовательных отношений</i><br/> <b>-Н.Г.Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет».</b><br/> <b>Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.</b></p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b><br/> Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/> В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/> Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b><br/> К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с</p> |
|-----------------------|---|

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | <p>детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>   |
| <b>Познавательное развитие</b> |  |
| <b>5-6 лет</b>                 | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</b></p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». - Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>ДИСК- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в средней группе детского сада», 2017</p> |
| <b>6-7 лет</b>                 | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</b></p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность</p>  |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
|                                | <p>дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.</p> <p>О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». - Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>-И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Игротека</b></p> <p>Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. -М.: ТЦ Сфера, 2018.</p>  |
| <p><b>Речевое развитие</b></p> |   |
| <p><b>5-6 лет</b></p>          | <p><b>Подгрупповое занятие с учителем - логопедом</b></p> <p>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».</p> <p>-Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.</p> <p>-Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.</p> <p>-Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. -М.: Издательство ГНОМ, 2014.</p> <p>-Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>-Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.- М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.</p> <p>-Комарова Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом</p> |

- дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.-М.: Издательство ГНОМ, 2016.
- Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.
- Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. .- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Нищева Н.В. Мой букварь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Н.В.Нищева «Веселая пальчиковая гимнастика». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.- М.: Издательство ГНОМ, 2014.
- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток,

|         |   |
|---------|---|
|         | <p>пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В. Нищева «Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>- Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>-Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>-Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2.</p> <p>- Редактор О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> |
| 6-7 лет | <p><b>Подгрупповое занятие с учителем - логопедом</b></p> <p>- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Нищева Н.В. Планирование корекционно -развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). Февраль-май. –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2016.</p> <p>- Н.В. Нищевой Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, перераб. и доп.). – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>  |



-Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.

-Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». –СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

-Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. -М.: Издательство ГНОМ, 2014.

-Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

-Нищева Н.В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

-Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016

-Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.-

-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.-

-Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.-

-Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.-

-Комарова Л.А. Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016.-

-Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016

-Комарова Л.А. Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016

-Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. -М.: Издательство ГНОМ, 2016

- Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

- Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А. Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

-Арбекова Н.Е. Карточки по лексическим темам. Упражнения по развитию навыков словообразования, словоизменения и связной речи у детей с ОНР.-М.: Издательство ГНОМ, 2013.

-Н.В. Нищева «Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2017.

-Н.В. Нищева «Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». – СПб.: ООО ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

-Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

- Н.В. Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.

- Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

- Н.В. Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

- Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
  - Н.В. Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Обучение творческому рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
  - Н.В. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам.5-7 лет. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
  - Н.В. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам.5-7 лет. Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
  - Нищева Н.В. Мой букварь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
  - Н.В. Нищева «Веселая пальчиковая гимнастика». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.- С. 5-30.
  - Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. -М.: Издательство ГНОМ, 2014.- С. 22-29.
  - Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- Восприятие художественной литературы**
- Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова «Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
  - Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
  - Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
  - Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам – 5-7 лет», вып.2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
  - Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
  - Редактор О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

#### Художественно-эстетическое развитие

**5-6 лет**

##### **Приобщение к искусству**

Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018г. (Выпуск 2) (стр.5-13)

Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2)

**Изобразительная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, декоративно-прикладное искусство)

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

##### **Конструктивная деятельность**

-Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

##### **Музыкальная деятельность**

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»

|                            |   |
|----------------------------|---|
|                            | <p>старшая группа (от 5 до 6 лет)- Волгоград: Учитель.</p> <p>- Гавришева Л.Б., Нищева Н.В., «Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: -ООО «Издательство-пресс», 2005.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b><br/>О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ТЦ Сфера, 2015.</p> <p><b>Культурно - досуговая деятельность (праздники, развлечения, концертные и развлекательные программы)</b><br/>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа (от 5 до 6 лет)- Волгоград: Учитель.</p>   |
| <b>6-7 лет</b>             | <p><b>Приобщение к искусству</b><br/>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Портрет. Старший дошкольный возраст ( 5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018г. (Выпуск 2) (стр. 13-24)<br/>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Пейзаж. Старший дошкольный возраст ( 5-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 г. (Выпуск 2)<br/>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Натюрморт. Старший дошкольный возраст ( 6-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2)<br/>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью». Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст ( 6-7 лет)– СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017г. (Выпуск 2)</p> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</b><br/>-Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.<br/>-Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.<br/>-Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b><br/>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b><br/>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - Волгоград: Учитель.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b><br/>О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ТЦ Сфера, 2015.</p> <p><b>Культурно - досуговая деятельность (праздники, развлечения, концертные и развлекательные программы)</b><br/>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) - Волгоград: Учитель.</p> |
| <b>Физическое развитие</b> |   |
| <b>5-6 лет</b>             | <p><b>1. Основная гимнастика (основные движения общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</b><br/>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>2.Подвижные игры</b><br/>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:</p>  |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Малоподвижные игры и упражнения</b><br/>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>3. Спортивные игры Э.Й.Адашкявичене</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p> <p><b>4. Спортивные упражнения</b><br/>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p> <p><b>5. Формирование основ здорового образа жизни</b><br/>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.<br/>В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребёнка. г. Нижний Новгород 1993 г.<br/>М.Д. Маханёва Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. -М.: АРКТИ, 2000.<br/>Соколова Н.Г. Закаливаем малыша/ -Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p><b>6. Активный отдых</b><br/><i>-досуги, праздники, дни здоровья</i><br/>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7-лет». – Волгоград: Учитель, 2009.<br/><i>- туристические прогулки и экскурсии</i><br/><b>Алябьева Е.А.</b> Игры-путешествия на участке детского сада.-М.: ТЦ Сфера, 2016. (стр.6-125)</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b> Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Гимнастика после сна</b><br/>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p>  |
| 6-7 лет | <p><b>1. Основная гимнастика</b><br/><i>- основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения</i><br/>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016..</p> <p><b>2. Подвижные игры</b><br/>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Малоподвижные игры и упражнения</b><br/>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>3. Спортивные игры Э.Й.Адашкявичене</b> «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992</p> <p><b>4. Спортивные упражнения</b><br/>Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М.,</p> <p><b>5. Формирование основ здорового образа жизни</b><br/>К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.<br/>В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребёнка. г. Нижний Новгород 1993 г.<br/>М.Д. Маханёва Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. -М.: АРКТИ, 2000.<br/>Соколова Н.Г. Закаливаем малыша/ -Ростов н/Д: Феникс, 2015.</p> <p><b>6. Активный отдых</b><br/><i>-досуги, праздники, дни здоровья</i><br/>Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7-лет». – Волгоград: Учитель, 2009.<br/><i>- туристические прогулки и экскурсии</i><br/><b>Алябьева Е.А.</b> Игры-путешествия на участке детского сада.-М.: ТЦ Сфера, 2016.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>Утренняя гимнастика:</b><br/>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Гимнастика после сна</b><br/>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> |
|--|--|

### 3.3. 2.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

| Возрастная группа                         | Наименование /раздел программы  |
|---|---|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |   |
| <b>5-6 лет</b>                            | <p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> </ul>  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, -</li> <li>элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематические книги</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul> |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| 6-7 лет                        | <p><b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Турагентство»;</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборноразборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», «О Московском Кремле».</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематическая художественная и познавательная литература.</li> </ul> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические пособия по правилам дорожной безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b> |   |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <p><b>5-6 лет</b></p> | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> </ul> </li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> </ul> </li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> |
|-----------------------|--|

|         |   |
|---------|---|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> |
| 6-7 лет | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> </ul>   |



- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
  - головоломки-лабиринты,
  - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),
  - часы механические, часы песочные,
  - весы,
  - счеты,
  - линейки, лекала,
  - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),
  - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,
  - набор карточек-цифр (от 1 до 100),
  - набор магнитных цифр,
  - магнитная доска,
  - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
  - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
  - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),
  - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
  - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
  - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
  - комплекты цифр, математических знаков,
  - счетные палочки.
- Окружающий мир:**
- дидактические игры «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», и др.,
  - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),
  - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),
  - детские тематические коллекции (по интересам детей),
  - семейные тематические фотоальбомы,
  - планы-схемы детского сада, улиц, района, города,
  - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Груд» и т.д.
- Природа:**
- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),
  - муляжи (картинки) овощей и фруктов,
  - осенние листья для букетов и поделок (сезонные),
  - календарь погоды и природы,
  - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),
  - тематические дидактические игры,
  - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,
  - рисунки и поделки детей,
  - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),
  - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),
  - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и

|                         |  |
|-------------------------|--|
|                         | <p>стаканчики для рассады),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul>   |
| <b>Речевое развитие</b> |  |
| <b>5-6 лет</b>          | <p><b>Развитие речи</b> (<i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши»; «Наш детский сад»; «Четыре времени года»,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»,</li> <li>- картотека сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- картотека серий сюжетных картин по лексическим темам,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжка больница,</li> <li>- детская библиотека,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2;</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3;</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>6-7 лет</b></p>                             | <p><b>Развитие речи</b> (<i>формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с серией демонстрационных сюжетных картин: «Все работы хороши», «Наш детский сад»; «Четыре времени года»,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Одежда, обувь, головные уборы», «Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина – Россия», «Москва – столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество С.В.Михалкова», «Творчество А.Л.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»,</li> <li>- картотека сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- дидактические игры.</li> <li>- игрушки и пособия для развития дыхания (мыльные пузыри, дыхательные тренажеры),</li> <li>-картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,</li> <li>- картотека предметных картинок по лексическим темам,</li> <li>- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок по лексическим темам,</li> <li>- алгоритмы, схемы, мнемотаблицы,</li> <li>- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, флажки, разноцветные геометрические фигуры),</li> <li>- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи,</li> <li>-игры и пособия для обучения чтению,</li> <li>- лото, домино,</li> </ul> <p><b>Восприятие художественной литературы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 1,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 2,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 3,</li> <li>- «Обучение детей пересказу по опорным картинкам–5-7 лет», выпуск 4,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе,</li> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов),</li> <li>–рассказы, сказки, стихи),</li> <li>- журналы, детские энциклопедии,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми),</li> <li>- книжкина больница,</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> |
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> |  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <p><b>5-6 лет</b></p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> <li>-иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись</li> </ul> |
|-----------------------|---|

танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),

- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен, танцев.

#### **Конструктивная деятельность**

- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,
- схемы выполнения построек,
- конструктор мягкий,
- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор - трансформер (набор модулей),
- головоломки,
- разрезные картинки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- строительные конструкторы,
- тематический строительный набор «Город»,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### **Театрализованная деятельность:**

- ширмы,
- элементы костюмов, маски,
- атрибуты для обыгрывания сказок,
- афиши, билеты,
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),
- дидактические игры,
- предметы декоративно - прикладного искусства,
- музыкальная колонка.

#### **Культурно - досуговая деятельность:**

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),
- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен, танцев,
- ширмы,
- элементы костюмов, маски,
- атрибуты для обыгрывания сказок,
- афиши, билеты,

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>-музыкальная колонка.</li> </ul>  |
| <p><b>6-7 лет</b></p> | <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</li> <li>-иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> </ul> <p><b>Музыка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия</li> </ul> |

музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),

- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен, танцев,
- музыкальная колонка.

#### **Конструктивная деятельность**

- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера,
- схемы выполнения построек,
- конструктор мягкий,
- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор - трансформер (набор модулей),
- головоломки,
- разрезные картинки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- строительные конструкторы,
- тематический строительный набор «Город»,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### **Театрализованная деятельность:**

- ширмы,
- элементы костюмов, маски,
- атрибуты для обыгрывания сказок,
- афиши, билеты,
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),
- дидактические игры,
- предметы декоративно - прикладного искусства,
- музыкальная колонка.

#### **Культурно - досуговая деятельность:**

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),
- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен, танцев,
- ширмы,
- элементы костюмов, маски,
- атрибуты для обыгрывания сказок,
- афиши, билеты,

|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства.</li> </ul>  |
| <b>Физическое развитие</b> |  |
| <b>5-6 лет</b>             | <p><b>Основная гимнастика:</b></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разного размера, Набивные мячи; Мешочки для метания,</li> <li>- гимнастическая скамья,</li> <li>- дуги,</li> <li>- скакалки, обручи, ориентиры, шнуры,</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы упражнений,</li> <li>- обручи.</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- музыкальное сопровождение.</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы построений и перестроений,</li> <li>- ориентиры.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для подвижных игр,</li> <li>- шапочки-маски,</li> <li>- ориентиры,</li> <li>- мячи.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольная корзина,</li> <li>- мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.,</li> <li>- бадминтон.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> </ul> |
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лыжи,</li> <li>- двухколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Вредно-полезно»,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья».</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снаряжение туриста,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- план местности,</li> <li>- топографическая карта, простейшие топографические знаки.</li> </ul>   |



|                       |   |
|-----------------------|---|
| <p><b>6-7 лет</b></p> | <p><b>Основная гимнастика:</b><br/> <u>Основные движения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи разного размера,</li> <li>- набивные мячи,</li> <li>- мешочки для метания,</li> <li>- гимнастическая скамья,</li> <li>- дуги,</li> <li>- скакалки, обручи, ориентиры, шнуры.</li> </ul> <p><u>Общеразвивающие упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы упражнений,</li> <li>- обручи.</li> </ul> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм выполнения упражнений,</li> <li>- музыкальное сопровождение.</li> </ul> <p><u>Строевые упражнения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы построений и перестроений,</li> <li>- ориентиры.</li> </ul> <p><b>Подвижные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для подвижных игр,</li> <li>- шапочки-маски,</li> <li>- ориентиры,</li> <li>- мячи.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольная корзина,</li> <li>- клюшки, шайбы, мячи для хоккея,</li> <li>- мячи для различных игр: футбол, баскетбол и др.,</li> <li>- бадминтон,</li> <li>- теннисные ракетки, мячи.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- коньки,</li> <li>- двухколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Вредно-полезно»</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки «Витамины»; «Моя спортивная семья»</li> </ul> <p><b>Активный отдых:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снаряжение туриста,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- план местности,</li> <li>- топографическая карта, простейшие топографические знаки.</li> </ul> |
|-----------------------|---|

**Кабинет педагога-психолога**

| № п\п | Тип материалов            | Наименование  |
|-------|---------------------------|---|
| 1.    | Учебно-наглядный материал | <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Занимательная палитра»,</li> <li>- «На каждую загадку - четыре отгадки»,</li> <li>- «Готов ли ты к школе»,</li> <li>- «Скоро в школу»,</li> <li>- «Все о времени»,</li> <li>- «Звук, свет, вода»,</li> <li>- «Ребята с нашего двора»,</li> <li>- «Что лишнее»;</li> <li>- «Про растения»;</li> <li>- «Забавные истории»,</li> <li>- «Целый год»,</li> <li>- «Выбираем противоположности»,</li> <li>- «Веселое лото»,</li> <li>- «Сложи картинку»,</li> <li>- «Домик настроений»,</li> <li>- «Злой, веселый, грустный»,</li> </ul> <p>-Дидактические карточки: «Эмоции»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пазлы «Ассоциации»,</li> <li>-Пазлы «Колумбово яйцо»,</li> <li>-Пазлы «Цвет и форма»,</li> </ul> <p>-Антонимы (картинный дидактический материал),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематический словарь в картинках,</li> <li>-Панно «Притворщик»,</li> <li>-Домик деревянный,</li> <li>-Кукла-перчатка,</li> <li>-Инструменты музыкальные игровые,</li> <li>-Мяч мягкий,</li> <li>-Мягкая игрушка «Солнышко»,</li> <li>-Мягкая игрушка «Колобок»,</li> <li>-Кубики (9),</li> <li>-Пирамидка,</li> <li>-Куб с формами,</li> <li>-Деревянные вкладыши,</li> <li>-Деревянные вкладыши «Геометрические фигуры»,</li> <li>-Деревянные разрезные картинки.</li> </ul> |
| 2.    | Оборудование              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ноутбук,</li> <li>- мольберт для образовательной, деятельности,</li> <li>- игры на развитие психических процессов,</li> <li>- стол для рисования песком.</li> <li>- сухой бассейн,</li> <li>- стол детский, стул детский.</li> </ul>   |

|    |                   |   |
|----|-------------------|---|
| 3. | Сенсорная комната | <ul style="list-style-type: none"> <li>- терминал детский учебно-игровой,</li> <li>- мягкое ковровое покрытие на полу,</li> <li>- магнитофон, аудиотека для релаксации,</li> <li>- фонтанчик - светильник «Салют»,</li> <li>- световые столы с песком,</li> <li>- воздушнопузырьковая трубка,</li> <li>- антистрессовые подушки,</li> <li>- кубики и фигуры – мякиши – массажеры,</li> <li>- мозаики и конструкторы разного размера и из разного материала,</li> <li>- «сухой» душ,</li> <li>- тактильные мешочки,</li> </ul> |
|----|-------------------|---|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | - игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций,<br>-проектор «Звездное небо». |
|--|--|--|

### Музыкальный зал

| № п\п | Тип материалов                           | Наименование  |
|-------|--|---|
| 1.    | Профессиональные музыкальные инструменты | -электронное пианино «Kurzweil»,<br>-синтезатор «Medeli»,<br>-аккордеон «Тула».   |
| 2.    | Детские музыкальные инструменты          | -металлофон,<br>-ксилофон диатонический,<br>-треугольник музыкальный,<br>-инструмент музыкальный «Маракасы»,<br>-инструмент музыкальный «Трещетка»,<br>-инструмент музыкальный «Кастаньеты»,<br>-колокольчики музыкальные,<br>-инструмент музыкальный «Бубенцы»,<br>-ложка хохломская,<br>-погремушка.  |
| 3.    | Учебно-наглядный материал                | -портреты зарубежных композиторов классиков,<br>-картинки с изображением различных музыкальных инструментов,<br>-музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки),<br>-мольберт,<br>-атрибуты для плясок, игр, инсценировок:<br>- домик – декорация,<br>- флажки разноцветные,<br>- махалка для танцев «Султанчики»,<br>- ленты цветные,<br>- цветы искусственные,<br>- маски. |

### Физкультурный зал

| № п\п | Тип материалов               | Наименование   |
|-------|------------------------------|--|
| 1.    | Для ходьбы, бега, равновесия | -шнур плетеный короткий,<br>-доска с ребристой поверхностью,<br>-следы массажные,<br>-доска гладкая,<br>-коврик массажный,<br>-скамейка гимнастическая,<br>-валик игровой,<br>-кубики. |
| 2.    | Для прыжков                  | -мат,<br>-обруч,<br>-стойка для обручей,<br>-скакалки,<br>-канат,<br>-кубы большие.  |
| 3.    | Для катания, бросания, ловли | -набор бадминтона,<br>-кегли,<br>-мячи большие, средние, малые,<br>-мяч футбольный,<br>-мяч набивной,<br>-мяч волейбольный,<br>-мяч баскетбольный,                                     |

|    |                                |   |
|----|--------------------------------|---|
|    |                                | -мяч массажный,<br>-кольцеброс,<br>-щит для баскетбола.   |
| 4. | Для ползания и лазанья         | -дуги,<br>-тоннель тканевый,<br>-стойки,<br>-шведская стенка,<br>-конусы.   |
| 5. | Для общеразвивающих упражнений | гимнастическая палка,<br>-ленточки на кольце,<br>-кубики,<br>-флажки,<br>-платочки,<br>-мячи большие, средние, малые,<br>-обручи,<br>-мягкие коврики. |

### Кабинет учителя-логопеда

| № п/п | Тип материалов            | Наименование   |
|-------|---------------------------|--|
| 1.    | Учебно-наглядный материал | -зеркало с лампой дополнительного освещения,<br>-ноутбук,<br>-контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт),<br>-дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания,<br>-картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,<br>-логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения,<br>-логопедический альбом для обследования звукопроизношения,<br>-логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи,<br>-алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений,<br>-лото, домино,<br>-Альбомы: «Все работы хороши», «Наш детский сад», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с пейзажной живописью», «Четыре времени года»,<br>-предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,<br>-настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп,<br>настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи,<br>-раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы),<br>-настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза.<br>-слоговые таблицы,<br>-карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.<br>-игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе,<br>-разрезной и магнитный алфавит,<br>-карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов,<br>-настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и |

|    |              |  |
|----|--------------|--|
|    |              | профилактики нарушений письменной речи,<br>-«Волшебный мешочек» с мелкими предметами,<br>-плоскостные изображения предметов и объектов для обводки,<br>-разрезные картинки, пазлы,<br>-пальчиковый бассейн с различными наполнителями (желуди, каштаны, горох, фасоль, мелкие морские камушки),<br>-массажные мячи разных цветов,<br>-игрушки-шнуровки, игрушки-застежки,<br>-мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них,<br>-мелкий и средний конструктор типа «Lego» и схемы выкладывания построек из них,<br>-игры с прищепками. |
| 2. | Оборудование | -стол взрослый,<br>-стойка для игрового материала,<br>-стул детский,<br>-доска магнитно-маркерная,<br>-шкаф для дидактических пособий.   |

### 3.3.2.3. Технические средства обучения

| Тип материала                                  | Наименование                           |
|--|--|
| <b>Группа раннего возраста (2-3 года)</b>      |  |
| Технические средства обучения                  | -магнитола                             |
| <b>Группа младшего возраста (3-4 года)</b>     |  |
| Технические средства обучения                  | -магнитола,                            |
| <b>Группа среднего возраста (4-5 лет)</b>      |  |
| Технические средства обучения                  | -магнитола,                            |
| <b>Группа старшего возраста (5-6 лет)</b>      |  |
| Технические средства обучения                  | -магнитола,<br>- мультимедийная доска. |
| <b>Подготовительная школе группа (6-7 лет)</b> |  |
| Технические средства обучения                  | -магнитола,<br>-мультимедийная доска.  |

### Кабинет педагога-психолога

| Тип материала                       | Наименование   |
|-------------------------------------|--|
| Технические средства обучения       | -магнитола,<br>-ноутбук,<br>- терминал детский учебно-игровой.   |
| Электронные образовательные ресурсы | -CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой,<br>- обучающие программы к терминалу детскому учебно-игровому. |

### Кабинет учителя-логопеда

| Тип материала                       | Наименование   |
|-------------------------------------|--|
| Технические средства обучения       | -магнитола,<br>-ноутбук,<br>- логопедический комплекс детский учебно-игровой.  |
| Электронные образовательные ресурсы | -CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой,<br>- обучающие программы к логопедическому комплексу |

**Музыкальный зал**

| Тип материала                       | Наименование   |
|-------------------------------------|--|
| Технические средства обучения       | -проектор,<br>-экран проекционный,<br>-ноутбук,<br>-музыкальный центр,<br>-микшерный пульт,<br>-система звукоусиления,<br>-радиосистема. |
| Электронные образовательные ресурсы | -CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, детскими сказками, релаксационной музыкой, детским репертуаром.                     |

**Физкультурный зал**

| Тип материала                       | Наименование   |
|-------------------------------------|--|
| Технические средства обучения       | -музыкальный центр,<br>-микшерный пульт,<br>-система звукоусиления.          |
| Электронные образовательные ресурсы | -CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой. |

**3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы****3.4.1. Примерный перечень художественной литературы:**

- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.1.5.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 31.1.6.

**3.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений:**

- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.2.7.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.2.8.

**3.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства:**

- **от 5 до 6 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.3.4.
- **от 6 до 7 лет:** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.3.4.

**3.4.3.Примерный перечень анимационных произведений:**

- **для детей дошкольного возраста (с пяти лет):** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.4.1.
- **для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет):** Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 33.4.2.

**3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, административными, административно - хозяйственными работниками, и учебно-вспомогательным персоналом.

### **Направления деятельности заведующего**

Управляет педагогическим процессом на уровне ДОО, создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать Образовательную программу дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 149», проводит анализ итогов деятельности ДОО за учебный год, планирует деятельность ДОО на учебный год, контролирует исполнение управленческих решений.

### **Направления деятельности заместителя заведующего**

Организует образовательную деятельность в ДОО, разрабатывает необходимые для организации

Нормативные документы, планирует работу образовательной деятельности, организует практическую работу в ДОО в соответствии с годовым планом, проводит мониторинг состояния образовательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом, организует повышение квалификации профессиональной, переподготовки педагогов для совершенствования их психолого - педагогической и управленческой компетентностей, проводит анализ и контроль образовательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных Организаций, формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; оказывает организационно-методическое сопровождение образовательной деятельности педагогических инициатив; создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.

### **Направления деятельности педагога-психолога**

Максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы;

- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей;

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога - психолога:



### **Направления деятельности музыкального руководителя**

Развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, совместные праздники, официальный сайт ДОО.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### **Направления деятельности инструктора по физической культуре**

Укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся. Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

### **Направление деятельности учителя-логопеда**

Коррекция речевых нарушений

- Оказание коррекционной помощи детям, испытывающим трудности в речевом развитии.
- Консультирование педагогов по вопросам, связанным с развитием речи детей.
- Консультирование родителей по вопросам развития речи детей.

### **Направление деятельности младшего воспитателя**

Совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

## **3. 6. Примерный режим и распорядок дня**

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 149» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе СанПиН.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся Учреждения регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся МБДОУ «Детский сад № 149».

Распорядок дня для детей всех возрастных групп ежегодно разрабатывается и утверждается приказом заведующего Учреждения на теплый и холодный период.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в МБДОУ «Детский сад № 149». Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися МБДОУ «Детский сад № 149».

# Учебный план

| Образовательная область   |   | Виды деятельности |                                     | Занятия                     |                    |            |                                   |                             |                                 |            |             |     |    |                              |              |
|---|---|-------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--------------------|------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|------------|-------------|-----|----|------------------------------|--------------|
|   |   |                   |                                     | Старшая группа(5-6 л.)      |                    |            |                                   |                             | Подготовительная группа(6-7 л.) |            |             |     |    | За период освоения программы | Кто проводит |
|   |   |                   |                                     | Время ОД/недельная нагрузка | Количество занятий |            |                                   | Время ОД/недельная нагрузка | Количество занятий              |            |             |     |    |                              |              |
| неделя  | месяц                                     | год               | неделя                              |                             | месяц              | год        |                                   |                             |                                 |            |             |     |    |                              |              |
| «Физическое развитие»   | Физическая культура в помещении           |                   | 25/50                               | 2                           | 8                  | 72         | 30/60                             | 2                           | 8                               | 72         | 252         | ИФК |    |                              |              |
|   | Физическая культура на воздухе            |                   | 25/25                               | 1                           | 4                  | 36         | 30/30                             | 1                           | 4                               | 36         | 72          | В   |    |                              |              |
| «Познавательное развитие»   | Окружающий мир                            | Окружающий мир    | 25/12,5                             | 0,5                         | 2                  | 18         | 30/15                             | 0,5                         | 2                               | 18         | 54          | В   |    |                              |              |
|   |   | Природа           | 25/12,5                             | 0,5                         | 2                  | 18         | 30/15                             | 0,5                         | 2                               | 18         | 54          | В   |    |                              |              |
|   | Математическое развитие                   |                   | 25/25                               | 1                           | 4                  | 36         | 30/60                             | 2                           | 8                               | 72         | 144         | В   |    |                              |              |
| «Речевое развитие»  | Восприятие художественной литературы      |                   | 25/25                               | 1                           | 4                  | 32         | 30/60                             | 2                           | 8                               | 66         | 108         | В   |    |                              |              |
|   | Подгрупповое занятие с учителем логопедом |                   | 25/100                              | 4                           | 16                 | 124        | 30/120                            | 4                           | 16                              | 124        | 372         | УЛ  |    |                              |              |
| «Художественно-эстетическое развитие»   | Рисование                                 |                   | 25/50                               | 2                           | 8                  | 72         | 30/60                             | 2                           | 8                               | 72         | 180         | В   |    |                              |              |
|   | Лепка                                     |                   | 25/12,5                             | 0,5                         | 2                  | 18         | 30/15                             | 0,5                         | 2                               | 18         | 54          | В   |    |                              |              |
|   | Аппликация                                |                   | 25/12,5                             | 0,5                         | 2                  | 18         | 30/15                             | 0,5                         | 2                               | 18         | 54          | В   |    |                              |              |
|   | Музыка                                    |                   | 25/50                               | 2                           | 8                  | 72         | 30/60                             | 2                           | 8                               | 72         | 216         | М   |    |                              |              |
| <b>Всего</b>  |   |                   | <b>375 /<br/>6 часов<br/>25 мин</b> | <b>15</b>                   | <b>60</b>          | <b>520</b> | <b>510/8<br/>часов<br/>30 мин</b> | <b>17</b>                   | <b>68</b>                       | <b>592</b> | <b>1560</b> |     |    |                              |              |
| <i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>                     |   |                   |                                     |                             |                    |            |                                   |                             |                                 |            |             |     |    |                              |              |
| Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов |   |                   |                                     |                             |                    |            |                                   |                             |                                 |            |             |     |    |                              |              |
| Виды деятельности   |   |                   |                                     |                             |                    |            |                                   |                             |                                 |            |             |     |    |                              |              |
| Область формирования основ гражданственности и патриотизма                                    |   | -                 | -                                   | -                           | -                  | 25/25      | 1                                 | 4                           | 36                              | 30/30      | 1           | 4   | 36 | 72                           | В            |
| <b>Итоговый объем образовательной деятельности:</b>   |   | -                 | -                                   | -                           | -                  | 25         | 1                                 | 4                           | 36                              | 30         | 1           | 4   | 36 | 72                           |              |

## Условные обозначения:

ИФК- инструктор по физической культуре;

В-воспитатель;

УЛ- учитель -логопед;

М- музыкальный руководитель;

| Базовый вид деятельности  | Старшая группа (5-6 лет) | Подготовительная школа группа (6-7 лет) |
|---|--------------------------|---|
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b> |                          |   |
| Сфера социальных отношений  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Область формирования основ гражданственности и патриотизма  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Сфера трудового воспитания  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Область формирования основ безопасного поведения  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия   | еженедельно              | еженедельно                             |
| Математические представления  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Окружающий мир  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Конструктивная деятельность   | 1 раз в неделю           | 1 раз в неделю                          |
| Речевое развитие ежедневно еженедельно  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Восприятие художественной литературы  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Приобщение к искусству еженедельно  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Рисование   | еженедельно              | еженедельно                             |
| Лепка   | еженедельно              | еженедельно                             |
| Аппликация  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Музыкальная деятельность  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Театрализованная деятельность еженедельно   | еженедельно              | еженедельно                             |
| Культурно - досуговая деятельность  | еженедельно              | еженедельно                             |
| Физическое развитие   | ежедневно                | ежедневно                               |
| Культурная практика Игротека «Мир песочных фантазий»  | -                        | 1 раз в месяц                           |
| <b>Самостоятельная деятельность</b>   |                          |   |
| Самостоятельная игра  | ежедневно                | ежедневно                               |
| Познавательно-исследовательская деятельность  | ежедневно                | ежедневно                               |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития   | ежедневно                | ежедневно                               |
| <b>Оздоровительная работа</b>   |                          |   |
| Утренняя гимнастика   | ежедневно                | ежедневно                               |
| Гимнастика после сна  | ежедневно                | ежедневно                               |
| Комплексы закаливающих процедур   | ежедневно                | ежедневно                               |
| Гигиенические процедуры   | ежедневно                | ежедневно                               |

В середине учебного года (январь) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

## Календарный учебный график

### Режим работы Учреждения

Продолжительность учебной недели -5 дней (с понедельника по пятницу)

Время работы Учреждения -12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)

Нерабочие дни - суббота, воскресенье и праздничные дни

### Продолжительность учебного года

|   |   |                                       |
|---|---|---------------------------------------|
| Учебный год   | с начала сентября по конец мая            | 36 недель                             |
| I полугодие   | с начала сентября по конец декабря        | 17 недель                             |
| II полугодие  | со 2 декады января по конец мая           | 19 недель                             |
| Возрастная группа / недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.) | Старшая группа (5-6 лет)                  | 15 занятий по 25 мин. / 6 час.25мин.  |
|   | Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 17 занятий по 30 мин. / 8 час. 30 мин |

### Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни:

#### Каникулы

Зимние - первая декада января

Летние - с 31мая по 31 августа

#### Праздничные дни

- День народного единства 4 ноября
- Новый год 31 декабря
- День Защитника Отечества 23 февраля
- Международный женский день 8 марта
- Праздник весны и труда 1 мая
- День Победы 9 мая
- День России 12 июня

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

## **Физкультурно-оздоровительные мероприятия**

Ежегодно система физкультурно-оздоровительной работы на холодный и теплый период утверждается приказом заведующего Учреждением.

Работа проводится с учётом условий детского сада, индивидуальных особенностей детей, опроса родителей.

Работа проводится по следующим направлениям:

- 1.Профилактическая работа;
- 2.Закаливание;
- 3.Питание;
- 4.Режим двигательной активности.

### **1.Профилактическая работа**

Углублённые профилактические медицинские осмотры врачами: педиатром и врачами узких специальностей (на основании договора с поликлиникой)

### **2.Закаливание**

#### **2.1. Общие меры закаливания:**

- 2.1.1. Режим дня;
- 2.1.2. Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении;
- 2.1.3.Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- 2.1.4.Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;
- 2.1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (утренняя гимнастика, подвижные игры физкультурные занятия);
- 2.1.6. Правильно организованная прогулка.

#### **2.2. Специальные меры закаливания:**

- 2.2.1. Воздушные ванны;
- 2.2.2.Обширное умывание;
- 2.2.3. Полоскание зева.
- 2.2.8 Солнечные ванны (тёплый период).

#### **Основные принципы закаливания:**

- при полном здоровье;
- при постепенном нарастании интенсивности закаливающих мероприятий;
- осуществляется систематически;
- учитываются индивидуальные особенности ребёнка;
- проводится при положительных эмоциональных реакциях;

### **3Методика проведения специальных видов закаливающих процедур**

#### Обширное умывание:

Открыть кран с водой, намочить правую ладонь и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладони, положить их сзади на шею и провести ими одновременно к подбородку; сказать «раз».

Намочить правую ладонь и сделать круговое движение по верхней части груди; сказать «раз».

Намочить обе ладони и умыть лицо.

Ополоснуть, «отжать» руки, вытереть насухо.

Примечание: через некоторое время длительность процедуры увеличивается и делается, проговаривая «раз, два» и т.д. В старшей группе они старательно обмываются водой из-под крана.

#### Полоскание зева:

Полоскание зева проводится чистой кипяченой водой комнатной температуры после завтрака и дневного сна. На каждое полоскание используется  $\frac{1}{2}$  –  $\frac{1}{3}$  стакана воды. Ребёнок делает «бульканье» воды в горле- **набрать в рот воды, запрокинуть голову и тянуть голосом «А-А-А».** Это должно продолжаться как можно дольше.

### Воздушные ванны:

Общие воздушные ванны проводятся после дневного сна в движении, в трусиках, в чистом проветриваемом помещении, и во время ежедневных физкультурных занятий. Проводится с использованием различных упражнений, обязательно включая дыхательные упражнения (сочетание с общеразвивающими 1:3), элементы лечебной физкультуры, подвижные игры с хорошим эмоциональным настроем, создаваемым воспитателем. Рекомендуются использовать мажорное музыкальное сопровождение.

### Пропуск по болезни менее 10 дней

Воздушные ванны проводятся сразу после пропуска, первую неделю в маячке, затем по общей схеме.

### Пропуск по болезни более 10 дней

Первые 3 дня — перерыв, затем одну неделю в маячке, затем по общей схеме.

### Солнечные ванны (тёплый период):

Детей выводят во время прогулки под прямые солнечные лучи (после того, как в течении недели их прогулка проводилась в светотени). Одежда светлых тонов (труссы, рубашка, или платье) защищает ребёнка от перегревания и избыточного облучения. Во время солнечных ванн дети играют в спокойные игры. Ребёнку полезно сидеть и играть на тёплом песке в тени. При организации игры важно предусмотреть, что бы облучению равномерно подвергалась вся поверхность тела и что бы дети физически не перезагружались. В это время особенно необходимо наблюдение взрослых за состоянием ребёнка.

В солнечные дни в часы прогулки дети не должны находиться на освещённых солнцем участках более 5-6 минут. После появления загара, длительность непрерывного пребывания детей под солнцем может быть доведена до 8-10 минут, 2-3 раза в течении прогулки.

### **Требования к одежде в групповой комнате:**

#### Дошкольный возраст:

От +18 С - носки, хлопчатобумажные или льняные платья и рубашки с короткими рукавами;  
+16-+18 С - колготки, фланелевые или шерстяные платья и рубашки с длинным рукавом.

#### Ранний возраст:

От +20 С- носки, хлопчатобумажные или льняные платья и рубашки с короткими рукавами;  
+18 С- +20 С - колготки, фланелевые или шерстяные платья и рубашки с длинным рукавом.  
+16 С-+18 С- шерстяные кофты, жилеты.

### **Набор одежды для занятия физической культурой в спортивном зале:**

-Спортивная обувь, спортивные трусики, футболка, носки.

### **Набор одежды для занятия физической культурой на свежем воздухе:**

-кроссовки, суконные сапожки, спортивная шапочка, куртка, перчатки (варежки).

### **Схема закаливания с 2 до 7 лет (холодный период)**

| Группа                                  | Осень         | Зима          | Весна         |
|---|---------------|---------------|---------------|
| 5-6 лет старшая группа                  | 1,2,3,4,5,6,7 | 1,2,3,4,5,6,7 | 1,2,3,4,5,6,7 |
| 6-7 лет подготовительная к школе группа | 1,2,3,4,5,6,7 | 1,2,3,4,5,6,7 | 1,2,3,4,5,6,7 |

### **Условные обозначения:**

#### Закаливание воздухом:

1 - утренняя гимнастика;

- 2 - воздушные ванны;
- 3 - гимнастика после сна,
- 4 - хождение босиком по ковру (после сна);
- 5 - хождение босиком по профилактической дорожке (после сна);

Закаливание водой:

- 6 - обширное умывание по схеме (после сна);
- 7 - полоскание зева (после обеда).

**Схема закаливания с 2 до 7 лет (на тёплый период)**

| Группа                                  | Лето               |
|---|--------------------|
| 5-6 лет старшая группа                  | 1,2,3,4,5,6,7,8,9. |
| 6-7 лет подготовительная к школе группа | 1,2,3,4,5,6,7,8,9. |

**Условные обозначения:**

Закаливание воздухом:

- 1 - утренняя гимнастика;
- 2 - воздушные ванны;
- 3 - гимнастика после сна,
- 4 - хождение босиком по ковру (после сна);
- 5 - хождение босиком по профилактической дорожке (после сна);

Закаливание водой:

- 6 – солнечные ванны;
- 7 - обширное умывание по схеме (после сна);
- 8 - полоскание зева (после обеда).
- 9 – игры с водой;

**Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп  
(закаливание с детьми старшего возраста на холодный период года)**

| Специальные меры закаливания | 1 группа закаливания   |  | 2 группа закаливания  |   |
|------------------------------|--|--|---|---|
|                              | 1. Общие воздушные ванны<br>12- 15 минут   | Сентябрь-Октябрь +20-18 С<br>Ноябрь-Декабрь +18-16 С<br>Январь-Май +16 С | 12 - 15 минут   | Сентябрь-Октябрь +22 - 20С<br>Ноябрь-Декабрь +20-18 С<br>Январь-Май +18 С |
| 2. Обширное умывание         | Сентябрь-Январь — руки полностью, лицо, передняя часть шеи.<br>Январь –Май -руки полностью, лицо, передняя часть шеи и задняя часть шеи<br>+22 С |  | Сентябрь-Январь -руки до локтей, лицо.<br>Январь-Май<br>-руки полностью, лицо, передняя часть шеи.<br>+22 С |   |
| 3. Полоскание зева           | Водой +34 С<br>в течение всего года  |  | Водой +36 С<br>в течение всего года   |   |

**Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп  
(закаливание с детьми подготовительной к школе группы на холодный период года)**

| Специальные меры закаливания | 1 группа закаливания                 |  | 2 группа закаливания |  |
|------------------------------|--------------------------------------|--|----------------------|--|
|                              | 1. Общие воздушные ванны<br>15 минут | Сентябрь-Октябрь +18 С<br>Ноябрь-Декабрь +16 С<br>Январь-Май +16 С | 15 минут             | Сентябрь-Октябрь +20 С<br>Ноябрь-Декабрь +18 С<br>Январь-Май +18 С |



|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| 2.Обширное умывание | Сентябрь-Январь — руки полностью, лицо, передняя часть шеи.<br>Январь – Май -руки полностью, лицо, передняя часть шеи и задняя часть шеи, грудь.<br>+20 С | Сентябрь-Январь -руки, лицо.<br>Январь-Май -руки полностью, лицо, передняя часть шеи.<br>+20 С |
| 3.Полоскание зева   | Водой +32 С<br>в течение всего года   | Водой +34 С<br>в течение всего года  |

**Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп  
(закаливание с детьми среднего возраста на тёплый период года)**

| Специальные меры закаливания             | 1 группа закаливания   |               | 2 группа закаливания                       |          |
|--|--|---------------|--|----------|
| 1.Общие воздушные ванны<br>10 - 12 минут | июнь +18 С.<br>июль август +16 С.                                | 10 - 12 минут | июнь +18 С.<br>июль август +16 С.          | 10 минут |
| 2.Обширное умывание                      | Июнь-август<br>Руки полностью и лицо передняя часть шеи<br>+24 С |               | Июнь-август<br>Руки полностью и лицо +24 С |          |
| 3.Полоскание зева                        | Водой +36 С<br>в течение всего года                              |               | Водой +38 С<br>в течение всего года        |          |

**Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп  
(закаливание с детьми старшего возраста на тёплый период года)**

| Специальные меры закаливания            | 1 группа закаливания  |               | 2 группа закаливания   |          |
|---|---|---------------|--|----------|
| 1.Общие воздушные ванны<br>12- 15 минут | июнь +18 С.<br>июль август +16 С.   | 12 - 15 минут | июнь +18 С.<br>июль август +16 С.                                | 12 минут |
| 2.Обширное умывание                     | Июнь-август<br>Руки полностью и лицо передняя часть шеи и задняя часть шеи<br>+22 С |               | Июнь-август<br>Руки полностью и лицо передняя часть шеи<br>+22 С |          |
| 3.Полоскание зева                       | Водой +36 С<br>в течение всего года   |               | Водой +36 С<br>в течение всего года                              |          |

**Система специальных мер закаливания для детей 1 и 2 групп  
(закаливание с детьми подготовительной к школе группы на тёплый период года)**

| Специальные меры закаливания        | 1 группа закаливания  |             | 2 группа закаливания  |          |
|-------------------------------------|---|-------------|---|----------|
| 1.Общие воздушные ванны<br>15 минут | июнь +18 С.<br>июль август +16 С.   | 15-17 минут | июнь +18 С.<br>июль август +16 С.   | 15 минут |
| 2.Обширное умывание                 | Июнь-август<br>Руки полностью и лицо передняя часть шеи и задняя часть шеи, грудь.<br>+20 С |             | Июнь-август<br>Руки полностью и лицо передняя часть шеи и задняя часть шеи<br>+20 С |          |

|                   |                                    |                                     |
|-------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| 3.Полоскание зева | Водой +36С<br>в течение всего года | Водой +36 С<br>в течение всего года |
|-------------------|------------------------------------|-------------------------------------|

**Режим двигательной активности**

| Формы работы                                     | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в мин.)<br>В зависимости от возраста детей |  |
|--|--|---|--|
|  |  | 5-6 лет   | 6-7 лет  |
| Физическая культура                              | В помещении  | 2 раза в неделю 25  | 2 раза в неделю 30   |
|  | на воздухе   | 1 раза в неделю 25  | 1 раза в неделю 30   |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика  | Ежедневно 10 мин.   | Ежедневно 10 мин.  |
|  | Гимнастика после сна   | Ежедневно 5 мин.  | Ежедневно 5 мин.   |
|  | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке                           | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)                         |
|  | Физкультминутки (в середине статического занятия)                              | Ежедневно (3-5) в зависимости от вида и содержания занятия                    | Ежедневно (3-5) в зависимости от вида и содержания занятия |
| Активный отдых                                   | Физкультурный праздник   | 2 раза в год до 1,5 часов   | 2 раза в год до 1,5 часов                                  |
|  | Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц 30-40 мин.  | 1 раз в месяц 40-45 мин.                                   |
|  | Дни здоровья (оздоровительные мероприятия, туристические прогулки, экскурсии)  | 1 раз в квартал от 1,5-2 часов  | 1 раз в квартал от 2-2,5 часов                             |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно   | Ежедневно  |
|  | Самостоятельные спортивные и подвижные игры                                    | Ежедневно   | Ежедневно  |

**Методическое обеспечение:**

- В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребёнка. г. Нижний Новгород 1993 г.
- М.Д. Маханёва Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. -М.: АРКТИ, 2000.
- Соколова Н.Г. Закаливаем малыша/ -Ростов н/Д: Феникс, 2015.

**Организация адаптации в Учреждении**

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

*Цель:* сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребёнка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

| № п/п | Направление деятельности  | Мероприятия   | Сроки                            | Ответственный                  |
|-------|---|---|----------------------------------|--------------------------------|
| 1     | Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.                              | -информация в уголке для родителей.   | май                              | педагог - психолог             |
| 2     | Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка раннего возраста. | - изучение анамнеза ребёнка по медкартам.<br>- Анкетирование родителей<br>- беседы с родителями                         | в течение адаптационного периода | педагог – психолог воспитатель |
| 3     | Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.                       | -ведение и анализ адаптационных листов.   | в течение адаптационного периода | педагог – психолог воспитатель |
| 4     | Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.  | -консультации.<br>-информация в уголке для родителей.   | в течение адаптационного периода | педагог – психолог воспитатель |
| 5     | Психологическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ      | - коммуникативные игры с детьми.<br>- консультации для родителей и педагогов.<br>- выступление на родительском собрании | в течение адаптационного периода | педагог – психолог воспитатель |

**3.7. Календарный план воспитательной работы****Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о Россиянах исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День Российского кино;

### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

### **Ноябрь:**

2 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### **Декабрь:**

3 декабря: день инвалидов; День неизвестного солдата;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 149» Автозаводского района города Нижнего Новгорода разработана в соответствии с:

- 1) Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- 3) Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 02.11.2022г., регистрационный № 70809);
- 4) и другими действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Она реализуется в работе с обучающимися от 5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы, дошкольном возрасте, детей с ОВЗ, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся, содержание образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений развития обучающихся.

В содержательный раздел Программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Содержательный раздел программы включает описание коррекционно-развивающей работы, которая обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования дошкольного возраста с ОВЗ в группах компенсирующей направленности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражает развитие детей в социально - коммуникативном развитии. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и разработана на основе - парциальной программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»/ Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. -2-е изд. -М.: ООО «Русское слово- учебник», 2021.-112 с.

Организационный раздел содержит психолого-педагогические реализации программы, особенности организации РППС, описание материально-технического обеспечения Программы,

перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений, а также кадровые условия, примерный режим и распорядок дня, и календарный план воспитательной работы.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы.